

05之夏首届手机微型小说大奖赛参赛作品选



[05之夏首届手机微型小说大奖赛参赛作品选 下载链接1](#)

著者:大奖赛组委会 编

出版者:上海文艺

出版时间:2005-8

装帧:

isbn:9787532129133

所谓手机微型小说，如果借用文学大师王蒙在上世纪八十年代中期我国微型小说发韧之

际说过的一段的话来解答，那是很能说明问题的。王蒙说：“微型小说‘是一种机智，一种敏感，一种对生活中的某个场景、某个瞬间、某个侧面的忽然抓住，抓住了就表现的本领’”。

手机微型小说在篇幅上强调扬“短”避长，几百字，赤裸裸地摆在读者的面前，无法藏头露尾，无法搞障眼术。本届大奖赛即以350字为限，一是提倡短小精悍，二是充分利用手机可随时阅读、写作、发稿的功能。手机微型小说具有杂交文学的特点，有较自由的边缘模糊。然而，无论是在创作中掺和了一些故事、小品、寓言、散文、诗性甚至历史的元素，归根结底是要像篇小说，具有小说的一些基本特征。这本小册子的编选意图是通过这样的选本，让更多的参赛者和爱好者能够比较形象、直观地了解新颖的手机微型小说及其游戏规则，使这个具有开创性的比赛能更健康更有水准地进行下去，一届届地进行下去。

作者介绍：

目录：

[05之夏首届手机微型小说大奖赛参赛作品选 下载链接1](#)

标签

评论

[05之夏首届手机微型小说大奖赛参赛作品选 下载链接1](#)

书评

[05之夏首届手机微型小说大奖赛参赛作品选 下载链接1](#)