

路易斯·康与学生的对话



[路易斯·康与学生的对话 下载链接1](#)

著者:莱斯大学建筑学院 编

出版者:中国建筑工业出版社

出版时间:2003-9

装帧:

isbn:9787112059201

本书为原版书的第二版，内容包括：前言：彼得·帕潘德米特瑞安、白光与黑影、设计是面向存在的形式、举手：拉尔斯·拉普、路易斯·康的两个职业：米切尔·贝尔等。

作者介绍:

目录:

[路易斯·康与学生的对话_下载链接1](#)

标签

建筑

路易·康

康

建筑理论

LOUIS.KAHN

对话

建筑师

建筑理想

评论

哲匠。与学生对话和思考空间、功能的一些论述竟然让我想到gm。。。

收获不大 可能还没体会

这种书的翻译水准和编校精度基本上是不可阅读的；唯一的优点是附带了英文原文。除了答学生提问挺有意思以外，Michael Bell的文章可以一看

康的关键在于几何和结构的一一对应。中文版两星半。康说英语喜欢省字。“设计是面向存在的形式”这个翻译明显是机器翻译，狗屁不通。应该是“设计是形式的实现”或者“设计是从形式到实存（的过程）”。

极其讨厌《举手》那篇

感觉有点莫名其妙,中文内容也就71页,排版很稀松,要是了解康的话完全从这本书里面看不出个啥,但是了解康的话也还好...反正很薄一本书,当消遣着看吧.

三星半，有些收获，也有些失望~

翻译有些小问题，对着原版看的，还是有些看不太懂

其实东西不多，不过开头的诗基本完全表明了康的建筑理念，不可复制

建筑界的哲学诗人！

a from place instead of a to place...

苏欲晓《自我与他者：C.S.刘易斯的文学批评观述评》外国文学评论
2010年4期；苏欲晓《屈原之问与约伯之问及其伦理内涵》文学伦理学批评论文集
华中师大出版社 2006年；苏欲晓《罪与救赎：霍桑《红字》的基督教伦理解读》齐书

康啊，你到底在说什么。。。。

建筑扫盲书。

比较诗意的语言

我问砖 你想成为什么 砖说我想成为一个拱

不错

他用诗表达建筑

his lecture is like his buildings, very poetic

很小一本，有英文原文在后面。

[路易斯·康与学生的对话_下载链接1](#)

书评

[路易斯·康与学生的对话_下载链接1](#)