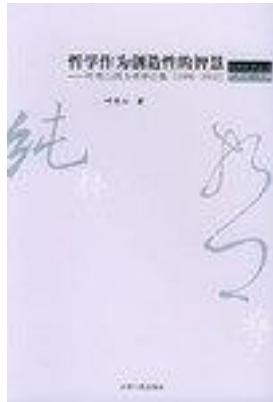


# 哲学作为创造性的智慧：叶秀山西方哲学论集(1998-2002)



[哲学作为创造性的智慧：叶秀山西方哲学论集\(1998-2002\) 下载链接1](#)

著者:叶秀山

出版者:江苏人民出版社

出版时间:2003-11-1

装帧:平装

isbn:9787214035721

本书是叶秀山先生1998—2002年的西方哲学论文集，所论涉及从柏拉图、康德到尼采、列维纳斯等跨越了二千多年的哲人的思想。

作者介绍:

叶秀山

1935年6月出生，男，汉族，江苏杨中人，无党派，1956年9月北京大学哲学系毕业，大学。现任中国社会科学院哲学研究所研究员、博士生导师、中国社会科学院学术咨询委员会委员；兼任西方哲学学会理事。学术专长为西方哲学。1991年享受国务院颁发的政府特殊津贴；1995年人事部批准为“有突出贡献的中青年专家”。

主要专著、论文：《前苏格拉底哲学研究》（独著），三联书店，1982年；《苏格拉底及其哲学思想》（独著），人民出版社，1986年；  
《思·史·诗——现象学和存在哲学研究》（独著），人民出版社，1988年；  
《美的哲学》（独著），人民出版社，1991年；

《西方哲学》（学术版）第一卷“总论”，上篇：《西方哲学观念之变迁》（专著），凤凰出版社、江苏人民出版社，2004年；《希腊哲学从宇宙论到伦理学的过渡》（论文），《江苏行政学院学报》，2001.1—2；《哲学作为哲学》（论文），《中国社会科学》，2005. 6。

科学性思维方式视角中的柏拉图“理念论”

需要重新研究克罗齐

——写在彭刚《克罗齐历史哲学研究》出版之际

论海德格尔如何推进康德之哲学

利科的魅力

论哲学的“创造性”

——重谈德国古典哲学

“哲学”须得把握住“自己”

——从海德格尔解读黑格尔《精神现象学》想到的  
古典哲学的永恒魅力

哲学需要“认真”的态度

——写在刘立群君《超越西方思想》即将出版之际  
我们为什么要读书

哲学作为创造性的学问

哲学还会有什么新问题

与新生谈读哲学书

“哲学”“活在”法国

——写在杜小真《遥远的目光》即将出版之际

希腊哲学从宇宙论到伦理学的过渡

试释尼采之“永恒轮回”

试论尼采的“权力意志”

——兼论尼采的哲学问题及其在哲学史上的地位

从康德到列维纳斯

——兼论列维纳斯在欧洲哲学史上的意义

何谓“超人”

——尼采哲学探讨之二

珍惜做学问的大好时间

后记

目录: 作者的话

科学性思维方式视角中的柏拉图 “理念论”

需要重新研究克罗齐——写在彭刚《克罗齐历史哲学研究》出版之际

论海德格尔如何推进康德之哲学

利科的魅力

论哲学的“创造性”——重谈德国古典哲学

“哲学”须得把握住“自己”——从海德格尔解读黑格尔《精神现象学》想到的古典哲学的永恒魅力

哲学需要“认真”的态度——写在刘立群君《超越西方思想》即将出版之际

我们为什么要读书

哲学作为创造性的学问

哲学还会有什么新问题

与新生谈读哲学书

“哲学”“活在”法国——写在杜小真《遥远的目光》即将出版之际

希腊哲学从宇宙论到伦理学的过渡

试释尼采之“永恒轮回”

试论尼采的“权力意志”——兼论尼采的哲学问题及其在哲学史上的地位

从康德到列维纳斯——兼论列维纳斯在欧洲哲学史上的意义

何谓“超人”——尼采哲学探讨之二

珍惜做学问的大好时间

后记

· · · · · (收起)

[哲学作为创造性的智慧：叶秀山西方哲学论集\(1998-2002\) 下载链接1](#)

标签

哲学

叶秀山

葉秀山

社会科学与哲学

柏拉图

形而上学

中国

工具书

## 评论

费希特、谢林、黑格尔从自身的角度"克服"康德的二元论，成了一元论，而且由於"绝对"既已进入"现象"，"哲学"也就名正言顺地成为"知识学"，成为"现象学"。叶秀山的哲论很好看～

很不错的文集，叶的文字很好读。。。

这个爷爷讲哲学很靠谱

好书，想念叶老

[哲学作为创造性的智慧：叶秀山西方哲学论集\(1998-2002\) 下载链接1](#)

## 书评

[哲学作为创造性的智慧：叶秀山西方哲学论集\(1998-2002\) 下载链接1](#)