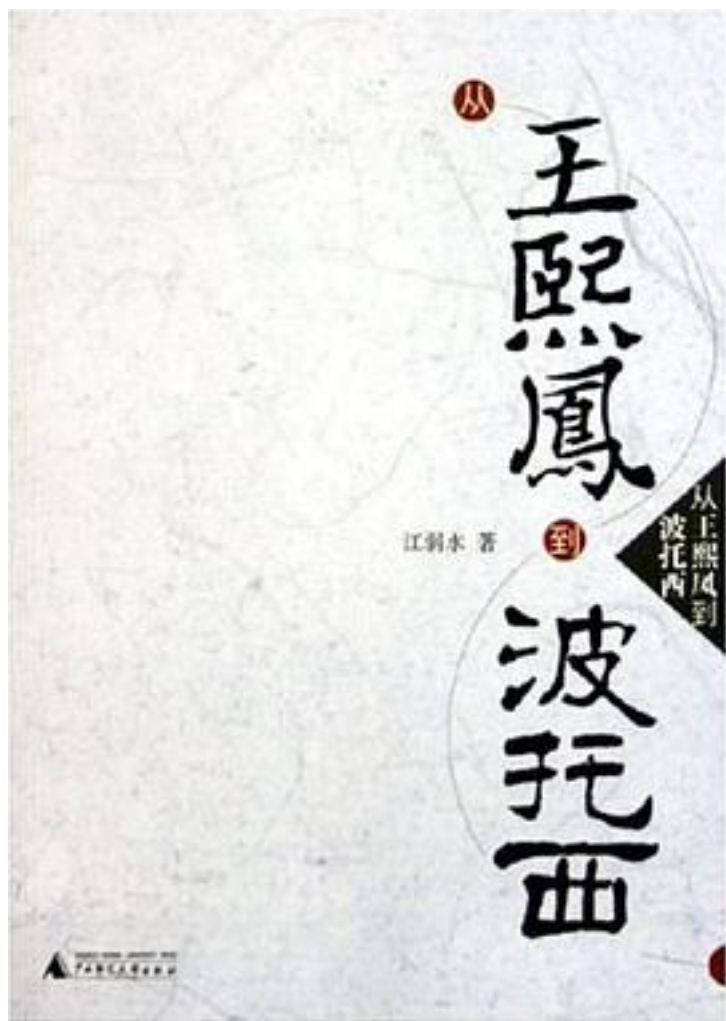


从王熙凤到波托西



[从王熙凤到波托西_下载链接1](#)

著者:江弱水

出版者:广西师范大学出版社

出版时间:2005-10

装帧:简装本

isbn:9787563356157

本书是江弱水先生先生关于现代文学、古典文学以及时人论著的文学评论集。作者视野

开阔，游刃于中与西、现代与传统之间，既有纯粹诗艺的探讨，亦有文化政治的关怀；既有潜沉的学术追求，又显激越的批评情怀，其旨趣诚如斯言：“虽然我喜欢奥斯卡·王尔德对公众观念没心没肺的调戏，喜欢周清真跟文字无尽的温存，喜欢一种纯粹的艺术和享乐主义的文学，但是，在我们这个因思想而阴沉的时代，社会、政治、意识形态等等总是无法排拒在我们的视野之外。在王熙凤的世界里，老是浮动着波托西的幽灵。”

作者介绍:

目录:

[从王熙凤到波托西_下载链接1](#)

标签

江弱水

文学批评

文学评论

随笔

文学

文化研究

社会学

八卦

评论

这本书有意思的地方在于，作者大段引用的部分，往往比正文要好看。

只读了两三篇，下次再细读。

偶遇惊喜

没选过他的课……看完表示还是不会选的

这么多好文章，何以选这篇最不出挑的做书名？可惜可惜。

好象还不错样子。且找找看吧。

有功夫

3.5吧

等不及要听弱水老师的课了！

陈强，大学四年最敬佩的老师

終歸不喜歡第二部份，“總要寫的好看”的氣氛偏濃。（無關重點）看到民族主義那篇，心裡一驚；後面又提到了徐朔方先生。

耳目一新

前两章很精彩，后两章学术海拔太高读着缺氧了

阅读的快乐

闲来读读，两遍。都是午饭完毕到午休这段时间看的。

"评论也可以成江南织锦，看得流光异彩，读得口角噙香，直逼张爱玲句句惊艳的小说。如此尤物，无以溢美，只能直接进入腐朽阶段。"

还记得读穆旦时老姚推荐过江弱水。于是在国家图书馆见到这本书还打了很低的折就买了

用很有张力的语言去发掘语言的张力

议论风快

部分内容极其有趣有见地。对照《夏济安日记》读，更耐人寻味。

[从王熙凤到波托西_下载链接1](#)

书评

江弱水《从王熙凤到波托西》——好书好文采。江弱水如此文雅的名字恐怕是自己改的（果真如此，我搜到了江的学生的博客，引用如下：
江弱水原名陈强，他自己介绍他的笔名时，这样说，本名中的姓是纪念父亲这一方的，那么笔名就该纪念母亲这一方，于是姓江；本名有个强字，那么...

说的是江弱水的《从王熙凤到波托西》。为什么买江的书，想来也奇怪。国内写字的活人，不多加犹豫就会买其书的，江显然不在其内。现在回忆起来大约是为了看闲书，总要给生活一个出路，虽然鲁迅说：出路？中状元么？看江的书，必定是不中状元的，所以也就看看。是生活的出路，且...

从肯德基回来，睡思沉昏，想起书该还了，而读后感还没写，于是击键草就，仅仅是一点个人的粗浅感觉，希望对这样一本用心的书而言，不至于不敬。
按作者的话讲，这是一本“评论集的模样”的书，辑录了作者1996至2005年的文章（除了《诗悟与禅悟》一文著于1986年），我想...

[从王熙凤到波托西 下载链接1](#)