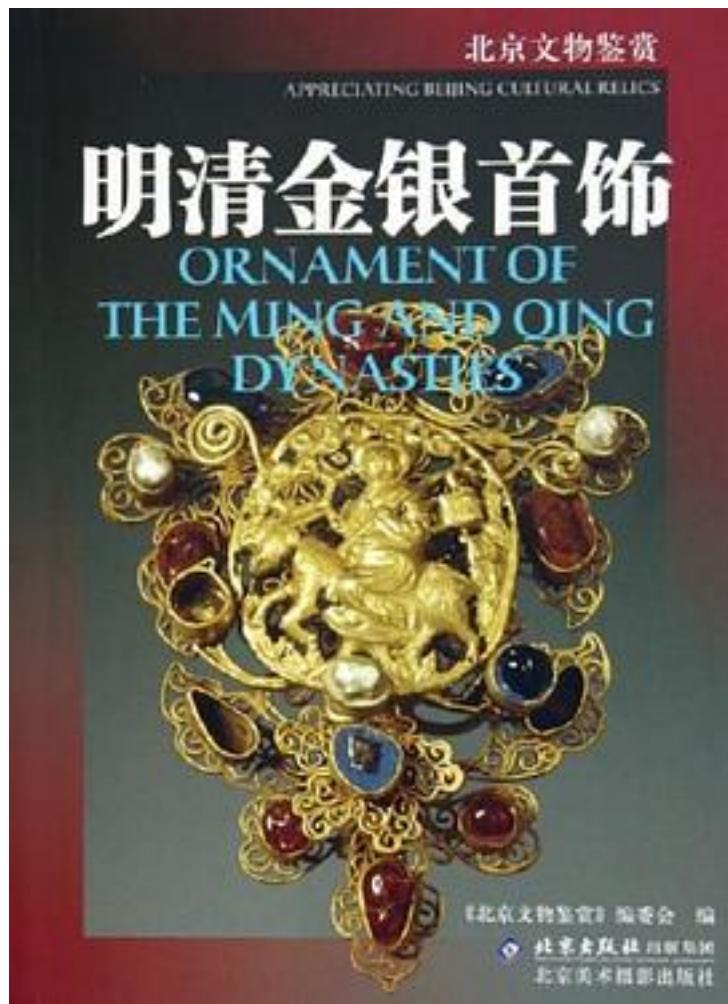


# 明清金银首饰



[明清金银首饰 下载链接1](#)

著者:北京文物鉴赏编委会

出版者:北京美术摄影出版社

出版时间:2005-7

装帧:简装本

isbn:9787805013237

首饰原本通指男女头上的饰物，俗称“头面”。以后又成为全身装饰品的总称。古代首饰已有发饰、颈饰、冠饰、佩饰等。我国早在商代就已经制作出套、组金首饰。1977

年，北京平谷县刘家河商墓出土的金笄、金耳坠、金臂钏就是采用铸造、锤揲技法制成的，它的造型朴拙浑厚，含金量已达到80%。首饰是随时代的不同、人们生活习惯和服饰的变化而发展的。唐代是我国金银饰品制作和使用的鼎盛时期，那种把金、银、珍珠、宝石相互搭配，发挥不同材料的特点，充分展示出饰品绚丽多姿、豪华精美的风采，这种独具匠心的设计制作对以后的金银细作有着深厚的影响。

作者介绍:

目录:

[明清金银首饰](#) [下载链接1](#)

## 标签

首饰

首饰鉴赏

金银器

考古

明清

珠宝

杂项

服饰史

## 评论

图尚可，部分细节有大图。但不成系统，仅作闲书。

-----  
印刷纸张不错，里面收录的都是保存较好的首饰，真美。

-----  
照片质量巨好！！！ 巨精美！！！！（我5块钱买的旧书！！！ 值了！！！）

-----  
还是明代的简洁大方细节丰富，比上一本好看

-----  
细节不错，但是注解太渣了……

-----  
《长恨歌》：云鬓花颜金步摇。杜甫《人日》：胜里金花巧耐寒。

-----  
图片很清楚 能看清细节

[明清金银首饰 下载链接1](#)

书评

[明清金银首饰 下载链接1](#)