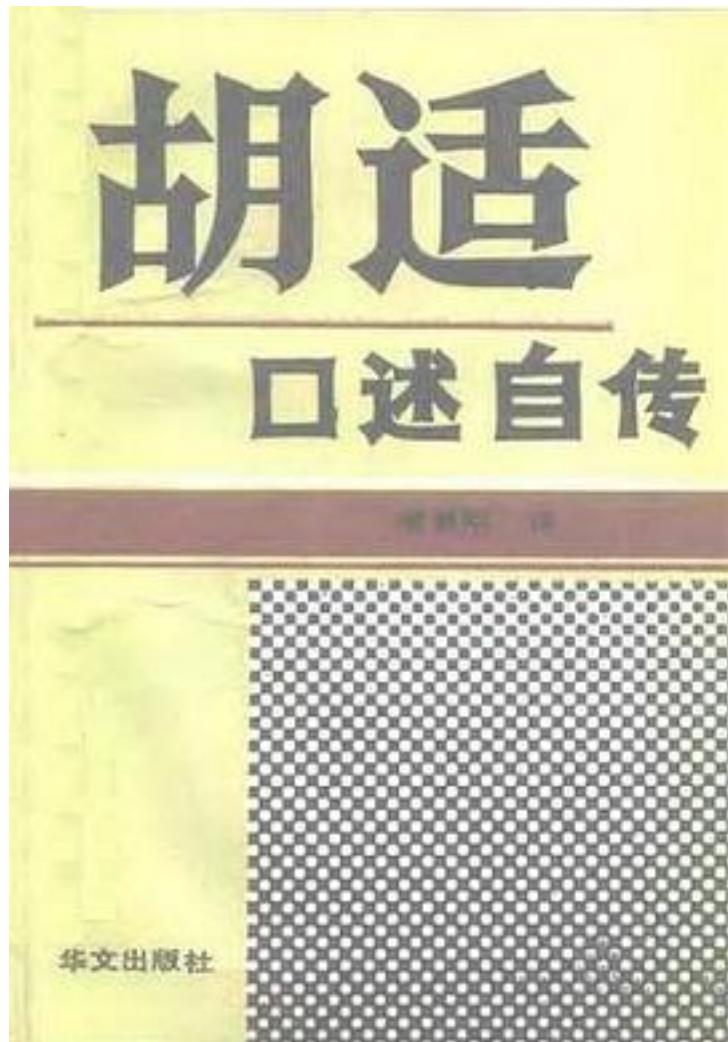


胡适口述自传



[胡适口述自传 下载链接1](#)

著者:胡适 口述

出版者:广西师范大学出版社

出版时间:2009-7

装帧:平装

isbn:9787563355129

一般人对口述自传的了解，大抵是从唐德刚这部《胡适口述自传》开始的。这是唐德刚根据美国哥伦比亚大学“中国口述历史学部”所公布的胡适口述回忆十六次正式录音的英文稿，和唐德刚所保存并经过胡氏手订的残稿，对照参考，综合译出的。这也是唐德刚在哥伦比亚大学与胡适亲身交往、提着录音机完成的一项傲人的“口述史传工程”。

在这里，胡适重点对自己一生的学术作总结评价，而这评价反映出胡氏晚年的思想与他中少年期的思想简直没有什么出入。唐德刚将其英文口述译为中文后所作的注释评论，却是不可不读的好文章。这本书“传”与“注”已成为不可分割的整体，就学术价值和史料价值而言，注释部分的分量，恐怕还在传文之上。1970年代，海外史学界盛称《胡适口述自传》：“先看德刚，后看胡适。”

作者介绍：

唐德刚，1920年生，安徽合肥人。国立中央大学(重庆)历史系学士，美国歌伦比亚硕士、博士。曾先生任职于安徽省立安徽学院、歌伦比亚大学、纽约市立大学，长期从事历史研究与教学工作，并对口述历史的发展贡献良多。著有《李宗仁回忆录》、《顾维钧回忆录》、《胡适口述自传》、《胡适杂忆》、《中美外交百年史1784—1911》等书。

