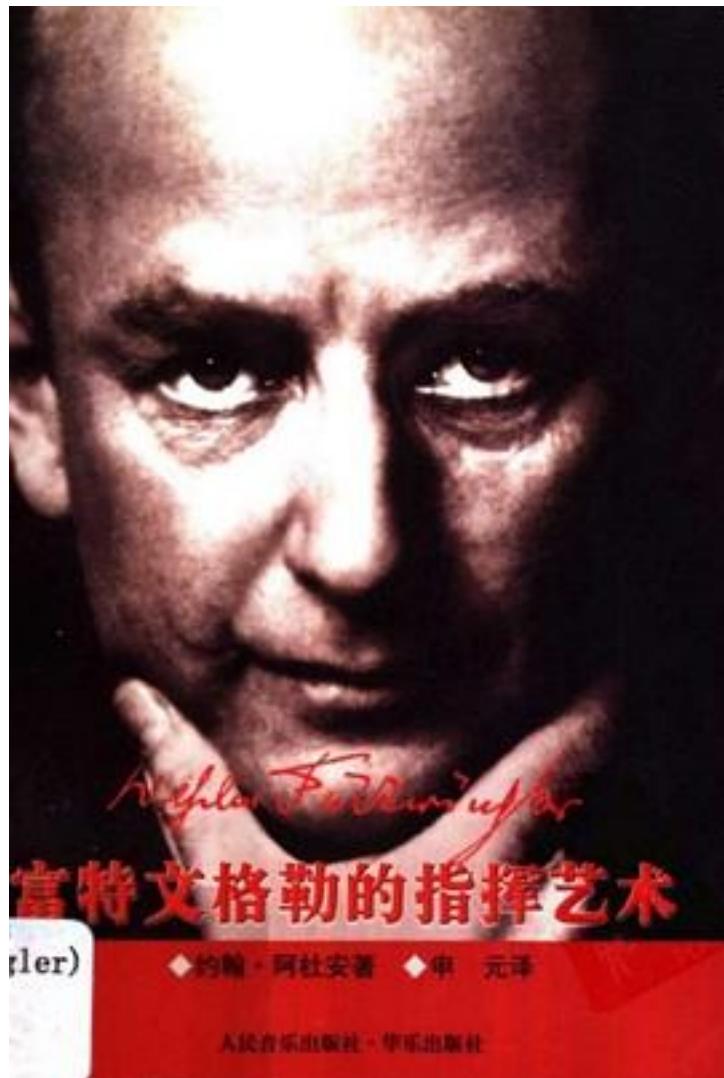


富特文格勒的指挥艺术



[富特文格勒的指挥艺术_下载链接1](#)

著者:约翰.阿杜安

出版者:人民音乐出版社

出版时间:2002-12-1

装帧:简裝本

isbn:9787801291011

本书包括：德国指挥学派；走向指挥台的路；富特文格勒与托斯卡尼尼；富特文格勒透视等内容。

作者介绍：

目录：

[富特文格勒的指挥艺术](#) [下载链接1](#)

标签

音乐

传记

Furtwangler

古典音乐

富特文格勒

指挥

富特文格勒的指挥艺术

艺术

评论

大師傳記，太過商業化，和富特文格勒所處的時代脫節

指南书。《乔万尼》确精良无匹，《指环》听而不通中，贝多芬未许为一流，老头儿不重威尔第，有很多想印证的东西，无从见细唠叨起。

如果视为唱片手册的升级版，倒还不错。详尽的解说就不必指望了。期待<http://book.douban.com/subject/4116378/>

这书就该一本翻阅，一本备用，一本收藏

目录太旧

唱片目录略

读过啦~这本书很有趣，北大图书馆学生可以建议购买很多原版书，只不过速度比较慢……反应弧比较长。某前辈建议购买了这本英文版，然后毕业了……我摘了桃子。哈哈

刚出就看，此时正值90年代末国内福特热普遍兴起，完全在国内饮水止渴而应时而出。申元译的还行的。做科普推荐之

选读了一部分。

包括富氏的简传、音乐言谈、艺术特色、作品分析等，信息量很充分。如果有收有相应录音以实际体验的话这会是一本相当好的导听指南，否则只能看着文字凭空想象……

超级好

NND..我买的港版...135RMB

看完这书恨不得马上把那版“大树根”买了。&政治上的幼稚不应该是一种罪过。另外，我想说富特怎么那么多私生子。。。。

或许有点自以为是,主观的评价

参考资料。

翻译一般

佩服作者这种精神，坐下来一张张聆听唱片分析，尽管带有很多主观色彩但弥足珍贵。现在更多录音发行，再版应该会增加不少内容

这个面相多特别啊.

总有点“为什么孔夫子不信仰马列”的感觉……

多年夙愿，兴趣已转。皆因《抉择》，了解生平。

[富特文格勒的指挥艺术 下载链接1](#)

书评

一直对这类书不是很感兴趣，这一本是个例外。
没有枯燥的说教，以施波尔自传中将指挥艺术引入英国开篇，自门德尔松与瓦格纳关于指挥速度的争执开始，逐步探讨富特文格勒的指挥渊源，这种写法我极为喜欢。
翻译文笔一般，但表达准确。

我无法用语言形容对富氏指挥的贝多芬的喜爱，特别是1945年以前的，虽然都是单声道，但那种沧桑感仿佛让我穿越时空来到二战中的柏林。描写富特文格勒的电影《抉择》，曾一度让我对富大师更为尊敬，后来买到本书，一连买了三本，分置于父母家、自己住处、办公室。我的唱片 ...

[富特文格勒的指挥艺术 下载链接1](#)