

# Life of Pi



[Life of Pi 下载链接1](#)

著者:Yann Martel

出版者:Vintage

出版时间:2001-12

装帧:Paperback

isbn:9780676973778

◎近年來最重要、最令世界文壇驚艷的英語小說最高傑作！我是Pi，我和一隻巨無霸的孟加拉虎在太平洋上的一艘救生艇『狹路相逢』，為什麼會這樣？說來話長，就別提了，現在最要緊的是，我要如何對付這隻叫理查·帕克的老虎？

計畫一：把牠推下救生艇。可那有什麼用？就算推下去了，老虎也是游泳健將，而我一定會因此付出代價的。

計畫二：用六劑嗎啡殺了牠。牠會乖乖的讓你連續注射六支嗎？不可能！我要是拿針筒戳牠，牠肯定會賞我一虎掌。

計畫三：用手邊找得到的武器攻擊牠。神經病！我又不是泰山，如果我真能在牠身上劃出一道小傷口，那我倒真成了超人了。

計畫四：勒死牠。

計畫五：毒死牠，燒死牠，電死牠。哼，可真是找死的好計畫！

計畫六：長期抗戰，消耗敵人。我只需要讓嚴厲的大自然執行它的法則，坐著等牠日漸

消瘦、飢渴而死，我一點力氣都不用花。我心底燃起了微弱的希望之火，就如黑夜中的燭光。但是，老實說吧，告訴你一個祕密：我的心裡有一部分很高興有理查·帕克作伴。因為萬一牠死了，我就剩下一個人陷入深深的絕望之中，而絕望這敵人是比老虎更棘手的，所以我決定了，

計畫七：不能讓牠死！可是，在茫茫汪洋中，要如何才能馴服一頭重達四百五十磅的孟加拉虎呢？

作者介紹：

楊·馬泰爾

外交官之子，一九六三年出生於西班牙，幼時曾旅居哥斯大黎加、法國、墨西哥、阿拉斯加、加拿大，成年後作客伊朗、土耳其及印度。畢業於加拿大特倫特大學哲學系，其後從事各種稀奇古怪的工作，二十七歲後始以寫作為生。現定居加拿大蒙特婁。

目录：

[Life of Pi 下载链接1](#)

标签

小说

英文原版

Yann Martel

英文原著

pi

英文

英国文学

文学

## 评论

野外求生佳作...=\_=

Fascinating是我能想到的最好形容这本书的词了。第一部分一点也不无聊，反而特别平静和有趣。有声书读得也很赞，有一点点印度口音还挺萌的~

1.李安怎么拍啊...2.奥巴马真的会给女儿读这个么...

读完心里抖三抖。

2015.7.31~2015.9.8

抱头，其实我读得不太懂……

有很多隐喻和象征，大概是要向《老人与海》致敬。然而也有相当令人不安的部分，我的理解是他成长所付出的却又想剥离的，大家所谓的alter ego？

不是说这书不好，这书写的很好...问题是，吓死我了！应该不会再看第二遍了

Life will defend itself no matter how small it is.突然间对Booker获奖作品很有兴趣~

what is humanity

-----  
enchanting/ 动物园是好地方

-----  
infinity.

-----  
很精彩的小说！ an awesome novel!

-----  
封面异常亲切，River课上见过？Booker奖奇幻小说，在外语阅览室某隐秘角落向我招手~

-----  
Left wordless...

-----  
开始我只把它当成一部容易读又有趣的闲书，随身带在包包里每天在地铁上想起来了就看一会儿。这本书看了很久到了最后书的边上都卷起毛边了。但是这本书的最后1/4我是一天看完的。整本书的前面都是在故意压制的、缓慢松散仿佛讲一个不是很bizar的故事，似乎都在为最后几章让人看得惊心动魄一刻也不能放松做铺垫，让我明白了什么叫神来之笔。最后一点很有意思。。。作者似乎对日本人很不满。。。

-----  
读得不太懂 明天再看一遍电影

-----  
Hard to understand but reflect some truth in our real life

-----  
老板送的，说我看书很不健康，都是自找不愉快。  
于是送了一本他觉得能够demonstrate the beauty of fiction的。。。  
再后来，我发现我是没有“小说美感”的人。

动物和宗教都很神奇，语言很棒，我们对神奇的自然有些太理所当然了。最后的结尾有些不明白，我更希望相信有动物的故事，而不是人类的故事（好残忍！）。要推荐给保护华南虎的全莉看。

[Life of Pi 下载链接1](#)

## 书评

1，为什么说这是一个能让你相信上帝的故事？

相信有动物的那个故事，和相信上帝，在本质上是一个道理的。

相信上帝并不是因为有确切的证据证明上帝的存在，而是在事实并没有支持，事实甚至在反对这种信念的时候（日心说，演化论及其他）仍然相信，不然这就不是信仰，...

若不是因为布克奖的缘故，我很可能会将之当成一本讲圆周率的数学普及读本而不幸错过。然而圆周率也未尝同整本小说没有关联，Yann

Martel在一篇采访中说：“我选择Pi这个名字，是因为这是个不理性(irrational)的数字，然而科学家们还是利用这个不理性的数字达成对宇宙的理性认...

