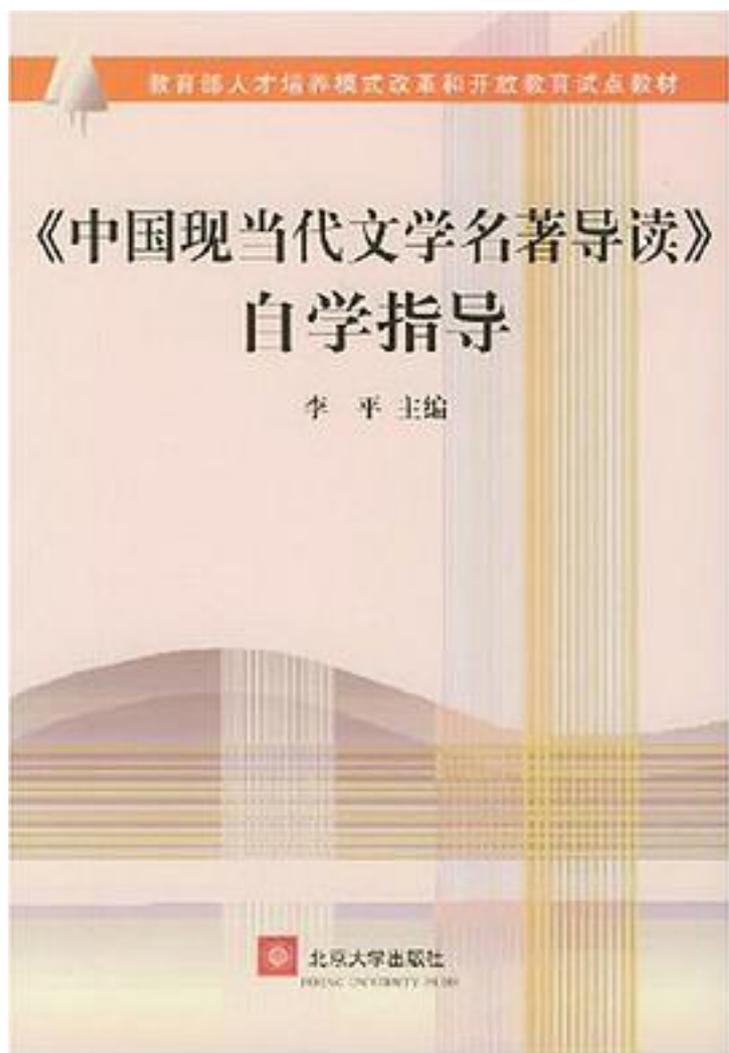


《中国现当代文学名著导读》 自学指导



[《中国现当代文学名著导读》 自学指导 下载链接1](#)

著者:李平

出版者:北京大学出版社

出版时间:2004-5

装帧:

isbn:9787301067970

根据《中国现当代文学名著导读》一书的特点和教材学实，我将这本“自学指导书”设计为作品为基本单位，围绕每篇作品从四个方面为学生提供学习帮助：

第一，对作家进行有针对性地介绍。我们在教学中了解到，许多学生以前并没有学习过完整的文学史，或者是在很早以前学习的，他们对现当代文学史上的大师史家虽有了解，但不熟悉，或印象已经模糊。特别是对于在文学史上没有设立专章专节介绍的作家，甚至连起码的创作经历都不知道。在这情况下，要读懂他们的作品是很困难的。

第二，对作品进行整体的宏观介绍。在教材中，有的作品是完整的，有的作品只是节选；有的作品曾在文学史课程中有过分析，有的作品在文学史课程中甚至连篇名也没出现过；而对于这些作品的创作过程、产生时的文化语境、所表现出来的风格特点，以及它在作家整个创作中所占的地位和分量等，都是学习中应该有所了解 and 把握的基本知识。

第三，对教材中“阅读提示”进行启发式指导。

第四，对教材中的“参考收（篇）目”进行节选。

作者介绍：

目录：

[《中国现当代文学名著导读》自学指导 下载链接1](#)

标签

现当代文学

中国文学

评论

参考书。

[《中国现当代文学名著导读》自学指导 下载链接1](#)

书评

[《中国现当代文学名著导读》自学指导_下载链接1](#)