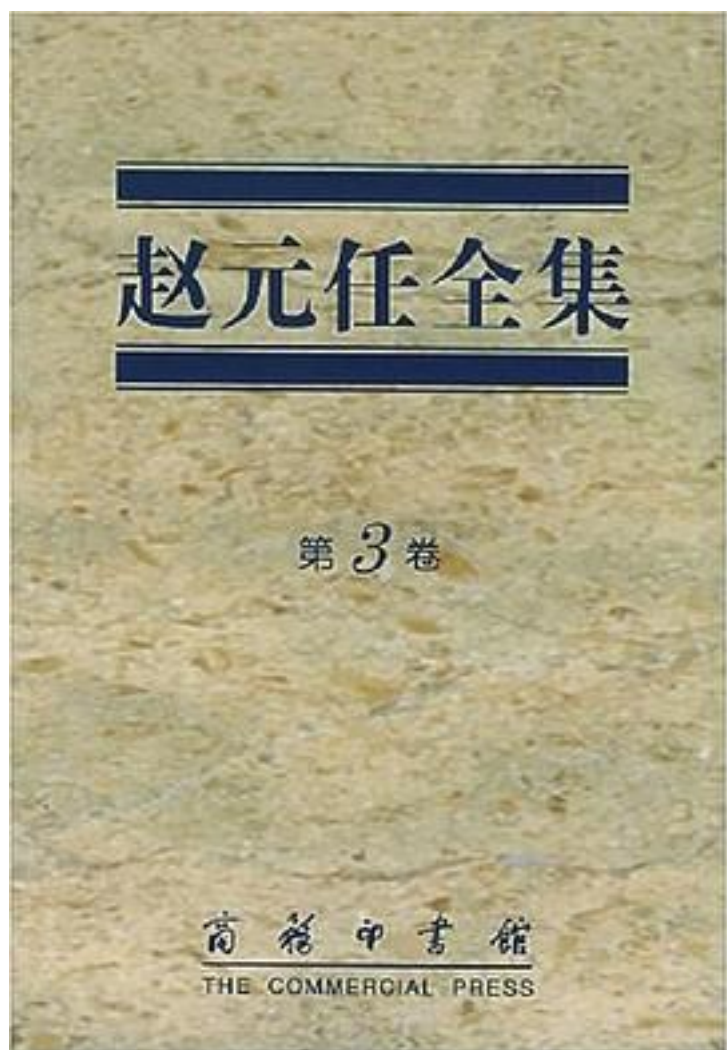


赵元任全集 第3卷



[赵元任全集 第3卷_下载链接1](#)

著者:赵元任

出版者:商务印书馆

出版时间:2004-1

装帧:精装

isbn:9787100033459

本卷收入赵元任最重要的二部语言学著作的英文版:《中国话的文法》和《语言与符号系统》。其中,《中国话的文法》是语言学界最重要的汉语语法著作之一。这部书吸取结构主义语言学的方法,以直接成分分析法作为研究语法的主要方法,更结合中国语言的现象和特点研究汉语语法。方法谨严,系统分明富于创见。《语言与符号系统》是作者有英语语言学的一系列演讲的记录稿。书中不乏明达的见解和精碎的议论,是研究汉语者较理想的语言学入门书。

作者介绍:

赵元任(1892.11.3—1982.2.24), 汉族,字宣仲,又字宜重,原籍江苏武进(今常州)。清朝著名诗人赵翼后人。现代著名学者、语言学家、音乐家。

赵元任先后任教于美国康乃尔大学、哈佛大学、中国清华大学、中央研究院史语所、美国夏威夷大学、耶鲁大学、哈佛大学、密歇根大学,1947-1963年任教于加州大学伯克利分校并在伯克利退休

。赵元任先后获美国普林斯顿大学(1946)、加州大学(1962)、俄亥俄州立大学(1970)荣誉博士学位,加州大学“教授研究讲师”(1967),北京大学荣誉教授(1981)。

赵元任是中国现代语言学先驱,被誉为“中国现代语言学之父”,同时也是中国现代音乐学之先驱,“中国科学社”的创始人之一。

其语言学代表作有《现代吴语的研究》《中国话的文法》《国语留声片课本》等,音乐方面的代表作有《教我如何不想她》《海韵》《厦门大学校歌》等,翻译代表作有《爱丽丝梦游仙境》等。

目录:

[赵元任全集 第3卷_下载链接1](#)

标签

赵元任

语言学

语法

语言

汉语

工具书

国学

哲学

评论

[赵元任全集 第3卷_下载链接1](#)

书评

《汉语口语语法》，赵元任著，吕叔湘译，商务印书馆，1979年12月第1版，斩！（本书原是赵元任先生写给外国人研究中国话用的，名为A Grammar of Spoken Chinese，后经吕叔湘先生翻译编修。全书细致而繁缛，在体系内部还有不统一的地方，有些概念与现在的概念不同。我阅读得较潦草...

[赵元任全集 第3卷_下载链接1](#)