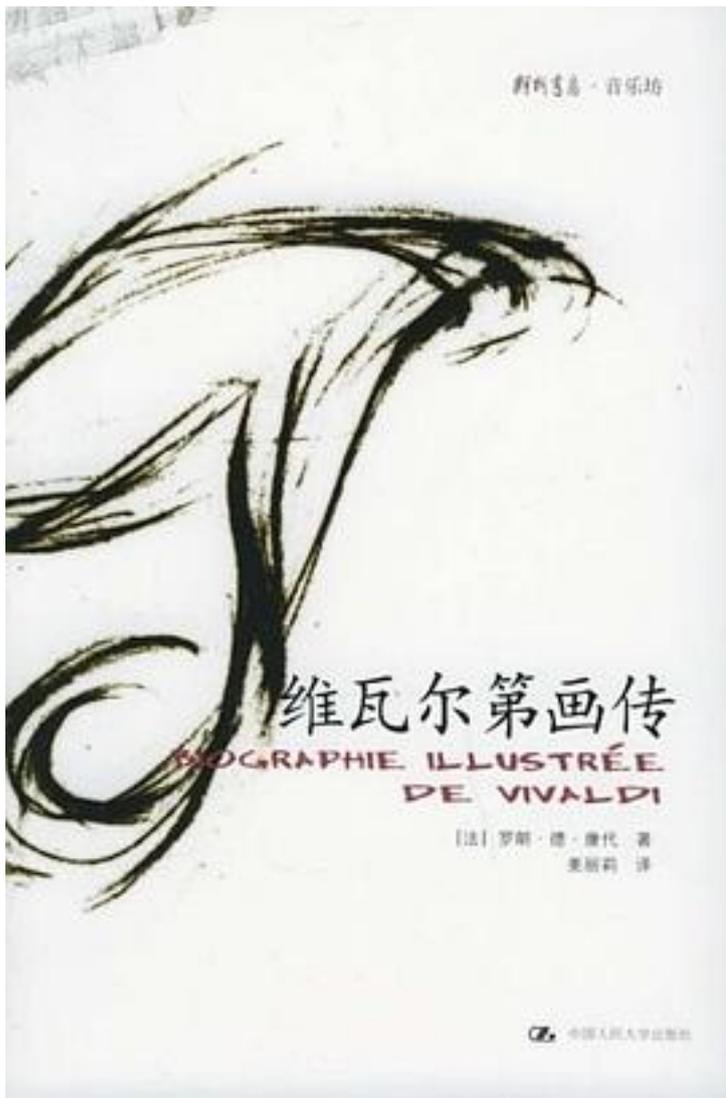


# 维瓦尔第画传



[维瓦尔第画传\\_下载链接1](#)

著者:康代

出版者:人民大学

出版时间:2005-1

装帧:

isbn:9787300067407

《维瓦尔第画传》作者依据极少的资料文献，努力探寻维瓦尔第的音乐人生，对其重要的音乐作品，如《四季》、《装疯卖傻的奥兰多》等作了比较详细的介绍和分析。

作者介绍:

目录:

[维瓦尔第画传\\_下载链接1](#)

## 标签

传记

维瓦尔第

音乐

音乐家传记

画传

北京法盟图书馆

中国人民大学出版社

[法]罗朗·德·康代

## 评论

比较难得的清晰。

---

研究维瓦尔第的书真少，明明他的曲子那么优美，可以说是春天的代言人了，把生之乐趣表达得非常感染人。

-----  
“在威尼斯和意大利的其它地方，人们不再会想起红发神甫。从小7度到减7度（就像神秘的协奏曲《睡眠》一样），他永远放弃了G大调，长眠于地下，就像童话中长眠的睡美人一样。”

我强烈地感受到“作者依据极少的资料”这句话的可信度，因为即使在这本书里前后都出现了重复。然而要发掘被遗忘近三个世纪的历史本身就是十分困难的事情，从这点而言，这本书还是值得推荐的。书本的配图和翻译有一些变扭的问题。

-----  
[维瓦尔第画传\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[维瓦尔第画传\\_下载链接1](#)