目录: 写在书前的译后感
编译说明
第一章 故乡和家庭
徽州人
我的家族——绩溪上庄胡氏
第一章 我的父亲
青年期的家难
考试和书院教育
吴大徽的知遇
在台湾任知州和统领
第三章 初到美国：康乃尔大学的学生生活
与不同种族和不同信仰人士的接触
我对美国政治的兴趣
放弃农科，转习哲学
第四章 青年期的政治训练
公开讲演的训练
学习议会程序
对世界主义、和平主义和国际主义的信仰
第五章 哥伦比亚大学和杜威
文科各系的教授阵容
杜威和实验主义
实证思维术
第六章 青年期逐渐领悟的治学方法
《诗三百篇言字解》
《尔汝篇》和《吾我篇》
论“校勘”“训诂”之学
第七章 文学革命的结胎时期
革命的导火线
孤独的文学实验大胆的革命宣言
第八章 从文学革命到文艺复兴
国语的文学文学的国语
文学革命的数种特征

中国文艺复兴的四重意义

第九章 “五四运动” ——一场不幸的政治干扰

陈独秀入狱的经过

“科学”和“民主”的定义

“问题”与“主义”之争：我和马克思主义者冲突的第一回合

第十章 从整理国故到研究和尚

国学季刊发行宗旨

我在干些什么

研究神会和尚的始末

第十一章 从旧小说到新红学

第一部“整理过的本子”

新红学的诞生

第十二章 现代学术与个人收获

揭穿认真作假的和尚道士

老子比孔子更“老”

并不要打倒孔家店

双线文学的新观念

再谈谈中国思想史

中古期的宗教

骈体文有欠文明

现代的中国文艺复兴

附录

· · · · · (收起)

[胡适口述自传](#) [下载链接1](#)

标签

胡适

唐德刚

传记

口述历史

历史

回忆录

人物传记

自传

评论

胡适在前面侃侃自夸， 唐德刚在注释里抬杠纠偏。

4.1星。中国49-79年走得跌跌撞撞，很大原因是当政者的哲学继承了古代帝王朕即天下的思维。胡适很聪明，被邀请也没有回大陆，因为他知道，自己提倡的改良哲学，假设求证的方法论，一档制的新中国和革命领袖是绝对无法接受的，回国后不是违心的改造自己，就是被打入囚笼。

恩，我已基本放弃论文定题胡适之方向的决定。 (我咋老觉得唐德刚是来黑胡适的? ==)

德刚注比胡适说要好。

唐德刚注释有点油，不过很好玩

用更科学的维度重新解读国家的历史和文化

原来以前认识的胡适和这个胡适不是一个人，原来，一贯的，我党树立和批判的胡适和这个胡适也不是同一个人。注比述更好读，唐德刚要是再洒脱些可能更好。

我看着德刚与胡适抬杠而甚欢。

这书注释部分的价值大大超过自述的部分，简直像左传之于春秋嘛……胡适那部分我已经不觉新鲜了，最妙的是唐德刚先生的注释，我、我要笑死了……

你們徽州人

胡适、唐德刚，两趣老头一台戏

看来选择这本书作为了解胡适的开端很有好处，唐先生的评价让人觉得比较能够信服。既不会过分抬高，也没有刻意贬低胡适。如果要进一步了解的话，还是得认真看看讲那个时代的书。

江湖人说得没错，“看胡适”这门道，要“先看德刚后看胡适”。

读此书“先读德刚，再读胡适”，唐德刚先生渊博的学识、优美的文笔、幽默的语言令人折服，他注译比胡适之的口述更精彩，大有喧宾夺主之势。

何必先看德刚，后看胡适

那时我在美国，冬天的纽约刮着大风，我躲在旅游大巴上读一个世纪以前他的纽约。Cornell,Columbia.心里有极深的隐痛。他不断说起那些热望，杜威，实用主义。而那时我甚至连明天都无法触及，虚空遍地。

