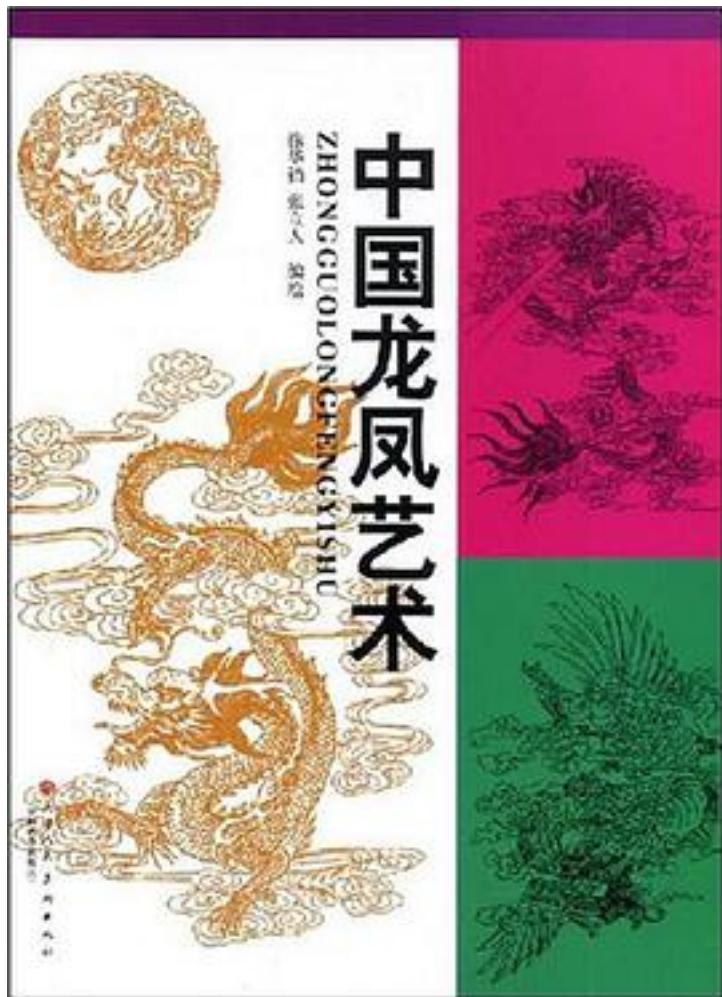


中国龙凤艺术



[中国龙凤艺术 下载链接1](#)

著者:徐华铛

出版者:天津人民美术出版社

出版时间:2000-1-1

装帧:平装(无盘)

isbn:9787530511862

《中国龙凤艺术》内容简介：龙凤，是中华民族的象征，也是中国传统艺术中永远不会陈旧的装饰形象。《中国龙凤艺术》紧贴广大读者的需求心理，从传统中走出新路，以

简洁生动的文笔，精美诱人的墨稿，分七个章节，讲述了龙凤的历代演变和艺术特色，龙凤的种类、形式和常见绘画方法以及它们的装饰运用。并从实用的角度，节录了70余幅有一定艺术价值的龙凤图稿，其中有相当一部分是编绘者创作的富有时代气息的新图。

作者介绍：

目录：第一章 华夏寻觅龙凤踪
第二章 历代龙凤的艺术特色
第三章 常见龙的画法
第四章 龙的种类和形式
第五章 常见凤的画法
第六章 凤的种类和形式
第七章 龙凤——中华民族传统图案之魂
· · · · · (收起)

[中国龙凤艺术 下载链接1](#)

标签

艺术设计

评论

[中国龙凤艺术 下载链接1](#)

书评

[中国龙凤艺术 下载链接1](#)