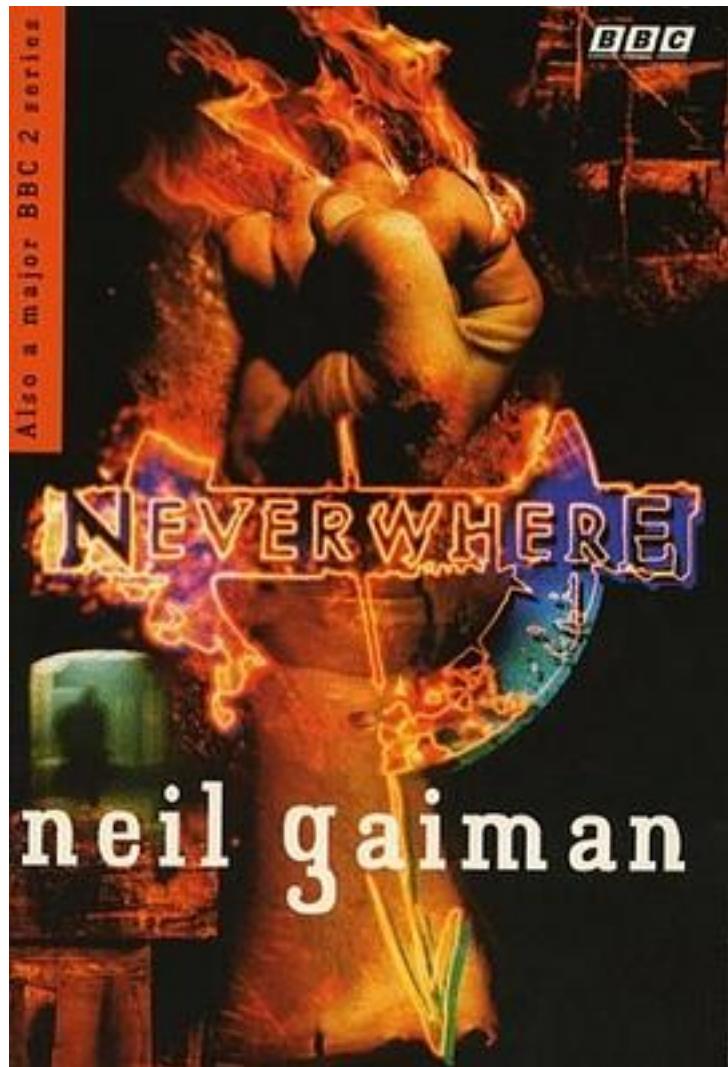


# Neverwhere



[Neverwhere 下载链接1](#)

著者:Neil Gaiman

出版者:Gardners Books

出版时间:31 October, 2000

装帧:Paperback

isbn:9780747266686

Under the streets of London there's a world most people could never even dream of. A city of monsters and saints, murderers and angels, and pale girls in black velvet. Richard Mayhew is a young businessman who is about to find out more than he bargained for about this other London. A single act of kindness catapults him out of his safe and predictable life and into a world that is at once eerily familiar and yet utterly bizarre. There's a girl named Door, an Angel called Islington, an Earl who holds Court on the carriage of a Tube train, a Beast in a labyrinth, and dangers and delights beyond imagining ...And Richard, who only wants to go home, is to find a strange destiny waiting for him below the streets of his native city. Includes extra material exclusive to Headline Review's edition

作者介绍:

[英] 尼尔·盖曼 (1960 ~ )

尼尔·盖曼是近十年来欧美文坛崛起的最耀眼明星，被视为新一代幻想文学的代表人物。其创作领域横跨幻想小说、科幻小说、恐怖小说、儿童小说、漫画及歌词。他的作品不但部部畅销，而且获奖无数。恐怖小说大师斯蒂芬·金称赞他是一个“装满了故事的宝库”。《文学传记辞典》将他列为十大后现代作家之一。

目录:

[Neverwhere\\_下载链接1](#)

标签

尼尔·盖曼

NeilGaiman

童年事，我记得

literature

Neil\_Gaiman\_尼尔\_盖曼

评论

What do YOU want??

[Neverwhere 下载链接1](#)

## 书评

### (一) 生活的意义

我们中国古代有个卢生，赶考途中睡了一下，在梦里娶妻生子，升官发财，极尽荣华富贵，结果---犯上被砍头，刀落下的一瞬间-----醒了。  
他们英国现代有个理查，他有一份投行的高薪工作，有一个漂亮能干的未婚妻，他只是好心救了一个受伤的女孩，结果...

总觉得《Never Where》是本新书，可回头瞅瞅，距离尼尔·盖曼为BBC写《Never Where》的原作剧本已经过去十二年了，这部六集长的系列剧如果放在今天，大约可以算是一部精巧细致的迷你剧，说不定还会拍第二季第三季。如果你愿意，verycd上还有它的种子，只是甚少有源上线。三年前...

