## 边画边教.速写



## 边画边教.速写\_下载链接1\_

著者:陈渐

出版者:

出版时间:2005-7

装帧:

isbn:9787531025030

《边画边教速写:名师课堂》:美术基础教学的方式有几种,速写训练是比较有效的方式之一。通过大量的速写练习和积累,可以提高学生观赏合物和表现事物的能力,使之

循序渐进地了解和掌握造型艺术的基本规律。同时,观摩优秀的速写作品也可以激发学生的审美意识和创造意识,培养学生对艺术的感知能力。

学习速写要有一个较高的认识起点,通过速写练习,不但要训练学习敏锐的观察技巧和追求坚实的造型基础的能力,也要注意培训学生的审美意识和艺术修养。学习速写的方法很多,但捷快没有,只有多看、多想、多练才能提高。对于艺术是值得我们全身心投入的。对速写的深厚兴趣也是需要逐渐培训的,虽在成长的过程有些漫长,但只要能坚定不移执著地走下去,成功就会自然地向我们走来。

作者介绍:		
目录:		
边画边教.速写_下载链接1_		
标签		
小说		
评论		
书评		