

相見歡



[相見歡_下载链接1](#)

著者:於梨華

出版者:皇冠文化

出版时间:78年03月01日

装帧:新25開

isbn:9789573300397

四十年的歲月，孩提變中年，中年成老朽，老朽入土，人世幾度浮沈滄桑；
四十年的兩岸阻絕，織就多少別離愁怨，再重逢時又有幾許相見的歡欣呢？
於梨華以一貫的敏銳筆觸，藉著父子、母女、兄弟、姐妹、情人的重逢，
記錄大時代變動下的歷歷軌跡、斑斑淚痕

作者介绍:

於梨華，原籍浙江鎮海，一九三一年十一月廿八日出生於上海。一九四七年就讀台中女中，一九四九年考入台灣大學外文系，次年轉入歷史系。一九五三年畢業於台大，同年九月赴美，次年進入加州大學洛杉磯分校，申請入英文系，但甄別考試分數不理想，改入新聞系，一九五六年得新聞碩士。同年夏，得米高梅公司在該校設立的文藝獎第一名，得獎的短篇小說《揚子江頭幾多愁》翌年發表於校內雜誌Uclan上。創作以來，除一九五六年所得米高梅獎之外，於一九六七年以長篇小說《又見棕櫚、又見棕櫚》得台灣嘉新文藝獎。一九八三年夏被耶都藝區邀請為寫作區員。一九八四—八五年得富布雷獎到南期拉夫與作家交流。

目录:

[相見歡_下载链接1](#)

标签

台湾

於梨華

小说

中文小說

1989

文学

评论

在华盛顿一家养老院退养的旅美台湾女作家於梨华因染新冠时疫，于5月1日病逝，得年89岁。

偿了心愿,失了意,见到了亲人再道别.悲欢离合中有无欢的一面,必有欢乐的一面.....
上海-台北-纽约.

不同的社会思潮造就了不同的个人的思想，我想第一批留学生一定在中美文化差异中挣扎、彷徨着。叙事性很强，塑造了一个个典型的社会背景下的角色。只是细节描写不够细腻，画面感很强，有点像一部电视剧，读的很快。。

[相見歡_下载链接1](#)

书评

下午四点多的时候,太阳终于还是终于破云而出了,这几周来鲜有的明媚的时光.....大约两个钟头前读完的这本小书,心里却还是堵得慌.
读西文的书或许会落泪欢笑,但惟有读中文书才有这样说不清道不明的感触.尤其是这书里还有沪语的对白.于我而言,母语和习得语终究还是有着那一层差...

[相見歡_下载链接1](#)