“伦敦的往昔沉淀在一个小小角落里，在这些角落中，事物亘古不变，就像包裹在琥珀中的气泡。”她解释道，“伦敦城蕴藏了太多的时光，这些岁月总要去到某个地方，它们不会一下子全都消失。”  
不过它们终将消失，每座城市都是如此。1997年我第一次到沈阳，骑着自行车穿行在大街小...

觉得NG塑造另类世界的能力真的不错，《NEVER WHERE》虽然写得比《AMERICAN GODS》早，不过“下伦敦”这个设定还是很过瘾的，不过对于他塑造任人物的能力，我看完《NEVER WHERE》之后就觉得更怀疑。  
理查德跟影子有什么本质的区别么？很奇怪NG笔下成人主角都退缩平凡乃...

今天要写一篇规规矩矩的书评。咳咳。《乌有乡》(Neverwhere)是我看的第九本 Neil Gaiman 小说。对他的路数已经比较熟悉。他的路数包括丰满的笔触，炫丽奇诡的画面

感，层叠的语义和意象，三步一小转五步一大折；主角多半是平凡的小人物，踏上的冒险征途却劫难重重，不过最后他...

---

这是我喜欢的尼尔盖曼式的尼尔盖曼故事，有关伦敦的尼尔盖曼童话，尼尔盖曼写他所深爱的伦敦，过去的伦敦现在的伦敦未来的伦敦，这本书的主角是伦敦，沉积在历史中的伦敦。理查德梅休

从异乡来到伦敦的年轻人，工作交友恋爱，就像每一个在大城市生活的年轻人，他就是喜欢收集...

---

最近很喜欢盖曼的书，在我心里才华横溢的他可以与史蒂芬金比肩，虽然他的作品我一共也没看过几部，但我偏爱他的风格，暗黑童话，触动人心中最隐秘的一根弦，以此弹奏出并不华美但无比精致的乐章~

无有乡，另一个不为人知的国度，现实世界的黑白倒影，比真实更加真实的存在，如...

---

嗯……昨晚想了想……决定再多说一点

故事很简单。如果硬要我描述一下，我愿意用“回套”这个字眼。是的，在前面出现了一下的人物在最后可有可无地推了一下情节。我称之为“回套”。

众多人物中，最有趣的应该是那两个互称XX先生的搭档。很好玩，NG也竭力塑造。但是我不得不...

---

读完《乌有乡》，真的是会心一笑的感觉。尼尔·盖曼就像和我相处多年的那位老朋友一样，写我所想，述我所思。

小时候总要骑着自行车上学，一天从上学到放学，飞速蹬着脚踏车，一共四趟，时间久了，我自然对此心生厌恶。那时候我特别喜欢在闲暇无事时躺在床上，幻想自己拥有一张...

盖曼的书就看过平行异界（不太确定是不是这个名）和这部，确切地说其实都只看了一半后就索然无味。不知道是不是有一定程度上译者的问题，还是语言本来就這樣。感觉缺少引人入胜的文采。确实，不管在这部书中还是平行异界中，盖曼的想象力异常丰富，这点毋庸置疑。但是读下来却...

---

当你每天早晨睁开双眼，刷牙洗脸，吃过早饭，挤上公交，坐在座位上，倒上一杯咖啡，打开电脑，开始一天惯常的生活之时，你甚至都不会想到，自己每天都在进行着的普通的生活方式是怎么样的，又有何不妥？我们所在的城市，将我们每个人都训练成一个按照固定路线行进的人偶。直到...

2016年，科幻作家郝景芳的小说《北京折叠》获得第74届雨果奖最佳中短篇小说奖。小说讲述了22世纪的北京，按照社会阶层被分成三个空间，48小时的时间按照比例分配给三个空间的人。获奖消息一出，有不少人站出来谈“北京早已折叠”，上层、中产和底层三个阶层的人的物质生活和...

开始盆友说要送我一本尼尔盖曼的时候，发来这个图，我心想说嗯，正好这本没看过。等到我收到书，翻了几页，突然想起来咦是不是看过。翻了下豆瓣，果然在8年前看过，只是版本不同，所以一下子没有认出来。但是年代久远，具体情节已经模糊。于是欣欣然重读了下来。更为年轻的时...

从技术层面来讲，这就是一部伦敦建设的简史说明。从神圣罗马帝国开始，伦敦是如何建造起了围墙；历代君主如何在泰晤士河沿岸修建村落、集市、街道、城市，以至发展到今天成为了国际大都市。地下的建设远远晚于地上的发展。大约在维多利亚时代，由于泰晤士河实在承受不住工业和...

呵呵，好久没看到写的这么好的奇幻小说了。盖曼的实力不容怀疑。一开始看的时候，觉得写的怎么这么平淡无奇，但是，盖曼的想象力一步步把我引入其中，不知不觉的就想看下去。虽然，小说某些地方的情节有些老套，包袱抖的也不够，不过，并不影响这部小说成为一部优秀小说。...

---

[Neverwhere 下载链接1](#)