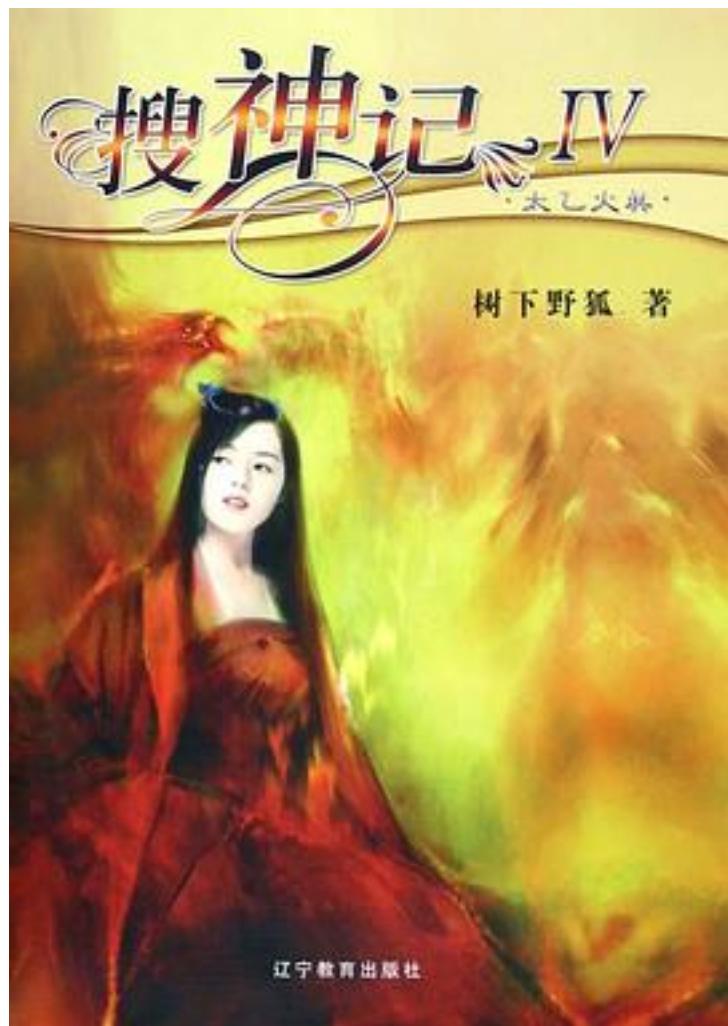


搜神记IV · 太乙火真



[搜神记IV · 太乙火真 下载链接1](#)

著者:树下野狐

出版者:辽宁教育出版社

出版时间:2005-07

装帧:平装

isbn:9787538273984

“蛮荒三部曲”讲述自神农帝驾崩，直至尧帝一统华夏，大荒数百年间风云变幻的神话

传说，可歌可泣的蛮荒英雄。另有外传若干，未定。

正传三部曲第一部《搜神记》：远古蛮荒时代，神农去世，惊涛音涌，凶兽频出，狼烟四起，一场旷古未有的巨大战乱正席卷大荒。少年拓拔野横空出世，因缘际会，成为了世人瞩目的龙神太子，与蜃楼城少城主蚩尤一起，在乱世中成长，矢志打败水妖，恢复天下和平。

第二部《蛮荒记》：昆仑蟠桃会后，五族分裂，天下离心，大战再小可避免。短短几年，铸就了华夏历史最为壮烈绚丽的不朽篇章。九州四海，究竟谁主沉浮？洪荒往事，隐藏了多少玄秘！蚩尤、刑天、水族大神烛龙、土族黄帝姬远玄、火族炎帝烈炎、金族西王母……中华神话中的传说人物一一粉墨登场。群雄逐鹿。风雷激吼，谱写出一曲波澜壮阔、气壮山河的洪荒史诗。

第三部，未定名。

太乙火真：

比翼鸟突现，横祸降临。拓拔救美，双双受困雪山洞窟……

蚩尤经脉被斩，九死一生。晏紫苏为救蚩尤，惹来杀身之祸。蚩尤与晏紫苏的感情面临巨大考验……

作者介绍：

树下野狐，北京大学毕业，2001年7月开始创作的《搜神记》，开创了中国新神话主义的东方奇幻风格，掀起全球华人网络的“搜神热”，旋即在港台正式出版，是近年来最著名、最畅销的网络奇幻经典之一，被誉为“本土奇幻扛旗人”、“当代新神话主义浪潮的领军人物”。另著有《仙楚》等。

目录：

[搜神记IV·太乙火真 下载链接1](#)

标签

树下野狐

玄幻

搜神记

奇幻

小说

网络小说

中国

武侠

评论

我最喜欢烈焰石！

在家无聊我又看了一遍。在我心里搜神记是玄幻类最好看的没有之一。

搜神记系列。

烈焰石

学剧作的人真应该看看树下野狐是怎么结构故事 制造悬念的

距第三本读完已有一年，最近才接续上。作者当真喜欢“心中一凛”这四个字。

超级精彩。

情景、细节描写对我来说有些过多了，跳跃着看，情节一直不错

旱魃

做了一晚上的噩梦，醒来的时候，枕头湿了，睁开眼，就开始哼起了刹那芳华曲。朝露昙花，咫尺天涯，人道是黄河十曲，毕竟东流去。八千年玉老，一夜枯荣，问苍天此生何必？昨夜风吹处，落英听谁细数。九万里苍穹，御风弄影，谁人与共？千秋北斗，瑶宫寒苦，不若神仙眷侣，百年江湖。不若神仙眷侣，百年江湖。

最后烈烟石不记得蚩尤了才是最好的吧。

難忘烈煙石

赤松子和南阳仙子这一段最喜欢了

忘不了烈烟石，唯爱蚩尤。

高中自习课好伴侣 封面是赤霞姐姐~

搜神记IV · 太乙火真

天，放弃三部曲

与诛仙平分秋色

在奇幻里的连载里看的，慢慢喜欢上了

我永远会记得，这套书是我的启蒙。

[搜神记IV · 太乙火真 下载链接1](#)

书评

狐狸的文章不可谓不好看,但他最可贵之处在于铺开了摊子之后,坚持着写完了.我相信写到后来他自己也要崩溃了.天马行空的小说很好写,很多人也写的很好,但是一旦5,6万字后,大多数作者就会被自己笔下的世界困扰,被无聊的补漏洞和圆故事挤兑得草草收兵.但是搜神一部一部的,虽然由曾经...

小学三年级还是四年级的时候，我还一期一期的买《今古传奇`奇幻》，在上面看到蛮荒记的连载，便去买搜神记，随手调了第四本。搜神记的构思，语言，全部打动了我，导致我从那时到小学六年级一直在写玄幻小说，也疯狂的读各种小说。如今马上初三，虽然已经不再痴迷于玄幻，但依...

也许，在地球上大陆还是连为一体的时候，先祖们已经存在了吧，山海茫茫，洪荒巨兽，这样的生存与奋斗让人心驰神往。希望未来这些传说能够被拍成《阿凡达》、《指环王》这样的电影，必定会震撼世界。

感觉还不错，有点类似于黄易的《大唐双龙传》，同样是两个傻小子，同样是一路艰辛，同样是一路上升的路；而且，这本书有很多上古时期的文明，还可以了解一部分以前所未知的历史。只是感觉到故事情节还有文字有些不细致，还可以做的更好，不过也许这正是网络文学的特点吧。

[搜神记IV·太乙火真](#) [下载链接1](#)