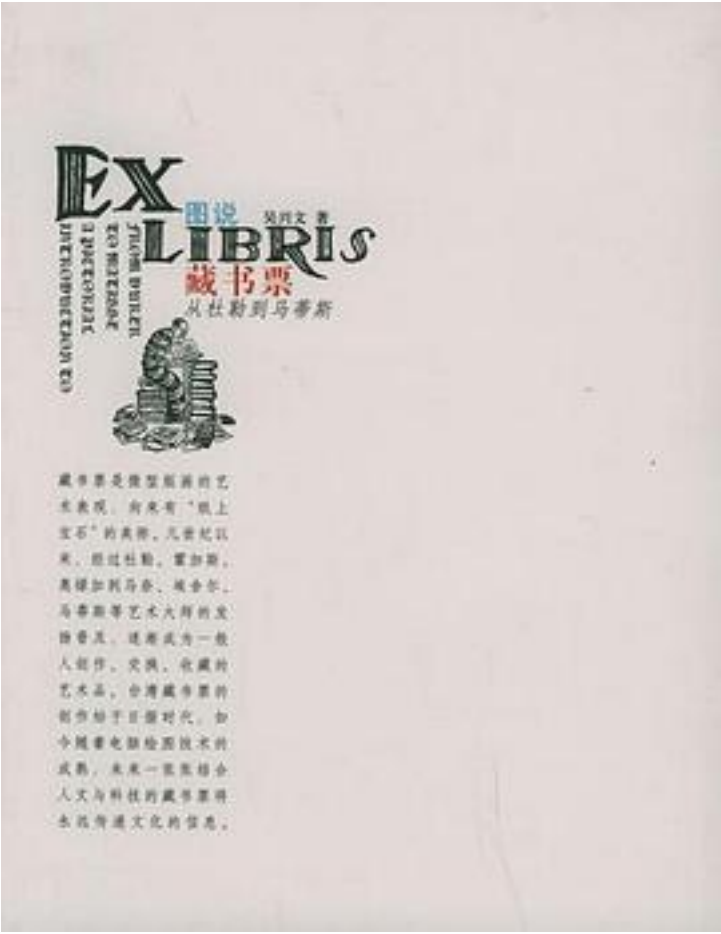


图说藏书票



[图说藏书票_ 下载链接1](#)

著者:吴兴文

出版者:河北教育出版社

出版时间:2005-10-1

装帧:平装

isbn:9787543459502

【内容提要】

藏书票是微型版画的艺术表现，向来有“纸上宝石”的美称。几世纪以来，经过杜勒、

霍加斯、奥禄加支马奈、埃舍尔、马蒂斯等艺术大师的发扬普及，逐渐成为一般人创作、交换、收藏的艺术品。台湾藏书票的创作始于日据时代，如今随着电脑绘图技术的成熟，未来一张张结合人文与科技的藏书票将永远传递文化的信息。

【目录】

藏书票入门

什么叫藏书票

藏书票的起源

藏书票和版画

纹章藏书票

与建筑、家具风格有关的纹章藏书票

作家使用的纹章藏书票

美国总统的纹章藏书票

图画藏书票

寓言藏书票

藏书票的黄金时代

国人最早使用的藏书票

日据时代台湾的藏书票

西川满在台湾推广藏书票

CAD：藏书票设计的新宠

藏书票大师巡礼

藏书票之父：杜勒

与杜勒齐名的艺术家：克尔阿那赫

关怀社会的雕版大师：威廉·霍加斯

现代版画之父：托马斯·比韦克

德国新艺术运动健将：马克斯·克林杰

书籍艺术家：海因里希·弗格勒

现代藏书票传入日本的功臣：恩美·奥禄加

美国著名插画家：路易士·芮德

维多利亚[小大师]：弗化奇

现代版画大师：洛克威尔·肯特

屡获藏书票竞赛大奖的卡尔·雍吉

西班牙杰出的艺术家：伊斯乐·史密斯

复兴英国现代木刻的奠基者：艾立克·吉尔

饱受纳粹摧残的芬格斯坦

值得尊敬的中国藏书票元老：李桦

.....

艺术大师撷英

附录

作者介绍:

目录:

[图说藏书票_下载链接1](#)

标签

藏书票

关于书的书

设计

藏書票

文化

书

书痴的读物

吴兴文

评论

深入浅出图文并茂的很好的藏书票入门书，也是一次从丢勒到马蒂斯的版画艺术巡礼，问题是图的印刷质量不佳，字也太小了。。。

印得太差

是在不是藏书票入门之书，虽然有一些知识的介绍，看完后还是没有系统的认识

全書很一般，有用的內容不太多，有幾張很特別。喜歡carl junge! 最開始粗翻了一下最喜歡的那兩張居然是Felix Vallotton的，和他的畫差別很大！

感觉是直接翻印台湾版，里面藏书票的图不清晰

藏书票入门的一本不错的书，内页用纸设计有台版味

看看图即可。

吴兴文怎么接受的把藏书票都印成了土黄色。。太糟糕了，太蠢了。。出版社水平太差了。。

[图说藏书票_下载链接1](#)

书评

[图说藏书票_下载链接1](#)