

艺术史



[艺术史_下载链接1](#)

著者:法 热尔曼·巴赞

出版者:上海人民美术出版社

出版时间:1989-1

装帧:精装

isbn:9787532203215

作者介绍:

法国罗浮宫博物馆总馆长

目录:

[艺术史 下载链接1](#)

标签

艺术史

艺术

文化

西方历史文化

艺术理论

西方艺术史

藝術

美术

评论

叫建筑史更恰当。插图全为黑白。

翻譯是門技術活

评分纯粹给翻译，此书是据英译版译出，当然不符中文语法的生硬翻译还是掩盖不了原文的光彩。

热尔曼完全不掩饰自己对中国艺术的嗤之以鼻，东方艺术追求的物我合一在追求现实主义的西方人眼里大概是既捉摸不透又晦涩难懂，作者言谈之间的不屑一顾和戏谑真是让人愤懑不平又心痛。

[艺术史_下载链接1](#)

书评

[艺术史_下载链接1](#)