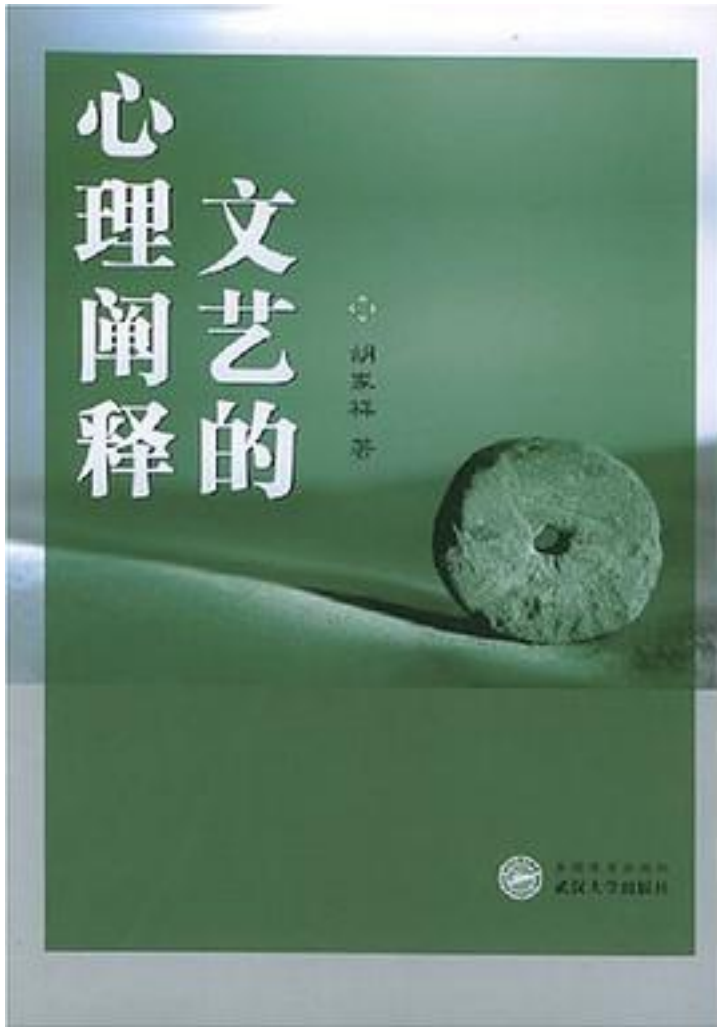


文艺的心理阐释



[文艺的心理阐释 下载链接1](#)

著者:胡家祥

出版者:武汉大学出版社

出版时间:2005-4

装帧:平装(无盘)

isbn:9787307044517

本书以对人类心灵结构的系统剖析为基础，别开生面地从科学文化与宗教文化两种对立

倾向的交互影响中深入阐释文艺的中介地位、一般性质、基本特点、主要功能和形态构成、演变规律等，提出了一系列新颖的观点，将文艺心理学同艺术文化学、艺术基础理论熔为一炉，自成一家之言。本书在会通中西、联结古今及调解科学主义与人本主义的对立诸方面作了切实的推进，视野广阔，逻辑严密，结构匀称，又是一本较为实用的原理教程。

作者介绍:

目录:

[文艺的心理阐释_下载链接1](#)

标签

评论

角度：心理学

[文艺的心理阐释_下载链接1](#)

书评

[文艺的心理阐释_下载链接1](#)