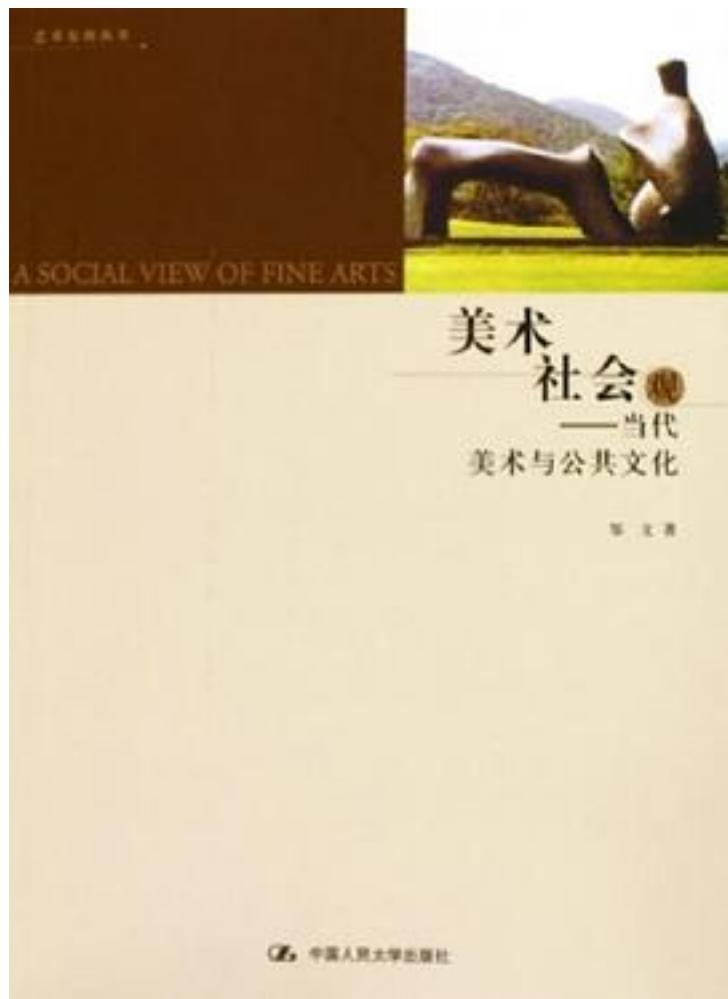


美术社会观



[美术社会观_下载链接1](#)

著者:邹文

出版者:人民大学

出版时间:2005-6

装帧:

isbn:9787300065120

本书围绕“当代美术与公共文化”这一对中心概念，收录了作者三十年来的代表性文论。多数文章直接针对当时的美术热点问题，不限于就美术论美术，通过对艺术实践活动

的反思、对艺术现象的追踪以及对艺术家进行的个案研究，以独特的视角记录了我国当代美术发展的重要思潮、流派、人物和事件，充分展现了作者作为艺术家的浓厚的“社会观”。书中所有文章都是在作者长期独立调查或个案专访所获得的第一手资料基础上写成的。作者的社会性学术实践经验，也成就了本书的文献价值。

作者介绍:

目录:

[美术社会观](#) [下载链接1](#)

标签

艺术史

美学

设计

清华大学——艺术批评

文化产业

建筑

城市

中国

评论

[美术社会观 下载链接1](#)

书评

[美术社会观 下载链接1](#)