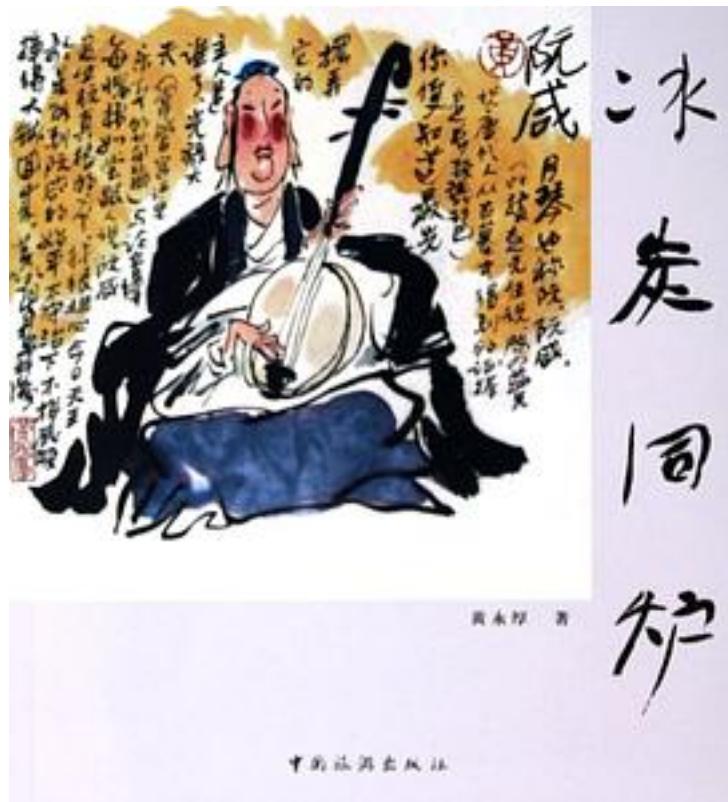


冰炭同炉



[冰炭同炉 下载链接1](#)

著者:黄永厚

出版者:中国旅游出版社

出版时间:2005-6

装帧:平装(无盘)

isbn:9787503226243

黄永厚先生的作品浸漫着浓厚的人文精神和强烈的终极关怀意识。他借中国传统文化里的神话人物、故事传奇、诗词曲赋、小说话本等这些别的画家司空见惯的东西，在现代观念和意识的观照与考量下，作出严肃认真的思考。坚实深厚的现代绘画素养使他创造性地发展了中国画笔墨技巧。直面人生、正视生活、拷问灵魂、弘扬自由精神，使得他的作品光彩照人。

作者介绍:

目录:

[冰炭同炉 下载链接1](#)

标签

黄永厚

漫画

随笔

画册

短评

大一下

书法

馆藏

评论

画好，文字亦好，趣味亦好。黄永厚画笔记小说，黄永玉画水浒，韩羽、高马得画戏，这些近世文人画，都是我的最爱。

20160701 牧惠金瓶梅周边

辣

这本书真的是太棒了~画好文强立意深远~~强烈推荐！！书店必须多进些！！！！

本人古文知识太少无法欣赏

不是很懂。

[冰炭同炉 下载链接1](#)

书评

黄永厚以《世说新语》里的故事为题材画过多幅“永厚体”的漫画，其中一幅《婢，诗
意地栖居在泥淖》是以《世说新语》中的郑玄轶事为题创作的。画面上一个绿裙婢女跪
在泥里，披散的头发像一个惊心地问号。题后仍有“涩嘴”的跋语，大意是：古代女人
当婢并不是她们自己的选择，譬...

[冰炭同炉 下载链接1](#)