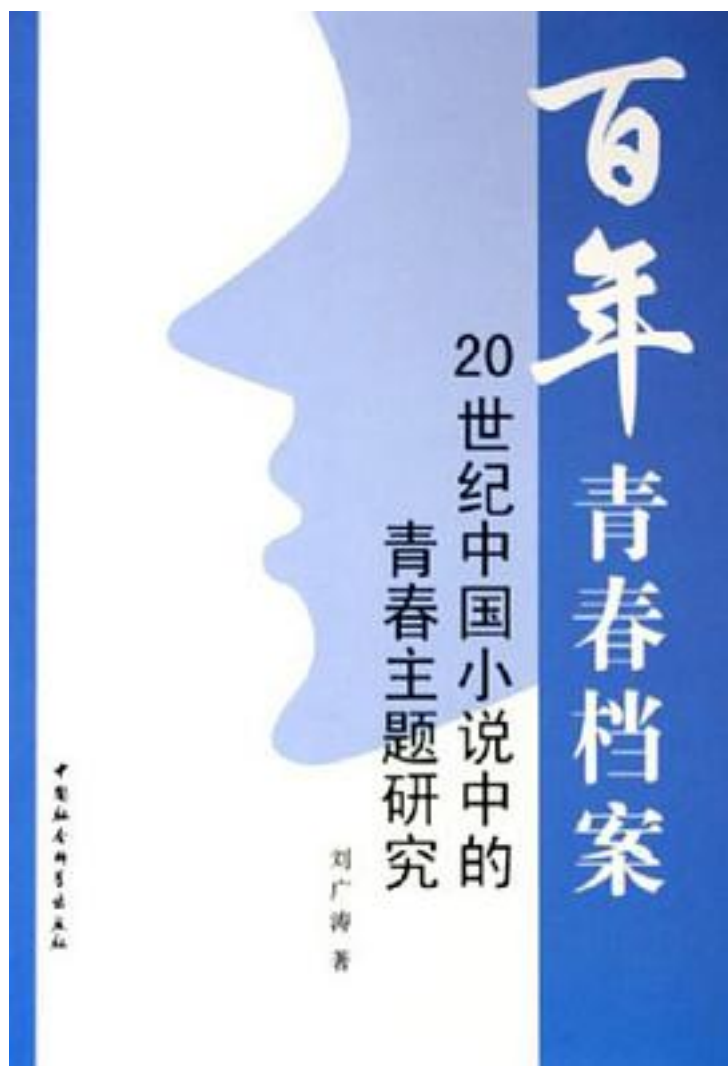


百年青春档案



[百年青春档案_下载链接1](#)

著者:刘广涛

出版者:中国社会科学出版社

出版时间:2005-2

装帧:

isbn:9787500451341

20世纪中国文学史与“青春”有着不解之缘。百年中国文学史与百年中国青春史相辅相成，交相辉映。笔者认为，“通过青春史认识文学史，通过文学史认识青春史”是一种新的研究视角，具有某种方法论意义。在此认识的基础上，笔者在绪论部分尝试提出“青春学批评”构想。绪论“走近青春档案馆”不仅为本论部分提供有关“青春”的背景材料，而且对20世纪中国社会丰富的“青春文化”进行初步总结和反思。由于百年来中国家庭的小型化趋势，家庭中的代际关系随之发生变化，由“老年本位”向“青年本位”转变成为普遍趋势。笔者认为不应把“老年文化”与“青年文化”对立起来。青春是一个复杂的矛盾体，既有美丽的一面，也有可怕的一面。

本论“青春档案主题内涵”这一部分，从主题学角度对20世纪中国小说进行研究，注重青春“题材史”和青春“主题思想史”的梳理，探索青春主题丰富的民族、社会、文化、文学内涵及其在百年文学史上发展流变的规律、原因。笔者把青春定义为一种“在路上”不断成长的生命状态。成长包括身体和精神两方面内容，精神成长尤其重要也格外艰难，也正是精神成长最终使人经历真正意义上的“成年礼”。通过对成

作者介绍:

目录:

[百年青春档案_下载链接1](#)

标签

青年

评论

作为博士论文，过多用西方的理论来解读，读起来很尴尬，有些材料对我还是有用的…

[百年青春档案_下载链接1](#)

书评

[百年青春档案_下载链接1](#)