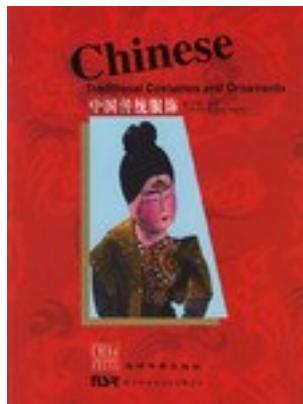


中国传统服饰



[中国传统服饰 下载链接1](#)

著者:臧迎春

出版者:五洲传播出版社

出版时间:2003-10-1

装帧:平装(无盘)

isbn:9787508502793

中国是一个文明古国，历经几千年的沧桑变化，形成了博大精深、源远流长的文化体系。在这个中华文明的体系中，传统服饰文化是一个极其重要的组成部分。它直接或间接地反映中国社会的政治变革、经济发展和风俗变迁，它标示出中国社会在不同历史阶段的文化状态和精神面貌。

这5000年的中国传统服饰文化是一条长河，它时而波澜壮阔、雄奇瑰丽；时而细流涓涓，婉转含蓄；时而潮流激荡，泥沙俱下；时而风平浪静，清朗明晰……这5000年的服饰文化有许多鲜为人知的瑰宝，其中既包括先秦精美的玉佩，秦汉儒雅的袍服，魏晋飘逸的衫子；也是盛唐华美的妆靥，宋代朴素的背子，明代端庄的补服……它们既属于中国，也属于世界。遗憾的是，在宠杂的物质与信息泛滥的环境中，人类的千年文化之河在当代人心中却渐去渐远，我们愿望从中撷取几朵美丽的浪花，展现在世人面前，让它们那优雅的文明光辉照耀我们今天的生活。

作者介绍:

目录:

[中国传统服饰 下载链接1](#)

标签

服饰

中国

中国传统服饰

艺术

服飾

文化

历史

圖片

评论

可以做得更好。不过中英对照很有意思，有些翻译音译有些意译有些直接没说有些说了中文没有说的。那些有模特拍出来的图有点雷人

:TS941.742-64/1

文字注解还行，唯独一个个模特拍出来的图实在太雷人。。。。。

被吐槽的那些模特其实看起来蛮直观的

图是挺多，但是文字内容不够深入，大多都是寥寥几句，参考价值一般。

大概看到150几页

……新丝路……囧
复原图真是华丽丽的影楼风啊，尤其是中后期的……真实不想说什么

略微有些零散 不成系统 多图片 比较直观

模特太雷，越到近代越雷，旗袍都跟低档酒店的迎宾员似的！有错字，有图文配不上，大体来说谬误不算多。还有元代和清代的官服和皇家礼服真丑，丑到宇宙无敌！绕襟深衣也丑，其他都还好。另外分不清比甲和背子的区别。再另外喜欢披帛，不喜霞帔和云肩。饰品太少，浮光掠影；晋祠圣母殿的塑像最美，想多找点图片来看……还有，总看见某文物“现藏日本或其他国家的博物馆和寺院”的字样，心酸得要日狗了……

真人模特有点奇怪

太不走心了

辣眼睛啊。。。。

[中国传统服饰 下载链接1](#)

书评

[中国传统服饰 下载链接1](#)