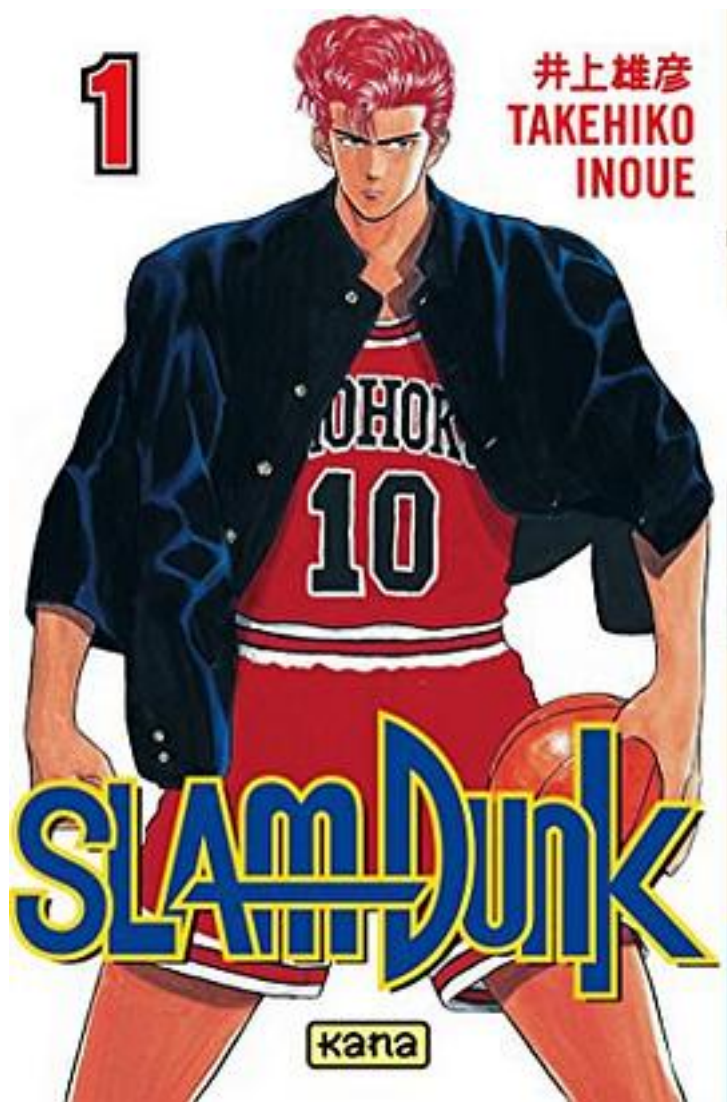


# Slam Dunk, tome 1



[Slam Dunk, tome 1\\_ 下载链接1\\_](#)

著者:Takehiko Inoue

出版者:Kana

出版时间:1999-2-16

装帧:Broché

isbn:9782871292296

Depuis qu'il a rejoint l'équipe de basket du lycée, Hanamichi Sakuragi en bave ! C'est le moins qu'on puisse dire... L'adolescent supporte mal l'entraînement intensif qu'on lui impose. L'autorité de son impressionnant capitaine lui pèse. Et puis, il y a ses coéquipiers. Des durs, prompts à la bagarre...

Dans cette ambiance électrique, l'équipe prépare vaille que vaille le championnat national. Alors, Sakuragi s'accroche. Sakuragi serre les dents. Sakuragi donne le meilleur de lui-même pour épater la jolie Haruko.

Slam Dunk est un manga très prisé des adolescents. Et pour cause ! Takehiko Inoue y met le basket à l'honneur ! Ses héros ? Elle va les chercher dans les cours des lycées et jusque dans la rue. Tous sont de fortes têtes, des rebelles qui partagent sans le savoir un même amour pour le basket, une même rage de vaincre. Les réunir tient de la gageure. Et leurs premières rencontres tournent inévitablement aux règlements de comptes. Mais le sport est là pour fédérer leurs énergies. Grâce à lui, les adolescents apprennent à se respecter et à s'unir pour gagner. Il faut signaler que Slam Dunk est publié dans son sens original de lecture (de droite à gauche). --romat

Revue de presse

Faut-il encore présenter Slam Dunk aujourd'hui ? La série fétiche du génie Takehiko Inoue, l'un des trois seuls mangakas à avoir dépassé le million d'exemplaires vendus, malgré l'originalité des thèmes qu'il développe.

En effet, je pense que vous l'aurez tous compris, Slam Dunk est un shonen qui porte sur le Basket Ball. Et à l'époque (en 1991), c'était le premier du genre : le basket était un sport très peu répandu dans l'archipel ... Une prise de risque marketing largement tempérée par les indubitables qualités de la série, visibles dès le premier volume.

