

# 从现代主义到后现代主义



[从现代主义到后现代主义 下载链接1](#)

著者:柳鸣九

出版者:中国社会科学出版社

出版时间:1994年11月

装帧:平装

isbn:9787500415602

作者介绍:

目录:

[从现代主义到后现代主义 下载链接1](#)

## 标签

文学理论

后现代

Simon,Claude

@@@Amitiéthèque

\*北京·中国社会科学出版社\*

韦遨宇

通学

柳鸣九

## 评论

这本书让我喜出望外。因为我原来对它不抱任何幻想。之前对柳先生是有一点保留意见的（像他自己在评论作家时常说的那样），我也不知道为什么其实我根本不认识他，大概是各种流言蜚语再加上那几本山寨的“桐叶”系列。最近看了一些后，我的看法有点改变。他是属于老派的人老派的研究方法，不过他的评论文章是有自己的立场和见地的，也不乏高度，这与现在很多人一团和气不同。更何况他的文笔非常好，仅这一点已经可以让人喜欢。流言蜚语大概是奔着他的人品性格去的，这个对读者来说并不重要。本书撰稿人都是国内外外国文学研究的老前辈，至少可以让我们看到一段时间内国内的视野和水平。外国文学研究者谈论（后）现代主义，也许视野没有比较文学开阔，深度也及不上哲学或其他学科，但胜在有文本支撑，可读性显然更强，对受够夸夸其谈的我来说显然更有用。

从一位教授获赠本书，实在大开眼界。现/后现代主义一直略懂皮毛一知半解，该书为我打开了另一扇大门，我的大脑被书中多方位的、多层次的知识和各界学者的理论炮轰

质量之上乘，能在大一对于现/后现刚刚起步了解时看到此书非常荣幸，值得反复阅读、推敲、思考....

[从现代主义到后现代主义 下载链接1](#)

## 书评

[从现代主义到后现代主义 下载链接1](#)