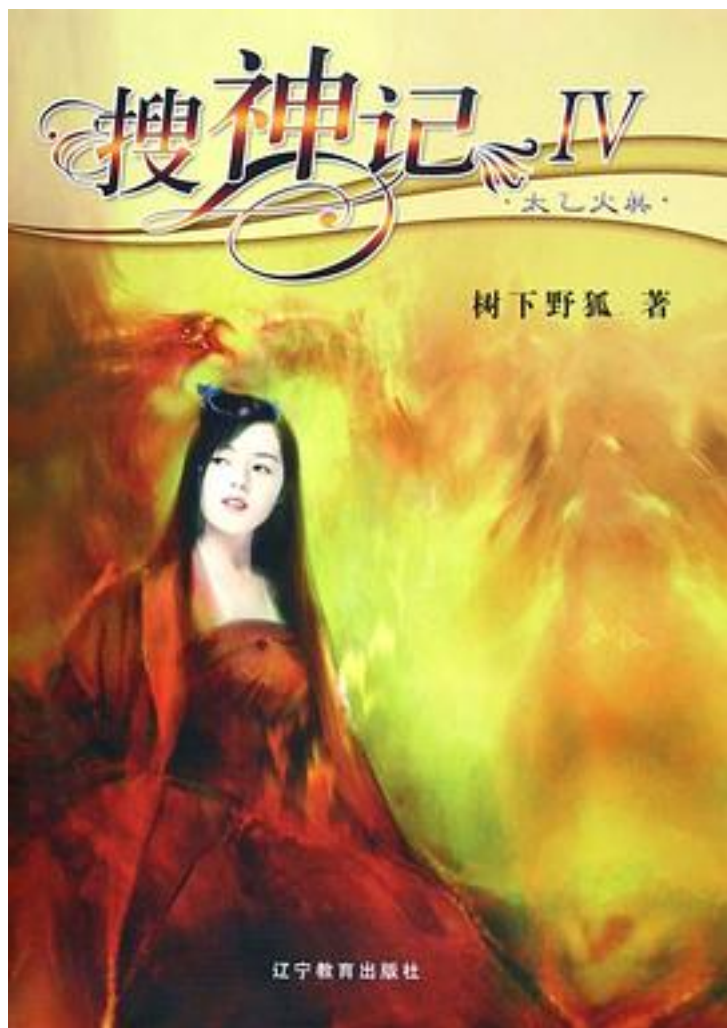


搜神记Ⅳ·太乙火真



[搜神记Ⅳ·太乙火真_下载链接1](#)

著者:树下野狐

出版者:辽宁教育出版社

出版时间:2005-07

装帧:平装

isbn:9787538273984

“蛮荒三部曲”讲述自神农帝驾崩，直至尧帝一统华夏，大荒数百年间风云变幻的神话

传说，可歌可泣的蛮荒英雄。另有外传若干，未定。

正传三部曲第一部《搜神记》：远古蛮荒时代，神农去世，惊涛音涌，凶兽频出，狼烟四起，一场旷古未有的巨大战乱正席卷大荒。少年拓拔野横空出世，因缘际会，成为了世人瞩目的龙神太子，与蜃楼城少城主蚩尤一起，在乱世中成长，矢志打败水妖，恢复天下和平。

第二部《蛮荒记》：昆仑蟠桃会后，五族分裂，天下离心，大战再小可避免。短短几年，铸就了华夏历史最为壮烈绚丽的不朽篇章。九州四海，究竟谁主沉浮？洪荒往事，隐藏了多少玄秘！蚩尤、刑天、水族大神烛龙、土族黄帝姬远玄、火族炎帝烈炎、金族西王母……中华神话中的传说人物一一粉墨登场。群雄逐鹿。风雷激吼，谱写出一曲波澜壮阔、气壮山河的洪荒史诗。

第三部，未定名。

—————

太乙火真：

比翼鸟突现，横祸降临。拓拔救美，双双受困雪山洞窟……

蚩尤经脉被斩，九死一生。晏紫苏为救蚩尤，惹来杀身之祸。蚩尤与晏紫苏的感情面临巨大考验……

作者介绍：

树下野狐，北京大学毕业，2001年7月开始创作的《搜神记》，开创了中国新神话主义的东方奇幻风格，掀起全球华人网络的“搜神热”，旋即在港台正式出版，是近年来最著名、最畅销的网络奇幻经典之一，被誉为“本土奇幻扛旗人”、“当代新神话主义浪潮的领军人物”。另著有《仙楚》等。

目录：

[搜神记Ⅳ·太乙火真_下载链接1_](#)

标签

树下野狐

玄幻

搜神记

奇幻

小说

网络小说

中国

武侠

评论

我最喜欢烈烟石！

在家无聊我又看了一遍。在我心里搜神记是玄幻类最好看的没有之一。

搜神记系列。

烈焰石

学剧作的人真应该看看树下野狐是怎么结构故事 制造悬念的

距第三本读完已有一年，最近才接续上。作者当真喜欢“心中一凛”这四个字。

超级精彩。

情景、细节描写对我来说有些过多了，跳跃着看，情节一直不错

旱魃

做了一晚上的噩梦,醒来的时候,枕头湿了 睁开眼,就开始哼起了刹那芳华曲 朝露昙花，
咫尺天涯， 人道是黄河十曲， 毕竟东流去。 八千年玉老， 一夜枯荣，
问苍天此生何必？ 昨夜风吹处， 落英听谁细数。 九万里苍穹， 御风弄影，
谁人与共？ 千秋北斗， 瑶宫寒苦， 不若神仙眷侣， 百年江湖。 不若神仙眷侣，
百年江湖。

最后烈烟石不记得蚩尤了才是最好的吧。

難忘烈煙石

赤松子和南阳仙子这一段最喜欢了

忘不了烈烟石，唯爱蚩尤。

高中自习课好伴侣 封面是赤霞姐姐~

搜神记Ⅳ·太乙火真

天，放弃三部曲

与诛仙平分秋色

在奇幻里的连载里看的，慢慢喜欢上了

我永远会记得，这套书是我的启蒙。

[搜神记Ⅳ·太乙火真 下载链接1](#)

书评

狐狸的文章不可谓不好看,但他最可贵之处在于铺开了摊子之后,坚持着写完了.我相信写到后来他自己也要崩溃了.天马行空的小说很好写,很多人也写的很好,但是一旦5,6万字后,大多数作者就会被自己笔下的世界困扰,被无聊的补漏洞和圆故事挤兑得草草收兵.但是搜神一部一部的,虽然由曾经...

小学三年级还是四年级的时候，我还在一期一期的买《今古传奇`奇幻》，在上面看到蛮荒记的连载，便去买搜神记，随手调了第四本。搜神记的构思，语言，全部打动了我，导致我从那时到小学六年级一直在写玄幻小说，也疯狂的读各种小说。如今马上初三，虽然已经不再痴迷于玄幻，但依...

也许，在地球上大陆还是连为一体的时候，先祖们已经存在了吧，山海茫茫，洪荒巨兽，这样的生存与奋斗让人心驰神往。希望未来这些传说能够被拍成《阿凡达》、《指环王》这样的电影，必定会震撼世界。

感觉还不错，有点类似于黄易的《大唐双龙传》，同样是两个傻小子，同样是一路艰辛，同样是一路上升的路；而且，这本书有很多上古时期的文明，还可以了解一部分以前所未知的历史。只是感觉到故事情节还有文字有些不细致，还可以做的更好，不过也许这正是网络文学的特点吧。

[搜神记Ⅳ·太乙火真_下载链接1](#)