

# 播音创作基础



[播音创作基础\\_下载链接1](#)

著者:张颂

出版者:北京广播学院出版社

出版时间:2004-1-1

装帧:平装(无盘)

isbn:9787810852333

中国播音学丛书。

《播音创作基础》以有稿播音创作为主要内容，论述了播音语言特点，正确的播音创作道路，稿件的准备，创作主体思想感情的运动状态和表达方法，以及播音表达规律等问题。这是一本具有很强的基础性的理论著作，对于无稿播音创作也有参考价值。

作者介绍:

目录:

[播音创作基础\\_下载链接1](#)

标签

播音主持

播音创作

播音

应用语言学

主持

评论

为什么这么二逼的书能够出版？

-----  
哎---

-----  
此版本内容很简练到位，我认为比第三版要好。

-----  
本书比第三版要好，内容简练、到位。

-----  
[播音创作基础\\_下载链接1](#)

## 书评

-----  
[播音创作基础\\_下载链接1](#)