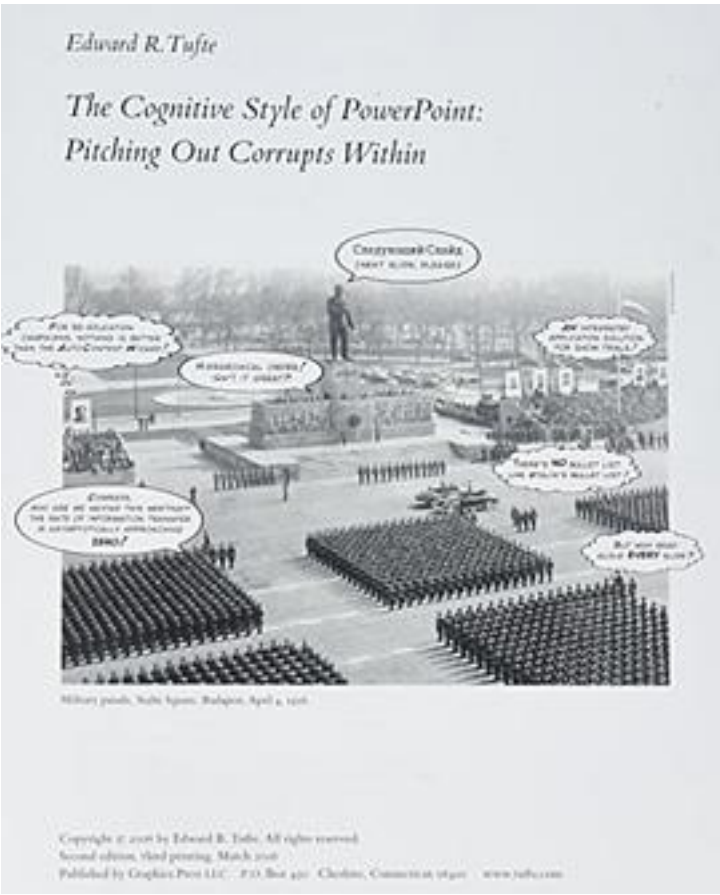


The Cognitive Style of Power Point



[The Cognitive Style of Power Point_下载链接1](#)

著者:Edward R. Tufte

出版者:Graphics Pr

出版时间:2003-7

装帧:Paperback

isbn:9780961392154

作者介绍:

目录:

[The Cognitive Style of Power Point_下载链接1_](#)

标签

设计

Visualization

统计学

powerpoint

訊息設計

可视化

艺术

未分类

评论

对PPT工具和所导致的工作方式和认知风格进行了犀利的批评，其中对于NASA事件的分析，以及对于PPT教材的数据分析还很到位的。不过，PPT现在确实经常被用来做Marketing Pitch而不是做Analysis。所以还是对于不同的use case需要不同的工具。

[The Cognitive Style of Power Point_下载链接1_](#)

书评

记得网友猛禽说过一句话，说人类使用工具，而原始人才会去崇拜工具。英文中有个词，叫fetish，很能说明这种不健康的工具使用心态。Fetish的意思是迷恋物品本身。2003年我在上一门课时，我们的印度同学Sejal说印度是多神崇拜，什么东西后面好像都有个神。说完这话后，正式上课， ...

原文链接：<http://lijuan.yo2.cn/2008/04/24/reflection-on-ppt/>

从一个问题开始：为什么演示的时候要用PPT和投影仪？

可能不是有很多人思考过这个问题。如果有答案的话，可能多半都是这样的：因为别人都在用，而且它在不知不觉中已经成为了我们演示的默认工具。可是殊不知，它...

一直在思考哪种媒体传播信息最有效率，很显然，这种问题没有统一的答案。然而，单从语言密度来说，美国成人每分钟语速大约150-160 WPM，阅读250-300WPM。新闻网站平均字符密度为每英寸40字左右，书本是大约是每英寸80左右（标准方差较大），而幻灯片大概只有每英寸3-7字左右。 ...

PPT挺好的？看看Edward R. Tufte怎么用批判的眼光来看待这一软件。
据他自己说，他是不用这玩意儿的。

[The Cognitive Style of Power Point_下载链接1](#)