

人文艺术（第4辑）



[人文艺术（第4辑）_下载链接1](#)

著者:查常平

出版者:

出版时间:2003-6-1

装帧:平装(无盘)

isbn:9787221050809

《人文艺术(4)》强调艺术研究在深度上的人文性和广度上的历史性，倡导以人文价值关怀为指向的、对中国当代艺术的个别形态及整体现象作严谨的学术追思，阐明艺术所置身的广阔文化背景，促成学术界与艺术界在思想层面上和精神层面的交通。

作者介绍:

目录:◆艺术研究

- (001) 丁方艺术作品/丁方
- (017) 边缘艺术的主流精神/西美正
- (026) 难以改写的艺术史-试论女性作为艺术母题的历史变迁/邱敏
- (051) 视觉艺术中的女性身体形象/肖志慧
- (069) 文章图例
- ◆艺术历程
- (074) 中国女性艺术作品/尹秀珍等
- (106) 蘑菇云或乌托邦艺术展作品/金锋等
- (117) 无边的差异: 永恒的女性/奉家丽
- (122) 与永恒同行: 深度绘画手记/丁方
- (131) 交互连接和断裂-新媒体艺术/ (加) 布鲁斯·帕森斯
- (147) 新媒体艺术作品/阿尔凯斯蒂·康斯坦提娜等
- ◆文化评论
- (179) 奥古斯丁: 欲爱与圣爱的融合/游冠辉
- (199) 在维护真理与主张宽容之间/罗秉祥
- (204) 中国文化精神的道德状态-宗白华美学的“同情”精神/胡继华
- ◆形上言述
- (241) 什么是逻辑历史学? /查常平
- (269) 德里达的书写语言学/江风扬
- (303) 逻辑推论与历史想象/陈新
- ◆字典汉译
- (317) 女权艺术与同性恋艺术/爱德华·露西-史密斯
- (326) 心向上帝的旅程/圣·波那文图拉
- (362) 编者后记
- (369) Abstracts
- ([收起](#))

[人文艺术 \(第4辑\) _下载链接1](#)

标签

社科

评论

心向上帝的旅程

很久以前看的。只记得罗秉祥的《在维护真理与主张宽容之间》，洋洋洒洒，写得还行。
。

[人文艺术（第4辑）_下载链接1](#)

书评

很久以前看的。对非常艺术的论述。
除了些行为、装置艺术，记得罗秉祥的《在维护真理与主张宽容之间》，洋洋洒洒，写得还行。

[人文艺术（第4辑）_下载链接1](#)