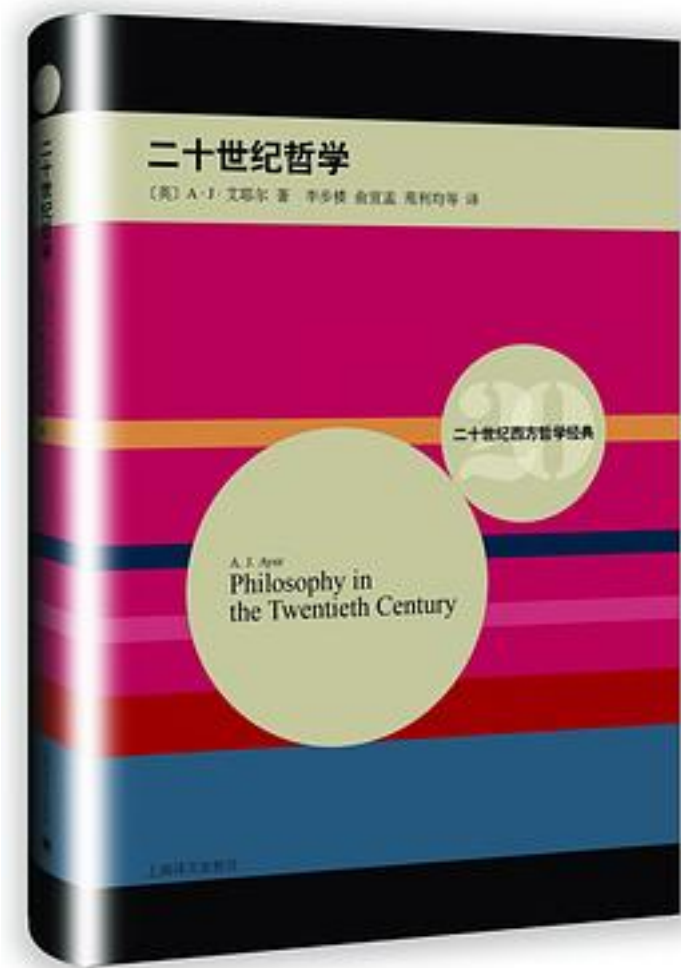


二十世纪哲学



[二十世纪哲学_下载链接1](#)

著者:(英)A.J·艾耶尔

出版者:上海译文出版社

出版时间:2005-9

装帧:平装

isbn:9787532738076

继罗素的《西方哲学史》后，另一本由知名哲学家所撰写的哲学史著作。本书从问题史

的角度出发，沿着罗素留下的历史线索全面深入地评价了20世纪西方哲学各流派的观点及其争端，并恰当地将作者本人的观点贯穿其中。

本书为《二十世纪西方哲学译丛》之一。叙述艾耶尔本人与之有密切关系的当代西方哲学中的两大重要流派，其一是从詹姆士、刘易斯到奎因、古德曼等人的实用主义流派；其二是包括摩尔、维特根斯坦、罗素、卡尔纳普、赖尔、奥斯汀、戴维森、普特南、阿姆斯特朗、斯特劳森和达米特等不同哲学家的分析哲学的思潮。通过有选择的译介，旨在增进文化积累，拓展学术视野，丰富研究课题，为了解和研讨现代西方哲学提供系统而完整的第一手资料，以利于我国理论界、学术界深化对西方文化的借鉴和批判。

作者介绍:

A.J·艾耶尔（1910-1989），英国伦敦大学和牛津大学哲学、逻辑学教授。逻辑实证主义的著名人物，曾参与维与纳小组的活动。

目录: 序言

第一章 哲学的遗产

第二章 叛离黑格尔

第一节 贝特兰·罗素

一 哲学观

二 摹状词理论和类型论

三 知识论和存在论

第二节 乔治·爱德华·摩尔

一 《伦理学原理》

二 摩尔与普里查德

三 驳斥唯心主义

四 捍卫常识

第三章 实用主义

第一节 威廉·詹姆士

一 詹姆士实用主义的特点

二 彻底经验主义

三 真理论

第二节 克拉伦斯·欧文·刘易斯

一 知识论和意义理论

二 道德哲学

第四章 维特根斯坦、波普尔与维也纳学派

一 《逻辑哲学论》以及继后的著述

二 石里克、纽拉特和卡尔纳普

三 卡尔·波普尔论归纳问题

四 对句法的关注

五 塔尔斯基的真理论

六 维也纳学派的命运

第五章 维特根斯坦、卡尔纳普和赖尔

一 后期维特根斯坦

二 卡尔纳普和语义学

三 赖尔和《心的概念》

第六章 物理主义

一 布罗德论心与物

二 斯特劳森的个人概念

三 阿姆斯特朗的唯物主义

四 戴维森的论证

五 总结

第七章 科林伍德的哲学
一 克罗齐的影响
二 绝对预设论
三 因果性和自然的观念
四 历史观念
第八章 现象学与存在主义
第一节 布伦坦诺和胡塞尔奠定的基础
第二节 毛里斯·梅洛-庞蒂
一 对知学的描述
二 论感觉到的世界
第三节 海德格尔和萨特的早期著作
第九章 晚近的发展
第一节 语言哲学
一 奥斯汀
二 乔姆斯基
第二节 威拉德·奎因
第三节 纳尔逊·古德曼
第四节 迈克尔·达米特
第五节 本质主义
· · · · · (收起)

[二十世纪哲学_下载链接1](#)

标签

哲学

西方哲学

哲学史

艾耶尔

二十世纪哲学

二十世纪西方哲学译丛

西哲

历史

评论

好书，但是不好读（对外行人来说）。这篇评论说得很详细：
<http://book.douban.com/review/5324319/>

死不悔改的经验主义者艾耶尔。这本书里笑话很多。艾耶尔的春秋笔法。

对海德格尔的那段真是神吐槽~~~~

虽然略去了很多大家，论述还算精当

很不错，值得一看

批判性强

Ayer君把许多简单明了的概念都说得好复杂==

忘了哪位老师推荐的了 易军？

每次看这种书都觉得压力山大...因为很纠结

好书

我可以同情艾耶尔对哲学史当然有自己独到的理解，但请他本人对其他哲学家的思想也能有起码的同情。另，本书的翻译有一些错误，读不懂的时候应对照原文。

大致读完了。

这个死前13小时信基督教的哲学家还是有点东西，只不过这个阅读难度过大了，需要很强的专业知识才看得懂

[二十世纪哲学 下载链接1](#)

书评

Ayer的《二十世纪哲学》（Philosophy in the twentieth century）是一本极为杰出而又失败的著作：说它杰出，是因为Ayer作为一流的分析哲学家，撰写当代哲学史尤其英美传统部分自然是功力深厚，精准透彻；说它失败，是因为Ayer此书的文风像完全一部专业论文集，而不是一本鸟瞰...

-
- 1.译者给三星，几乎做到逐词对译没大错。
 - 2.有一点我被艾耶说服了。普特南的可能世界模型是一个有诱惑力的，但是不可能自圆其说的模型。下次澡堂哲学家们讨论这个的时候我会反驳的。
 - 3.艾耶对海德格尔有强烈的仇恨，其烈度大概介于杀叔之仇和杀侄之仇之间。他的外部性批判像赖...

如果把罗素的哲学史比作林肯总统，该书相当于卡特总统（最平庸的美国总统）任命的邮电局局长的第三副秘书长。
该作品可以拿到某县的作文比赛三等奖-----相比下，罗素的哲学史得到了诺贝尔炸药奖。呵呵。
