

星·雪·火



[星·雪·火_下载链接1](#)

著者: (美) 约翰·海恩斯

出版者: 海南出版社

出版时间: 1999

装帧: 平装

isbn: 9787806455920

社会变得越来越繁忙，人与人之间的关系也越来越复杂，许多时候，许多人都渴望自己能获得一种逃离——《星·雪·火》正是这样一本可供许多人逃离进去休憩的随笔。作者约翰·海恩斯的15万字、18篇“森林生活日记”似的随笔，是大大小小的18块远离人类社会喧嚣的远古的净土，那里的森林、河流、花草、云朵、冰雪、月光、暖土和随着季节出没、生息的野兽，无不浸透着现代社会的人们生存中所极度匮乏的心灵的氧气。原野上古朴的风，雪地上不断出现的兽痕，狩猎劳累后用柴架起的做饭煮肉的灶台，还有在冰雪中储存粮、肉的方式，及在雪地、草地上与狗同道旅行间的睡觉和苏醒，完全是我们人类最美的生活方式，最简单的生存之道，然而，现在却成了我们梦中的天堂园地，成了我们人类生活经验的遥远记忆。正因为这样，《星·雪·火》才成为了大自然随笔的经典之作，才有了她可能是亘古的生命和价值。可惜的是，这位美国作家海恩斯可以到远离人类文明的冰雪旷野中度过25年的狩猎生活，以他质朴、优美的文笔记录其心灵与大自然的沟通、交流与感受，而我们，能吗？

《中华读书报》2001年3月28日

作者介绍:

约翰·海恩斯（1924-2011）生于美国弗吉尼亚州诺福克郡，海军军官之子，二战期间曾在南太平洋的驱逐舰上服役三年。后在华府和纽约学习绘画，1947年移居阿拉斯加，在费尔班克斯东南外80英里的山间拥有一片自己的土地，以设陷阱捕猎为生。

他是阿拉斯加州桂冠诗人，与勃莱、默温等同属新超现实主义。获奖包括美国国家艺术基金会文学奖、两次古根汉诗歌奖、美国诗人学会年奖和勒诺·马歇尔诗歌奖等。他的写作经济、克制，曾出版诗歌、散文著作20余本。

他一生中曾在美国多所高校教书，生命后期居住于蒙大拿州赫勒拿，但常常返回阿拉斯加，最终在那里去世。

目录:

[星·雪·火_下载链接1](#)

标签

自然散文

约翰·海恩斯

自然

随笔

星·雪·火

美国

经典

散文

评论

随便地翻了一遍，看不进去...

年少时认识森林的第一读本。

很旧的书了。今天在自己的书堆里偶尔翻到，然后发现，如果自己在远方在安然的地方，还有一件事可以做，可以看星空，也可以看天气。比什么都好。

隐居阿拉斯加的诗人约翰·海恩斯~~“某些事件存在于某些古老部落所说的梦幻时间之中。”

高中时读的书回忆起来有种与世代隔绝的梦幻感～

阿拉斯加的生活记录

我愿意当只无公害小昆虫晴天晒太阳冷天就烤火火熄了我就走了

中学时代读过 很喜欢

初一时，在书店里断断续续地看。如今想看，却无论如何也买不到了。泪

小学时

“有时，当我们准备去洞悉事情的真相时，我们可能觉得，这样做很难、很残忍。我为了自己的目的而置动物于死地，就像山猫杀死兔子，貂杀死松鼠，鼬鼠杀死老鼠那样。生命充满了矛盾，人心困惑而多疑。或者，生命就如同射出的箭一样，直直地飞向目标。” “在那个小小的、已熄灭的生命力的意象里，在一只仿如被风不经意地吹落的叶子的鸟儿身上，我感到我们生命共同的脆弱本质。我们的洞察力和热情，曾看出这种共有的脆弱性，但我们轻易将它遗忘了。或许遗忘是必要的，因为经常记住这样的事，会令人受不了。这种认同感会带来太深的伤害。” 看他捕猎时扭断猎物的脖子，感到莫名的不忍。对作者来说，这是最完美的生活：“然而，对于某些幸运者而言，没有几件事比这种季节性的野外追逐更具吸引力。这是最圆满的生活，不确定且吃力，但充满期许。”

如梦一般的笔触书写冷酷诗意的现实……

一直带在身边的书

很……风轻云淡的感觉

美。狩猎及哲思录。

生活。生命，生长，活着。可能现在的状态不够看这本书，没那么投入。

自然系白描散文，至今感动中……

阿拉斯加，向往，

是我没耐心

大学时读的，当时完全沉浸入书中所描述的生活里，现在回想起来，眼前还能看见森林雪地，枯木苔藓、黑熊猎狗

[星·雪·火_下载链接1](#)

书评

[星·雪·火_下载链接1](#)