

# 话语与秩序



[话语与秩序 下载链接1](#)

著者:张清民

出版者:中国社会科学出版社

出版时间:2005-1

装帧:平装

isbn:9787500451150

本书极大地改变了以往文学理论研究的路数，从形态学角度入手，运用话语分析的方法，集中对中国40年代文学理论的性质、特征、发展状况及趋势做认真考察，并对其经验和教训做总体性的反思，从中得出一些有说服力的结论，提出一些对未来文学理论品格和素质建设有价值的设想。这在文学理论研究领域是具有开创性和实验性意义的。

作者介绍:

目录:

[话语与秩序 下载链接1](#)

标签

文艺理论

评论

---

[话语与秩序](#) [下载链接1](#)

书评

---

[话语与秩序](#) [下载链接1](#)