Hanamichi Sakuragi est un collégien rebelle, qui ne jure que par ses poings pour faire valoir ses intérêts. Le basket ? Jamais entendu parler.

Seulement voilà, après sa 50ème déclaration d'amour qui se solde sur un échec, Sakuragi tombe sous le charme d'Haruko, une fille de son nouveau lycée. Et elle adore le basket ! En entendant cela, notre cher Hanamichi se sent l'âme d'un basketteur, et décide bien évidemment d'intégrer le club du lycée. Mais il n'avait pas prévu l'arrivée d'un concurrent de taille, le jeune Kaede Rukawa, génie du basket, dont toutes les filles sont folles ...

Derrière ce synopsis qui peut sembler assez classique se cache une vraie perle du shonen sportif. Ne nous berçons pas d'illusion : ce triangle amoureux n'est là que pour introduire l'histoire et les principaux personnages ... L'âme de Slam Dunk, c'est le basket, et rien que le basket !

Ancien assistant de Tsukasa Hojo (City Hunter Family Compo, Angel Heart), Takehiko Inoue excelle dans l'art de la mise en page et du développement de ses protagonistes. Leurs personnalités loufoques sont vraiment attachantes et délirantes. La palme du meilleur perso revient sans aucun doute à Sakuragi, ce rebelle au grand cœur qui oscille entre virilité et naïveté déconcertante.

Autre héritage indéniable de son apprentissage avec Hôjo : l'humour. Et on peut dire que sur ce point, l'élève a peut-être dépassé le maître. Inoue n'hésite pas à tourner son oeuvre en dérision, pour le plus grand bonheur des lecteurs. Ainsi, les gags et les

situations cocasses sont très nombreux dans ce volume, sans jamais plomber l' action. Au contraire, on peut même dire que cela donne un rythme très agréable à la lecture.

Graphiquement, même si on sent un potentiel énorme dans certaines planches (notamment celle du saut de Sakuragi vers le Slam Dunk), Takehiko Inoue n' a pas encore développé tout son talent de dessinateur. Mais ça viendra.

On comprend mieux à la lecture de premier opus l' engouement qu' a connu le Japon pour le Basket pendant les années 90.

作者介绍:

目录:

[Slam Dunk, tome 1\\_ 下载链接1](#)

标签

日@井上雄彦

井上雄彦

français

@译本

=j=

评论

-----  
[Slam Dunk, tome 1\\_ 下载链接1](#)

## 书评

1994年，我小学五年级，在一本当时模仿《画书大王》的叫做《新画王》的杂志上看到了SD的第一话。在当时那个年代这种杂志层出不穷，莫名其妙的就开始了某个连载然后莫名其妙的结束掉。SD基本上是我在那期杂志上看的最后一个故事，画风丑陋内容有趣，这是我对它的第一印象。后...

当年井上雄彦是个傻瓜，不去画“野球狂之诗”之类令人流泪的爱与友情的赞歌，反而去搞冷门的篮球。然而事实证明他是天才——在《龙珠》之后，《SD》成了又一部使《少年JUMP》发行量跃居日本漫画类期刊之首的作品。在运动精神和少年志气上，几乎已不用再期待会有超越之作横空...

——不是书评 为什么今天我会发了神经，自讨苦吃地又把这漫画下来看呢？  
长久以来就非常羡慕日本的春季招生制度，一个年级都是一年之中读完，一个年级的事也在一年中发生完，不但算起来方便，而且在春天有个新的开始也让人感觉很不一样。这是个发生...

樱木花道生日快乐~! <http://movie.douban.com/review/1341649/>  
四年前，我在这祝诸星当和面堂终太郎生日快乐。后来被纠正，诸星当的生日是佛灭日（具体是几号有待考证）。四年弹指一挥间，现在该祝樱木花道生日快乐了。已经记不清看过多少遍灌篮高手了，这么说吧，我可以...

8年前的盛夏，我中考完，踏实且安心，从头到脚每个细胞都冒着志得意满的轻浮泡泡  
彼时我黑且胖，内向又矫情，恐惧数理化，暗恋一个把我当兄弟的男生  
在那段被蝉鸣撕扯成裂帛的日子里 买来精装版的灌篮高手消磨时间  
然后就在那个夏天，我的生命被分割成“没看过SD”和“...

——与SD无关的故事，仅献给绝无仅有的大学生活  
记忆是微妙的，心中有好些比喻可以作——的形容：它是片段的，需要一个时间主线将其串联起来，方能将过去倒带；然而即便不将其罗列，它也好比沙滩上的贝壳，会闪烁光芒。然而，总有些过去，它无法如此或清晰、或零散地被梳理...

