

死魂灵一百图



[死魂灵一百图_下载链接1](#)

著者:果戈理

出版者:朝华出版社

出版时间:2005-7

装帧:

isbn:9787505412040

《死魂灵》是俄国文坛巨匠果戈理的代表作，1842年出版后，先后有很多画家为其绘过插图，其中最受推崇的是俄国著名画家阿庚的《死魂灵一百图》。随着时间的变迁，这些插图即使在俄国也已属罕见之品。因此，当上个世纪30年代这本画集现身上海时，文化界为之震动。鲁迅先生出资翻印1000册，以“三闲书屋”的名义出版。该书收入

了阿庚所绘的全部105幅图，同时还收入了俄国另一位伟大艺术家梭可罗夫为《死魂灵》绘的12幅插图，共计117幅。

时隔近70年之久，我们再度出版此书，旨在为世界经典文化的传播和发扬尽一份绵薄之力。书中图画力求保持原貌，同时对每幅图的说明文字进行了充实，另加上对照的英文说明。文字内容在紧扣画面的同时，也照顾到原著情节上的连续性，使没有读过《死魂灵》的读者，翻此画册，也能对这部文学名著有一个完整的了解。因此，本书无论是对于插图画家、插图爱好者，还是对于文学研究者、文学爱好者，都是一本极具价值的参考书和收藏书。

作者介绍:

目录:

[死魂灵一百图_下载链接1](#)

标签

死魂灵一百图

阿庚

俄罗斯

绘画

苏俄文学

讽刺小说

文学

读库

评论

一边把鲁迅的“主意非在谋利，定价竭力从廉”印得那么大，一边弄中英（！）文对照定价88块，这打自己耳光也太明显了吧……

这得看原著啊，只看图可没觉得精妙

看的是读库版本。很快翻完了，没有背景知识表示没有多大感受，没咋看明白。（
）

看的读库口袋本，只收了阿庚画的105幅，鲁迅小引中所说的梭可罗夫画的十二幅则去掉了。

看的是读库版本

看的上海出版公司1950年版的（在孔夫子看了下叫价400了已经2333）有几张画得真不错

我生到世上来，绝不是为了要在文学领域占一席之地，而是为了拯救自己的灵魂。——
果戈理

读库版

五星是给老六读库版的。朝华社的这个没看过。。读库版，可贵的是将那已远去了的可贵命运让我们终究绕着一个方向又看到。。几个前言放一起读得唏嘘。

图书馆翻到36年版的，人世沧桑啊。

朝华这个版本的比较差，纸张质量，译文，到译文的翻译，都不太好。既然要做说明，那么图画对应的每章节注明更好。不过，聊胜于无吧。

范用老，家明老师都是前辈。范用老更是偶像式人物。此书看读库版，小书可爱。

翻完倒是还挺想看看原著的。

看插画的

读库版

不，够了！另一种，另一种生活了！实际该是正正经经地做点事情的时候了。

看的是读库版本。汪家明讲述的范用藏书的鲁迅作序的本子，有趣的故事

读库版，可能因无书号无法在豆瓣登记，木刻细节很赞，老是想用放大镜细看，遗憾的是死灵魂原著尚未看，百图看完对原著产生了浓厚的兴趣

挺想临摹的，硬壳布纹摸上去很帅。

看的是读库版。

读库版没用书号，当印刷品来卖，所以没有数据。

[死魂灵一百图 下载链接1](#)

书评

[死魂灵一百图 下载链接1](#)