

朝阳沟



[朝阳沟 下载链接1](#)

著者:杜滋龄

出版者:人民美术出版社

出版时间:2004年12月1日

装帧:平装

isbn:9787102032115

《朝阳沟》是著名编导杨兰春的代表作。杨兰春1921年出生于河北省武安县一个贫农家庭，青年时代投身革命，1953年开始豫剧生涯。他在河南豫剧院三团主持工作的时候，编排现代戏成就卓著，成为所谓“三团风格”的带头人。《朝阳沟》就是这个风格的鲜活体现。1957年杨兰春在他长期深入生活的基地——登封县曹村，受现实生活中的“栓保”、“银环”、“老支书”的感染，反映城市知识青年扎根农村、同传统观念决裂的主题渐渐形成，名剧《朝阳沟》就此诞生。1963年长春电影制片厂把它拍成戏曲艺术片，立即风靡全国，在知识青年中产生了广泛影响。

作者介绍:

目录:

[朝阳沟 下载链接1](#)

[标签](#)

[连环画](#)

[人美](#)

[评论](#)

[朝阳沟](#) [下载链接1](#)

[书评](#)

[朝阳沟](#) [下载链接1](#)