见过吐槽的，没见过吐得这么投入这么彻底的。

这本传记别出一格，通过口述可以了解胡适是如何看待自己、看待自己的工作和成绩的，然而，作者的注释更加精彩，文笔下妙趣横生，真有意思！

想要较客观了解胡适，这本是最好的书。

其中有一段唐先生讲他对文言文教学和白话文教学的看法，最初是季谦先生的一场演讲上看到的，深得我心。

胡适先生在精心而独具一格，讲述自己和那段历史的时候，唐德刚先生也有独立的思想和批判精神。

[胡适口述自传 下载链接1](#)

书评

记忆不是固态的，也不是现成的，不是一句“说吧，记忆”就能开启。这部《胡适英文口述自传》（The Personal Reminiscences of Dr. Hu Shih）就是记忆宝库未能开启而留下的遗憾之作。尽管如此，这本书仍是珍贵的，哪怕仅仅因为它来得太晚。胡适在哥伦比亚大学口述史计划中留下...

之前对适之先生的认知，与所有仅知其一二的当代学生一样，经多人反说正说，对其人的情况甚感迷惑。读到的德刚的《胡适口述自传》（广西师范大学出版社，2005年8月第1版），方前进了一大步。

胡适的口述原是英文的，由德刚在1979冬在美国笔录整理，二十年后，德刚才又译成...

给别人的书作序，而洋洋洒洒情不自己写成另一本著述的，唐德刚不是第一人。1920年代初，蒋百里请梁启超为他的《欧洲文艺复兴史》写序。这位梁任公，一起笔便从欧洲的文艺复兴联想到清代的学术发展，最后竟成5万多字，这篇“文气淋漓，以大师风范勾勒清代学术轮廓”的序言只好...

这两本书的大名是老早就听到过的，去年又读了一点介绍传记的文字，说这两本是口述自传里面的精品，也就吊足了胃口，好在今年年初就淘到了。两本自传，一个大在陆，一个在海外（在哥伦比亚大学口述录音），各有各的风情，就像是室内情景剧和一部文艺片。读自传除了想了解一点...

我的老板三国先生热情洋溢地推荐我看唐德刚，而且大方地把他的书借给我，不打借条。说实在，开始我并没有看进去。半年后我抱着他借我的书还他，他面露欣喜，我说，不是因为我看完了，而是我一下子看进去了，不能自拔，忍不住要画道道，所以干脆自己买了所有的唐德刚。好看的一...

之前并没有看过关于胡适之的东西。看这本口述也是为了寻些资料的。唐先生痞子风格的译注比口述本身精彩许多。值得读读。

最早知道存在这本书，是看了某一期《三联生活周刊》对唐德刚的采访介绍。为了写Blog，我特地搜索了一下，无奈在三联生活周刊的网站上没有找到这篇文章。不知道是三联生活周刊没有收录这个文章，还是搜索或SEO没有做好。因为我在另外一个地方找到了这篇文章，特公布链接在这里，...

从胡适到鲁迅-----我读《胡适口述自传》

谈中国20世纪文学史，胡适鲁迅二人是避无可避的。

《胡适口述自传》中唐德刚说道自己对这本书的看法：一、它的内容根本没有什么新鲜的材料；二、它反映出胡适晚年期的思想，与他中少年期的思想简直没有什么出入——说胡适的思想前后...

最近发现唐德刚还给胡适写过口述自传,拿来一看,比胡适给好友丁文江写的自传不知道好多少。

(丁文江博学多才,悲天悯人,一生传奇,给我们胡适写得支离破碎,神采不清,按道理这位中国近代的徐霞客,地质学上的学术元老,地位和贡献都远超李四光,应该是故事多多,可惜胡适材料不全,只能...

