

# 强者的温柔



[强者的温柔\\_下载链接1](#)

著者:塞涅卡

出版者:中国社会科学出版社

出版时间:2005

装帧:平装

isbn:9787500449577

塞涅卡（Licius Annaeus Seneca，大约公元前4年－公元65年）也许是罗马晚期三大斯多亚思想家中影响最大的一个。他是个多产作家，在自然哲学、道德哲学和悲剧等方面都写了不少著作；作为一位斯多亚哲学家，塞涅卡命运多舛，主张坚强、不动心、甚至冷酷。这是“斯多亚”的教导给人的最重要的启示：做一个傲然独立的强者。另一方面，塞涅卡的文字中也可以察觉出一种“温柔”：塞涅卡对于人间的痛苦，对于情感的狂野与细微之处，对于人性的普遍弱点等，有一种极为敏感的体察。用他自己的话说：他是一位灵魂的医生。塞涅卡最痛恨的是对于人的生命和尊严的侮辱与伤害，他对于残暴尤其不能容忍，不遗余力地痛斥声讨。这从本选集中所选的《论愤怒》、《论仁慈》、《论恩惠》等文字中可以清楚看出。

作者介绍:

目录: 两希文明哲学经典译丛总序

译者前言

论愤怒

第一卷

第二卷

第三卷

美狄亚（悲剧）

第一场

第二场

第三场

第四场

第五场

论仁慈

第一卷

第二卷

论恩惠（节选）

第一卷

第二卷

第六卷

第七卷

论贤哲的坚强

论天意

论幸福生活

译名对照表

• • • • • (收起)

[强者的温柔\\_下载链接1](#)

标签

哲学

塞涅卡

斯多葛学派

古罗马

强者的温柔

廊下派 两希文明哲学经典译丛

罗马

Philosophy

## 评论

我也想这样迷信理性。

-----  
变换无常的命运，悲惨的生活，被侮辱与被伤害，卑微而渺小的人类却可以独立于这些，寻求神性的自足。

-----  
字面翻译没问题，但感觉读起来没有读奥勒留的《沉思录》的那种斯多葛学派的味道，还有这版面设计，不够朴素精简。

-----  
我无法理解这本书豆瓣评分竟然低于色诺芬的《会饮》→豆瓣青年们，某对乃们太失望  
liao

-----  
书名带感。

-----  
今晚这书对我的重要性是不言自明的～

-----  
既温柔又理性。如果能有人想塞涅卡一样每天喂我鸡汤，那我也会很乐意的喝下去。

-----  
跟你讲道理

-----  
塞涅卡。比较喜欢《论愤怒》和《论恩惠》。

-----  
论愤怒10排除有害的激情比统治这些激情容易；理性应当掌管力量的缰绳24愤怒是一种最女人气和孩子气的软弱35智慧的人是不会冲罪人发怒的41不陷入愤怒，愤怒时不做任何错事53伤害任何人都是犯罪，因他是更大共同体中的你同胞67既然不知如何忍受伤害，就努力不受到伤害|论仁慈164惩罚的宽恕；仁慈的本性和外貌；如何引导一般人心灵接受185残忍是完全非人性罪恶194怜悯是心灵被各种痛苦过度折磨后导致的软弱表现|论恩惠215以愿接受的受惠方式施惠227只从帮过的人受恩惠265友谊是罕见礼品270急于摆脱回报义务是忘恩负义299失恩惠后仍给予|论幸福生活345不要模仿大众，要遵理性347幸福生活：与本性和谐一致355勿把快乐和美德联系356赞伊壁鸠鲁的快乐是服从自然，忧被滥用

-----  
基督教的叔父。。

-----  
1月9日开始；1月28日，P60页，雄辩。2月11日，P80

-----  
所以斯多葛学派的确是最适合当朝统治阶级的洗脑利具，广大群众要隐忍贫穷背运；领导们富了是命运使然，坦然接受无妨。再不济领导们走歪门邪道而富也不妨碍他们提倡大家安于贫困：自己的堕落并不代表自己宣扬学说（哪怕自己没有身体力行）的不正当，怪不得某代表能堂而皇之地提出道德档案的提案，lol。

-----  
好像只读过论愤怒

-----  
Medea; On the firmness of the wise man; On providence.  
尤其在论贤哲的坚强一文中将the post of a hero 的意思译出，实为贴切。

-----  
斯多葛主义太生活指导中心主任了

-----  
这样的一本书，读来只让人寒意森森。塞涅卡进谏时的谄媚，就像是被拆掉了脊梁骨一般。当然他本身对于谄媚的姿态毫不在意，我甚至相信他一边奉承尼禄一边心里在发笑。但是，不管他个人再怎么心灵超脱，这终究不是一种令人愉悦的姿态。

-----  
现在一生气，第一反应居然是想想塞涅卡……

-----  
万事皆忍

-----  
啊我想起这个。这本书我放弃了。《美狄亚》特别好。

-----  
[强者的温柔\\_下载链接1](#)

## 书评

作为斯多葛学派的智者,塞涅卡却违抗了一切因陋就简的禁欲原则.<强者的温柔>是通信集,但文辞的华丽叫人瞠目结舌.塞涅卡在其中有一章明确讲到,哲学并不排斥演说术,甚至要像演说术学习,注意修辞的效果.这样,这成了一本"说服"的艺术的书.  
那么塞涅卡在说服谁?拿什么去说服?怎么...

-----  
塞涅卡的言行不一告诉我们：人作为一种动物，否定其自身邪恶品性是不恰当的。也许我们能做的，只有控制这些邪恶不良的品性。而人与人之高贵与否，即在于他们控制能

力的高低。

-----  
不知道为啥，古罗马几位哲学家的书都看不下去。尤其是宗教部分。只看了三分之一。这位诗人把动物被激起和发作称为“愤怒”，但是动物并不知道如何发怒，有如它们并不知道如何宽恕。不会说话的动物不具有人类的情感，但是它们具有与这些情感类似的某种冲动。不 然的话，如果...

-----  
" Seneca主张坚强、不动心、甚至冷酷，做一个傲然独立的强者。另一方面，在其文字里也可以察觉出一种与这种严苛的Stoa精神不甚和谐的“温柔”——  
Seneca对于人间的痛苦，对于情感的狂野与细微之处，对于人性的普遍弱点等，都有一种极为敏感的体察。" 同为Stoa学派，书中的...

-----  
[强者的温柔\\_下载链接1](#)