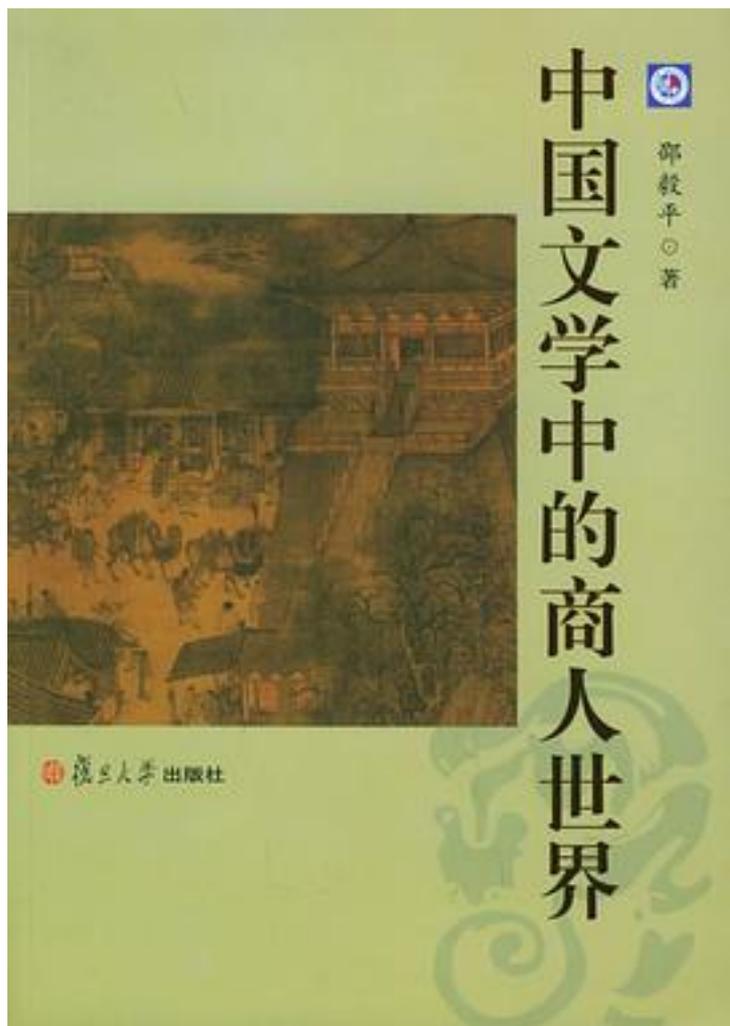


# 中国文学中的商人世界



[中国文学中的商人世界\\_下载链接1](#)

著者:邵毅平

出版者:复旦大学出版社

出版时间:2005-6

装帧:

isbn:9787309045666

本书是一部具有原创性、开拓性的文学专题史著作,作者尝试运用形象学、母题学等研

究方法,在一个悠久广阔的时空范围内,阐述中国文学中所表现的商人形象的演变史,并回顾和总结中国文学关于商人的理念,以回应现代世界和现代社会的启示与冲击。本书立意高远,题材新颖,结构宏大,史料繁富,严守学术规范,文字清通易诵,可供广大文史研究者和爱好者参考。

作者介绍:

目录: 绪论1

第一章唐以前文学对于商人的表现11

第一节先秦文学对于商人的表现12

一、对于商人的文学性表现12

二、对于商人的了解与认识24

第二节汉代文学对于商人的表现32

一、辞赋33

二、诗歌39

三、散文42

第三节《史记》:为商人树碑立传49

一、《越王句践世家》所附范蠡传50

二、《吕不韦列传》53

三、《司马相如列传》56

四、《货殖列传》——兼比较《汉书·货殖传》之异同60

第四节魏晋南北朝文学对于商人的表现71

一、乐府诗歌72

二、志怪小说78

三、文人诗歌84

四、散文88

小结92

第二章唐五代文学对于商人的表现94

第一节各种文体对于商人的表现96

一、诗歌96

二、文言小说98

三、散文100

第二节唐五代文学表现商人的特点103

一、对于商人及其生活的敏锐感觉103

二、关于商人的社会处境的表现108

三、关于商人的内心愿望的表现119

四、关于商妇的表现125

五、对于商人的态度135

六、关于士商关系的表现140

小结148

第三章宋元文学对于商人的表现150

第一节历史与文化背景150

一、城市的发展与市民阶层的兴起150

二、白话小说和戏曲的产生与繁荣153

三、文人与商人关系的历史性变化156

第二节各种文体对于商人的表现159

一、宋杂剧与金院本159

二、宋元戏文163

三、元杂剧与散曲167

四、宋元话本小说172

五、宋元文言小说176

六、长篇小说:《水浒传》180

- 七、宋元诗文184
- 第三节宋元文学表现商人的特点188
  - 一、关于商人的内心愿望的表现189
  - 二、关于商人的精神世界的表现200
  - 三、关于商人的社会处境的表现214
  - 四、关于商人的性爱生活的表现233
  - 五、关于商妇的表现244
  - 六、关于士商关系的表现256
- 小结275
- 第四章 明代文学对于商人的表现277
  - 第一节 历史与文化背景277
    - 一、市民社会与商人阶层的衰而复盛277
    - 二、文人与商人关系的进一步密切化281
    - 三、传统文学与通俗文学的新动向288
  - 第二节 各种文体对于商人的表现290
    - 一、短篇白话小说(上)290
    - 二、短篇白话小说(下)298
    - 三、公案小说308
    - 四、长篇小说:《金瓶梅》310
    - 五、文言小说319
    - 六、戏曲324
    - 七、诗文329
  - 第三节明代文学表现商人的特点337
    - 一、对于商人的态度338
    - 二、关于商人的精神世界的表现345
    - 三、关于商人的内心愿望的表现361
    - 四、关于商人的性爱生活的表现(附商妇)375
    - 五、关于商人的社会处境的表现410
    - 六、关于士商关系的表现424
  - 小结..454
- 第五章清代文学对于商人的表现457
  - 第一节 各种文体对于商人的表现458
    - 一、短篇白话小说458
    - 二、长篇小说459
    - 三、文言小说460
    - 四、戏曲461
    - 五、诗文462
  - 第二节 《聊斋志异》465
    - 一、对于商人的态度466
    - 二、关于商人的敬业精神的表现470
    - 三、关于商人的社会处境的表现472
    - 四、关于商人的内心愿望的表现475
    - 五、关于士商关系的表现480
    - 六、超自然的表现手法483
  - 第三节 《儒林外史》484
    - 一、盐商的气势485
    - 二、士人的没落490
    - 三、士人的抵抗494
  - 第四节 《歧路灯》499
    - 一、关于商人的敬业精神的表现500
    - 二、关于商人的价值观念的表现502
    - 三、关于士商关系的表现506
  - 第五节 《镜花缘》509
    - 一、关于海外贸易的表现512

二、关于理想化商业原则的表现515  
三、关于士商关系的表现518  
小结519  
结语521  
主要征引参考书目530  
后记557  
附录:邵毅平著译目录562  
• • • • • ([收起](#))

[中国文学中的商人世界\\_下载链接1](#)

## 标签

文学

文化

学术

中国古代文学

## 评论

偶然在图书馆翻到，也是一直想关注的论题

-----  
钱啊，那是万能的

-----  
不如直接去读第三版。

-----  
似乎应该读第三版

-----  
[中国文学中的商人世界 下载链接1](#)

书评

-----  
[中国文学中的商人世界 下载链接1](#)