

法律现代主义



[法律现代主义_下载链接1](#)

著者:戴维·鲁本

出版者:中国政法大学出版社

出版时间:2004-10

装帧:平装

isbn:9787562026495

法律现代主义，ISBN：9787562026495，作者：（美）戴维·鲁本（David

Luban) 著；苏亦工译

作者介绍:

戴维·鲁本：美国密歇根大学法学院教授。

目录: 译者引言
中文版序
原书序
译例
插画索引
导言：吾辈哥白尼主义者
一、法律理论之麻木
二、艺术现代主义
三、叙事与理解
四、作为哥白尼革命的现代性
五、传统叙事之颠覆
1. 奥辛德之序
2. 笛卡尔的《方法论》
3. 康德的《人类历史之推测初始》
六、法律理论之现代性：霍姆斯事例
七、国家主义与社群自由主义
八、作为解释之故事
1. 康德之预言历史
2. 往事之追忆
九、批判法学派
十、没有传统的美国法
第一编 理论
第一章 法律现代主义
一、现代主义的五个特征
二、新康德现代主义
三、不忠实的形象
四、撇开贝多芬
五、先锋派现代主义及其权利批评
六、先锋主义及法兰西后现代主义
七、先锋主义与戏剧性
八、现代主义与法律理论
九、我收回来的那点
第二章 法律传统主义
第三章 质疑新实用主义
第四章 汉娜·阿伦特与叙事之首重
第二编 审断
第五章 因人而异的法律：法庭与金博士
第六章 希腊审判零拾
第七章 纽伦堡的遗产
第八章 结论及其反思
索引
若干专名对照表
译后记
作者介绍
· · · · · (收起)

标签

法学

法理学

政治哲学

美国

法律

法哲学

评论

这本书在国内的微弱影响令人遗憾。某种程度上讲，作者是个阿伦特的信徒，其对以波斯纳为代表的法律实用主义的批评相当到位。不过当时读此书的一个重大收获是作者对纽伦堡审判的法理学分析令人印象深刻

书不错，但译者对他要译的东西太不熟悉了，比如霍姆斯，比如纽拉特，比如伯里克利

借用现代主义艺术与传统的决裂，表达批判法学派对传统法律理论的批评

上个世纪八九十年代美国学者论文集，集中阐述了法律自由主义思潮后引发的各类热点争议，翻译尚可读。美国学者太喜欢创造主义啦：实用主义身边的八“主义”：反基础主义、情境主义、概念保守主义、反本质主义、实验主义、因袭主义、生物学主义、历

史主义。晕！ pdf

[法律现代主义_下载链接1](#)

书评

[法律现代主义_下载链接1](#)