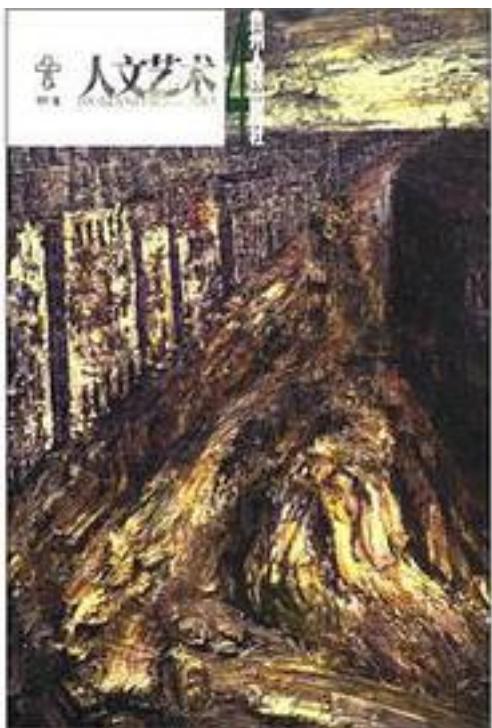


# 人文艺术 (第4辑)



[人文艺术 \(第4辑\) 下载链接1](#)

著者:查常平

出版者:

出版时间:2003-6-1

装帧:平装(无盘)

isbn:9787221050809

《人文艺术(4)》强调艺术研究在深度上的人文性和广度上的历史性，倡导以人文价值关怀为指向的、对中国当代艺术的个别形态及整体现象作严谨的学术追思，阐明艺术所置身的广阔文化背景，促成学术界与艺术界在思想层面上和精神层面上的交通。

作者介绍:

目录: ◆艺术研究

(001) 丁方艺术作品/丁方

(017) 边缘艺术的主流精神/西美正

(026) 难以改写艺术史-试论女性作为艺术母题的历史变迁/邱敏

(051) 视觉艺术中的女性身体形象/肖志慧

(069) 文章图例

### ◆艺术历程

(074) 中国女性艺术作品/尹秀珍等

(106) 蘑菇云或乌托邦艺术展作品/金锋等

(117) 无边的差异: 永恒的女性/奉家丽

(122) 与永恒同行: 深度绘画手记/丁方

(131) 交互连接和断裂-新媒体艺术/ (加) 布鲁斯·帕森斯

(147) 新媒体艺术作品/阿尔凯斯蒂·康斯坦提娜等

### ◆文化评论

(179) 奥古斯丁: 欲爱与圣爱的融合/游冠辉

(199) 在维护真理与主张宽容之间/罗秉祥

(204) 中国文化精神的道德状态-宗白华美学的“同情”精神/胡继华

### ◆形上言述

(241) 什么是逻辑历史学? /查常平

(269) 德里达的书写语言学/江风扬

(303) 逻辑推论与历史想象/陈新

### ◆学典汉译

(317) 女权艺术与同性恋艺术/爱德华·露西-史密斯

(326) 心向上帝的旅程/圣·波那文图拉

(362) 编者后记

(369) Abstracts

· · · · · (收起)

[人文艺术 \(第4辑\)](#) [\\_下载链接1](#)

## 标签

社科

## 评论

心向上帝的旅程

很久以前看的。只记得罗秉祥的《在维护真理与主张宽容之间》，洋洋洒洒，写得还行。  
。

---

[人文艺术 \(第4辑\)](#) [下载链接1](#)

## 书评

很久以前看的。对非常艺术的论述。

除了些行为、装置艺术，记得罗秉祥的《在维护真理与主张宽容之间》，洋洋洒洒，写得还行。

---

[人文艺术 \(第4辑\)](#) [下载链接1](#)