前面的30卷都只为此卷做铺垫，所有的比赛也只是为了对抗山王工业而准备  
就像世界上唯一的花惊艳一现 就像亘古未见的流星划过眼前  
湘北，没有过去，也没有未来 只有此刻，只在此刻，荣光万丈  
大概再也没有一场比赛会像这样 籍籍无名对抗十年全国冠军  
明知前方凶险万分，仍不...

每天晚上六点专门为自己放一集<灌篮高手>,尽管老妈在一边骂骂咧咧的说她都知道樱木花道失恋50次了,呵呵,假装听不见. 感觉就像回到了初中生活,简单而又忙碌. 关于梦想  
第一遍看SD的时候,喜欢仙道,风般不定海般深的男子,一笑让人骨头发酥...

是作者不想再畫了嗎？為什麼31集只用一句畫描述他們的全國之路夢想破碎？  
我已經熱血了30.5集，竟然在後面半集冷卻了...

这些字是四月一日写的，祝樱木花道同学生日快乐。最近有江湖传言《灌篮高手》全国大赛将要制作成TV动画，闻之我那个唏嘘啊，眼眶瞬间就发热了，有多久了？久的像在逆流的时光中穿过了一整个青春年少，记忆瞬间就回到了神奈川的那个夏天，那群高中永远不毕业的篮球少年。前两...

十一期间，把slam dunk补完了，漫画+动画。由于各种原因，以前我一直没怎么看过slam dunk，印象中就只知道这是关于篮球的一个漫画，主角是个号称天才的白痴，如此，而已。当我决定看起slam dunk时，我发现该作品的吸引力是如此之强，就像是one piece对于我的冲击，怪不得号称...

时隔多年之后，翻出来看，还能时不时地热泪盈眶，三井，安西，以及蠢蠢地喜欢晴子的樱木。  
当青春还在的时候，放假，每天下午在电视上看完，就捡起一只篮球，去球场上蹦达，只是我终于也没能成为三井。  
人其实都喜欢迷途知返，喜欢弱者，喜欢没心没肺，喜欢从弱变强，这是奋...

- 1.最後まで、希望を捨てちゃいかん。諦めたら、そこで試合は終了だ。--安西
- 2.バスケがしたいです。--三井
- 3.親父の栄光時代はいつだよ、全日本の時か、俺は今なんだよ。--桜木
- 4.山王は俺が倒す、これで勝つしかなくなっただぜ。--桜木
- 5.河田は河田、赤木は赤木、そして俺...

-----  
欢乐： 1.X，谁是等等啊，什么是等等啊，混蛋！（高宫望、大楠雄二、野间忠一郎）  
2.这个，是流川枫的份（樱木花道） 3.拖把是你自己折断的啊！（铁男）  
4.赤木他看起来比我还老嘛。（牧绅一）  
5.半成新的，给我便宜点，30日元。（樱木花道） 6.啊 手要臭掉了（樱木花道） 【同...  
-----

-----  
用了很煽情的题目,偶尔激动下来表达自己的感情.从初三开始看SD.一直只是动画片.  
上了高中,疯狂的上课下课看漫画.这是我看过的为数不多漫画里面最全最喜欢的.  
从来不觉得它幼稚.因为这个开始喜欢篮球,喜欢那种汗水滴落在地板上的声音.  
还记得高二我们班打篮球联赛的时候,疯...  
-----

-----  
曾经的梦,曾经的沸腾,曾经的种种又随着这句话浮现了出来~那一去不复反的曾经...好象  
是一眨眼的工夫,一个不留心,大家都已经长大.那大家是否记得曾经给我们带来太多感动  
和欢乐的东西呢。  
"请问,...你喜欢篮球吗?"——也许，井上雄彦写出这句话的时候，只是想用它去改变那...  
-----

-----  
这几天在微博上看了一个别人自制的SD 2k版的全国大赛 当然就是打山王那场  
把我的激动怀旧伤感全都勾上来了 于是必须要开始重温这部漫画了！  
第一次看灌篮高手是小学 每天晚上六点 那个时候有线台还没有和北京卫视合并  
灌篮高手就在有线台播 边看边乐 而真正认认真真的看是初...  
-----

-----  
生于80年代的我们，男儿当入樽是每个男仔必看的动画片。那时每个星期只能在翡翠台  
追看一集，追得很痛苦，但每一集都看得很过瘾很实在。当还小的时候，高中生的樱木  
是那么高大；而自己越来越大，樱木却依然还停留在16岁。也曾有过燃烧忘我的青春岁  
月，回过头却发现是如此短暂， ...  
-----

[Slam Dunk, tome 1\\_下载链接1](#)