

二十世纪诗词注评

钱理群 袁本良 注评



二十世纪诗词注评

本书收录了二十世纪三百余位诗词名家六百多首作品，全面反映了这一时期旧体诗词的面貌，取材广泛，选择精严。点评简洁到位，作者介绍要言不烦，既能做资料使用，也可供一般读者鉴赏，展示了一个世纪文学的辉煌与苍凉。

[二十世纪诗词注评 下载链接1](#)

著者:钱理群/袁本良注评

出版者:广西师范大学出版社

出版时间:2005-6

装帧:简裝本

isbn:9787563353316

20世纪旧体诗词乃是中国文学中璀璨夺目的部分，然而长期以来没有系统整理，许多杰

作散失民间，不为人知。本书作者历十余年精心收集整理，并详加注释平析，探幽发微，门径既开，使20世纪旧体诗词光芒四射，中国文学之林为之一亮。

本书稿精心收集了20世纪名家名作诗词数百篇，大体反映了20世纪诗歌（旧体诗）面貌，挑选精良，点评简洁到位，作者介绍也能做到从简。既能做资料使用，也可供一般读者做鉴赏。

作者介绍：

目录：

[二十世纪诗词注评 下载链接1](#)

标签

钱理群

诗词

中国文学

诗歌评论

旧体诗

文学

诗

文学评论

评论

作品选的一般

诗词最佳，注评可略。每日早饭后读上数首，暑假生活之谓也。

不读了，选的真差，代表作全都不见，窝火啊窝火

与民国史合读，意甚妙

确实很奇怪，王闿运、黄遵宪、沈曾植、夏曾佑、陈独秀、吕碧城、陈寅恪、吴芳吉、钱钟书……这些名家为什么不选。

只是未收高旅和徐晋如的诗

[二十世纪诗词注评 下载链接1](#)

书评

《二十世纪诗词注评》（钱理群、袁本良注评；广西师范大学出版社2005年6月，以下简称“注评”），我于去年才购得，前不久，方展读，稍加翻检，觉得实在是令人失望。[。]
编选者自称是“为时代、为大众、为诗人、为诗”而选诗（见书末跋），这样的标准，实在是高，用于编选旧体诗，…

[二十世纪诗词注评 下载链接1](#)