

狂城亂馬



[狂城亂馬_下载链接1_](#)

著者:心猿

出版者:青文書屋

出版时间:1996-08

装帧:

isbn:9789627258544

《狂城亂馬》是心猿第一本小說，曾在短命新派報紙《現代日報》連載，寫潦倒中年攝影記者老馬和無厘頭文化版記者小茜（紐約水）置身後過渡期香江的一段穿梭港九、牽連政要人物、飛越時空的間諜愛情政治傳奇。故事既現實又魔幻，調侃的人事可是我們九十年代香港的熟面孔：吳宇森的英雄片、彭定康、大佛開光、中英鬥法、葉玉卿、最高領導的私生子……六十年代的懷舊潮與九十年代政治敏感一爐共治。《狂城亂馬》是新作者心猿以香港都市空間為背景發展出來的一闕狂想曲，可說是香港九十年代的風俗圖、諷刺畫、既是文化批評又是末世寓言。

作者介绍:

目录: 一 Mark哥的萬聖節 3
二 爛鬼坊 9
三 叫父親太沉重 19
四 亂馬變身 25
五 未來世界 37
六 民族電影 47

七 日常生活的危機 57
八 香閨政治 67
九 正義木蘭花 77
十 主席上身,文化聖戰 83
十一 紅玫瑰與雜種馬 95
十二 文化,政治,藝穗會 105
十三 中國會謀殺案 113
十四 同睡在恐龍的身旁 129
十五 舊照片 139
十六 岌岌可危的家 151
十七 喋血雀仔街 161
十八 誰是紅星? 175
十九 影像迷宮 193
二十 歷史的胃痛,政治的暗殺 209
二十一 普渡慈航,佛門不測 221
二十二 心中的險夷 237
二十三 充滿是非的人間 243
後記 246
• • • • • ([收起](#))

[狂城亂馬_下载链接1](#)

标签

香港

香港文學

也斯

心猿

香港文学

小说

現代文學

文學

评论

关于《狂城乱马》及其作者，也斯在《明报世纪版》（后收入《城与文学》一书）专门撰文与董启章、梁文道争辩，我也曾一度信以为真，认为也斯在为心猿争辩；然而阅读中一再闪现的也斯式的行文、讽喻、绵密的推论与自省，屡屡自问心猿乎？也斯乎？或许谜底并不重要，文本也非唯一，然而可不可可以说：文本之外，并无谜底。

文化術語生硬地插到小說中，加上光怪陸離的香港末世紀情節，小說剩下的只有時代價值。

文化術語生硬地插到小說中，加上光怪陸離的香港末世紀情節，小說剩下的只有時代價值。

與世俗糾纏過深的詩人，敏感地預視了我城的無助和衰亡。

事隔九七多年，香港人矛盾的性格似乎仍不變。經濟和政治之外，我們的生活還有甚麼？

@序言书室

香港人的悲哀，不正是自己的家也没法说是自己的家吗？

香港文壇掌故。世紀末的華麗???

[狂城亂馬_下载链接1](#)

书评

[狂城亂馬 下载链接1](#)