胡适的弟子唐德刚记录并翻译的胡适口述自传。注释的字数几乎超过原文，如果缺了这些精彩的注释，这本书将大为失色。唐德刚虽然肯定胡适是现代中国最了不起的大学者和思想家，但在注释里对于这位老师却有很多不留情面的评价，甚至是嘲讽，读来十分有趣。胡适的思想在二十多岁...

有几个原因造成了大家的误解：

(1) 大部分人不了解胡适、鲁迅的批判历史，不了解胡适发起人权运动时所写的文章

，不了解同期的鲁迅在干什么，因此，无法进行真相甄别；
(2) 官方灌输的鲁迅的战士形象根深蒂固；
(3) 鲁迅对普通论敌十分刻薄，造成铮铮铁骨的假象；胡适针对政...

从来没写过书评，知道自己水平有限，每次只是评个星加两句描述而已。
这次真的没忍住。

唐德刚绝对是高级黑啊，这哪里是胡适的自传，这就是唐德刚拉来胡适当垫脚石的嘛。
这本书可以不叫《胡适口述自传》，可以改名《唐德刚评胡适》。
首先，我要承认的是，对于胡适先生，我只...

本书的最大特点是注释比正文更长更精彩。

唐老头子德刚还写过一本《李宗仁回忆录》，其首版上面唐的名字尚排在李的前面。因为在这本书里，唐整理的史料、提出的观点比李更多更详细（见《撰写〈李宗仁回忆录〉的沧桑》）。至于《胡适口述自传》，无论什么时候，估计唐老也绝不会...

我对胡适很少有好感。他的文字软绵绵的，没有力量，没有文采，甚至没有流畅性。因此，在读这本书的时候，我其实是带着情绪去读的。唐德刚为这本书写了一篇不长的序言，我几乎是看一段批一段。这本书比较好的一点是后面有长长的注释，有对史实的补充，也有唐德刚对胡适，或者是...

引子：“老顽童”李敖走了一趟大陆，让祖国大陆的同胞们见识了他“谁都敢骂和谁都骂”的风格。胡适是他唯一一只捧不骂的近代人物，还捐了钱为胡适在北大塑像，为此“老顽童”也颇为沾沾自喜，逢人就说，以为大荣耀。在演讲中也多次提及他的这位恩人和精神导师。奇怪的是，李氏大...

真本书花了一上午就读完了，果然更喜欢唐德刚的评论，以切实客观的态度看待士大夫出身的高级知识分子胡适，真是痛快。

本以为是一本洋洋巨著，没想到很薄，看完再去查方才发原来只看了4章，后面还有8章多呢，O(∩_∩)O哈哈~不过看过目录也就大体知道主要思想了。而且唐德刚...

wikipedia：“口述历史”

是一种搜集历史的途径，该类历史资料源自人的记忆，由历史学家、学者、记者、学生等，访问曾经亲身活于历史现场的见证人，让学者文字笔录、有声录音、影像录影等。之后，作为日后学术分析，在这些原始记录中，抽取有关的史料，再与其他历史文献比对，让...

读这本书读到将近一半，一种感想就在脑中挥之不去，以至于迫使我在读完全书之前就写下了书评；而我向来认为，负责任的书评必须是通读全书之后认真思考的产物。那个让我不吐不快的感想就是：这本书堪称是胡适对唐德刚的提携，但唐德刚的注释却几乎要把这本书毁掉...

在高中时候，大概翻过大陸出版的一本胡适作品集。书名忘记了。这几天翻阅这本自传，又感觉自己从来没有读过胡适。时至今日，胡适先生的历史地位和历史功绩，不说已有盖棺定论，也大致可说是基本上无法篡改了。这本自传里，胡适也毫不掩饰对自己过功绩的自信，白话文运动、整...

胡适的道路，本应该是二十世纪中国的道路，可惜在狂热的群众运动的年代里，社会自然演进的步伐被冲散，我们也误入歧途。今天再读胡适就是找回失去的道路。

[胡适口述自传](#) [下载链接1](#)