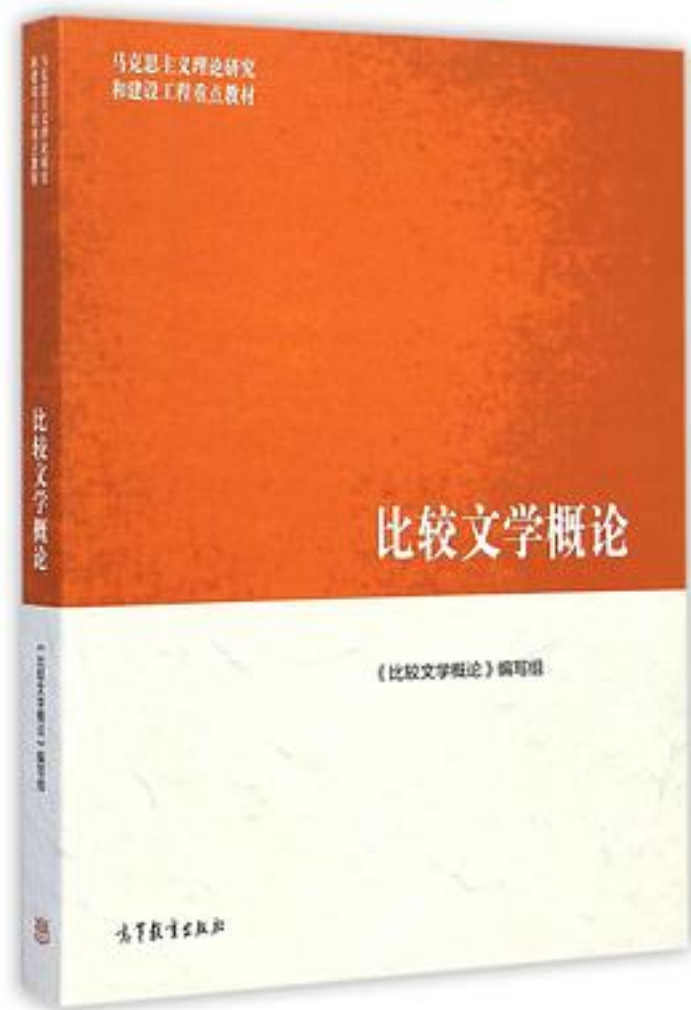


# 比较文学概论



[比较文学概论\\_下载链接1](#)

著者:杨乃乔编

出版者:北京大学出版社

出版时间:2002-6-1

装帧:平装

isbn:9787301053928

《比较文学概论》对比较文学的基本原理做了体系化的概述与梳理，吸纳了国际和国内

比较文学界基本和前言的理论，在比罗文学学科理论的体系建构上，具有创新性。作为比较文学概论的基本教材，它的体例适合高等院校本科生和研究生教学使用，目前已被多所院校采用，并被教育部研究生工作办公室推荐为研究生教学用书，入选为普通高等教育“十一五”国家规划教材。

作者介绍:

目录:

[比较文学概论 下载链接1](#)

## 标签

比较文学

文学理论

杨乃乔

教材

文学研究

文学

考研资料

中国

## 评论

一个本体两个学贯三个关系四个跨越=一个中心两个基本点三个代表四项基本原则！炸了！

-----  
碰到几个放屁的，举个例，老实说，我不知道翻译论里在讲些什么？

-----  
我快受不了了。这本书简直是事无巨细，琐碎到家了。当然对于比较两本教材当作业更是醉了。

-----  
①比较文学安身立命的本体是比较视域 ②比较文学不是文学比较，它什么也不比较  
③比较文学是主体定位的 | 比较文学导论

-----  
不是为了考试不会看的书。评论区说得好，比较文学沙文主义，噢确切地说应该是中国比较文学沙文主义。文风霸道，言之空洞，至于一些哲学知识的低级错误就不列举吐槽了……

-----  
大伙儿都来刷个一星呗～

-----  
这个一星是马基毛概那种程度的一星哟

-----  
读过的最马季毛概式的专业课教材 比较文学沙文主义 比较文学意识形态化心理  
比较文学九十年代中国特色风

-----  
半小时翻完，肤浅地以为…只要能自圆其说什么都可以放在一起比一下…

-----  
国内目前最好的一本了吧，很不错的。全面精到，但毕竟只是教材。

-----  
学理性太重，读起来举步维艰……

-----  
最重要记得 “比较文学不是文学比较” ... ==  
教科书，所以不喜欢，唠唠叨叨，好处是会重复提醒重点，可是还是很闷...不喜欢写马  
华文学那章... \*\*我的是2014版.

-----  
教材。

-----  
三星，不能再多了。译介论那章绝对是老鼠屎，最后写后殖民的戾气很重……其它都还不错啦

-----  
口怕的老师。。

-----  
我们大一来的时候他就劝我们做学霸，结果大二他跑了……也算是坑害两年的一个人，  
不过当时看杨主任还是很帅的

-----  
扯 “我就是个不想明白道理，永远为现象所倾心的呆子”

-----  
杨乃，给你一颗星。

-----  
同类教材中的佼佼者。

-----  
个人觉得，废话多了点

-----  
[比较文学概论\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[比较文学概论\\_下载链接1](#)