

二十世纪中国社会科学（文学学卷）



[二十世纪中国社会科学（文学学卷） 下载链接1](#)

著者:王铁仙

出版者:上海人民

出版时间:2005-9

装帧:

isbn:9787208057272

一百年来的三次重新估定，每一次都为中国构建起一个新的知识系统，一个新的范畴、概念、话语乃至范式体系，给中国的救亡图存，给中华文明的转型，给中华民族的复兴，给中国革命和现代化建设的发展，提供了新的理论依据和行动方案。中国社会科学也由此走向社会，走向民众，参透到人们的整个精神生活和物质生活之中，渗透到社会制度的全面变迁之中。

一个世纪来中国社会科学的发展，为中华民族的伟大复兴提供了强大的精神动力，造就了坚实的精神支柱。在这一百年中，中国社会科学经历了三次大规模的对先行学术、思想、文化的重新估定。每一次重新估定，不仅带来社会科学一次大的飞跃，而且带来一场普遍的思想解放，更带来民众素质的一次广泛提升。事实上，重新估定至今仍一直在持续之中。这就造就了中国社会科学与时俱进、先进性及多样化相结合的品格。

本卷为《二十世纪中国社会科学》丛书之一，卷名“文学学”，内容不包括文学创作。不过个别地方的阐述，不免稍涉及与文学研究紧密相关的文学创作情况。

全书以翔实的资料综述了二十世纪中国文学学百年变革和发展的历程，分述了中国文学学各分支学科在二十世纪的发展与主要成就（其中含美学研究），概述了二十世纪中国文学学发展过程中的重大论争，介绍了这一时期的文学研究机构，社团、报刊、中外学术交流及丛书和工具书出版的情况；书末附录了二十世纪中国文学学发展大事记。是一部对二十世纪中国文学学的发展进行全面系统总结的学术性著述。

作者介绍:

目录:

[二十世纪中国社会科学（文学学卷）_下载链接1](#)

标签

评论

简单一读，上海社科院编的，和中国社科院相比确实有差距。主要好处就是这套比较全。

[二十世纪中国社会科学（文学学卷）_下载链接1](#)

[二十世纪中国社会科学（文学学卷）_下载链接1](#)