书跟读者之间总是存在着缘份的。不过活在这个世界上，经历怎样的人生，遇到哪些人，做成怎样的事，都是要看缘份的。止乎当止行乎当行，冥冥之中自有天定。

至于这本书，我本来有太多的可能性与它擦肩而过了。作者获奖的那一年，卡洛斯面对中国队轰出一脚漂亮的弧线，我还在读...

读完Life of Pi，厘清了不少看完电影后产生的困惑，也愈加佩服Yann Martel。他不仅讲了一个精彩的故事，而且文笔出色，读的时候经常有满满一页都想抄到笔记本上的冲动。

不少人读完此书后，花了大笔精力探讨第一、第二个故事孰真孰假。可我却觉得，全书的前1/3更值得细细品味。...

《少年派的奇幻漂流》（《Life of Pi》）是加拿大作家扬·马特尔的一部畅销小说。此书获得了2002年的布克奖。李安将这部被称为“不可能拍成电影”的小说拍成了同名电影《少年派的奇幻漂流》。电影利用了3D技术，视觉效果极其震撼，还带有些许的悬疑奇幻色彩，成为了一部叫座又叫...

---

这一段深深地震动了我。

看到自己对于fear已有过的体会被作者这样淋漓尽致地书写出来，不得不佩服。没有丰富经验和强大的内在是无法对fear有这样深刻的描写的。I must say a word about fear. It is life's only true opponent. Only fear can defeat life. It is a cle...

---

王小波说小说首先应当有趣，“大家在小说中看到的应该是有趣本身”，真是说到我的心坎里去了。可惜，在他不幸的英年早逝之后，有趣的中文小说也再见不到了。我郁闷了许久，郁闷到我的英文粗通，可以不怎么结巴的看完一本小说为止。我记得我看的第一本英文小说是《the Catcher i...

---

1、这是一个16岁男孩和一只成年孟加拉虎在一艘救生船上共同漂流227天的奇幻故事。书的封皮上说：这是一个能让你产生信仰的故事。我没能产生信仰，但产生思索。  
2、这本小说严重教训了我不喜欢先看作者序言的臭毛病！不先看序就会为我的阅读乐趣交上一大笔时间的学费！3、结构...

---

Life of Pi是一本我特别喜欢的书。2002年Man

Booker奖的获奖书，这本书带给我的将是终身难忘的阅读体验。

一个13岁的男孩Pi，在从印度到美国的海上行程中不幸遭遇海难，他的家人（父母和一个弟弟）全部遇难，Pi侥幸地落到一艘救生艇中，开始了独自一人在太平洋中漂流了三百多...

---

故事开始时是作者虚构自己的第一部小说如何不成功。为重新开始，为与失败的小说有个地理上的了结以便有精神上的了结，作者远赴国外。在国外遇到不少人。听说他是作家，有不少人会讲述自以为很神奇的故事，希望作者也许会感兴趣，日后会将故事写入小说。作者一点都不感兴趣。事...

---

我看到很多评论在质疑作者声称的“这是一个可以令你信仰上帝的故事”，说是噱头、广告词、商业炒作，失望之情溢于言表。大家期待的是全能的上帝。这样的上帝不会失态地诅咒无辜的无花果树，不会让世界上出现那么多冲突的教派，不会陷入于绝望之中互相残杀，不会逼迫素食少年吃...

电影里那些飘水花灯、印度舞、暴雨沉船、辽阔海面、飞鱼来袭，浮岛幻影等炫酷镜头透过3D眼镜扑过来让我瞪大眼伸长脖在不舒服的椅子上坐到脊柱炸鞭也不觉着亏，而且故事这么弱，前后也不连贯，迟到半钟头去上个厕所活动活动或者睡一觉起来都不耽误，真是老少妇孺咸宜的漂...

看这本书是因为看了李安拍的同名电影的预告片。一只孟加拉虎与人生活在同一条船上吸引我。促使我去寻书过来看，因为中文版是2005年的，市面上几乎找不到了，最后终于从可爱的图书馆里找了它，可爱的图书管理员还给它加了塑料皮套。在这里我要再一次谴责一下那坑...

The book had been on my bookshelf for quite some time, but never seemed inviting enough for reading and I didn't even know what it was about. Because of my recent reading of the Call of the Wild and White Fang, I had this sudden interest in books that h...

"Life of Pi" is just a fun read with quite a few memorable details, but on the whole the author is still immature as a writer in that, he tries too hard to mask the "truth" with gimmicks in story-telling, and he loses sight of the real depth of the truth, a...

中午在书房翻书，一边想着今天该写什么书好，上网看《壹周刊》的专栏，刘大任连写两期都在写郭松棻，那是自己根本不敢碰的主题。案头上特别从书架上抽出来的《奔跑的母亲》就放在明显的位置，《印刻文学生活志》封面上郭松棻肃穆的目光投向远方，所刊出的中篇小说〈落九花〉也...

很久没读小说了。特别是长篇，总需要相对整齐的时间，稳定的心境。否则，断断续续与松松散散都有可能使一本可能精彩的小说变得索然无味，最后不了了之地被你断送在前五十页。

这几天潮湿，用一个朋友的话，湿度若在100%，是不是仿佛人在水中游？墙上有慢慢的，往下流...

[Life of Pi 下载链接1](#)