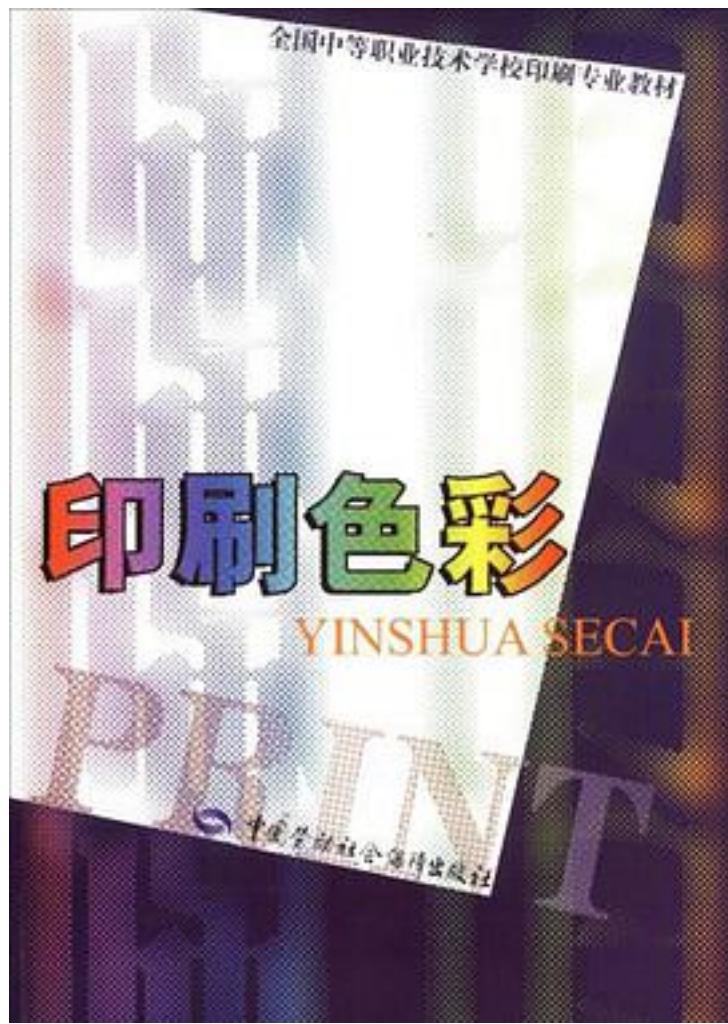


# 印刷色彩



[印刷色彩 下载链接1](#)

著者:王卫东

出版者:印刷工业出版社

出版时间:2005-5

装帧:简裝本

isbn:9787800004841

新闻出版系统技工学校印刷类专业统编教材是在对第一版教材修订的基础上进行编写出

版的。佬系各技工学校的骨干教师和方正电子有限公司的工程师。在编写过程中，本套教材内容上增加了大量诸如CTP、数码印刷等近年来得到飞速发展的新技术、新工艺及新材料，形式上更加适应培养实用型、技能型人才的教学需求。

教材的编审严格按照图文信息处理、印刷技术专业教学计划所设课程的教学大纲进行，并充分体现新技术、新材料、新工艺。第二版教材的编写加强了职业教育的理念，使教材从结构上、形式上更加适应培养实用型、技能型人才的教学需求。对统一教学内容，保证教学质量，提供了依据和标准。

这套教材适用于技工学校、职业高中和同类学校图文信息处理和印刷技术专业的教学需要，也可作为印刷技术人员的培训教材和自学参考书。

印刷色彩学科的主要内容包括：光与色的关系、人的视觉生理特性、颜色的基本性质、颜色混合基本规律、颜色表示方法等颜色基础理论知识，同时还包括彩色印刷复制的基本原理、颜色复制中各生产环节影响颜色再现的因素及颜色质量的检验等色彩应用知识。只有正确掌握颜色变化的基本规律，才能做到彩色印刷复制中正确控制颜色传递关系，最终保证原稿的颜色与阶调在承印物上的科学再现。

印刷色彩学是一门理论性和实用性很强的课程。通过本课的学习，旨在培养学生具备色彩学生具备色彩基础理论知识，了解和掌握印刷过程中的色彩现象和用色原则，掌握颜色的常用测量方法，学会常用检测仪器的使用方法，培养学生的审美能力，为后续的专业课学习打下基础。

作者介绍:

目录:

[印刷色彩](#) [下载链接1](#)

标签

评论

[印刷色彩](#) [下载链接1](#)

# 书评

---

[印刷色彩](#) [下载链接1](#)