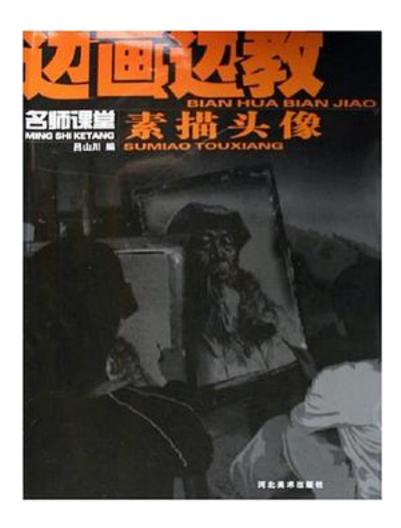
边画边教.素描头像



边画边教.素描头像_下载链接1_

著者:吕山川

出版者:

出版时间:2005-7

装帧:

isbn:9787531025047

《边画边教:素描头像》中体现出了"学"与"教"的互动关系,是一个很好的选题,给我们作者带来了很高的兴奋点,很好地体现出我们教学中的一些观点。处在高考中的学生,他们有一个共同的理想就是在考试中得高分,虽然是应试教育,但人和为教学应

该把良好的学习方法传授给学生,教学会他们怎样来观察、来体会,所谓教是"好"才能学得"好",学得"好"必定是教得"好"就是这个道理。在教学过程中我们反对一味地应对考试"概念化""模式化"的学习方法。

《边画边教:素描头像》中的学生作品是今年参加高考的同学所画,虽然还存在着一些不足,但作为考生,他们把握了素描的一些基本方法及要求。在组织这本书的一些范画时,同学们由于知道自己的作业要在书中出现,所以他们的情绪表现出激动的紧张,在作画过程中有些起落,但在教师的指导下,基本上达到了完整的效果。

时, 作画	同学们田士知道自己的作业要任书中出现,所以他们的情绪表现出激 过程中有些起落,但在教师的指导下,基本上达到了完整的效果。 ·
作者	介绍:
目录:	
<u>边画</u> ;	边教.素描头像_下载链接1_
标签	
评论	
 <u>边画</u>)	
书评	

边画边教.素描头像 下载链接1