

优雅百分百



[优雅百分百_下载链接1](#)

著者:程锦

出版者:中国言实出版社

出版时间:2005-10

装帧:简装本

isbn:9787801287014

优雅，优美和高雅的浑然一体。漂亮不等于优雅。就好比花朵的颜色与香味的关系一样：一朵花可能姹紫嫣红，却不一定暗香浮动，疏影横斜。

优雅，是一种气质，既体现在人的外表装束和言谈举止、亦贯穿于其学识修养、为人处事、道德行为等各个方面。

优雅，不是靠刻意模仿能学得来的，而完全是人们在人际交往和社会活动过程中不经意间下意识地发自内心的综合表现。

优雅，是从人的骨子里渗透出来的，是一种随意自然的表露。

优雅的男人是值得尊敬的，优雅的女人尤其是可爱的。优雅的女人并不一定要天生丽质、沉鱼落雁。但她们她们的一举手一投足都流露出修养、智慧和善良。

打造优雅不是片刻之功，但任何深的功夫都须一个好的起步。着装修饰不是一个人最内在最本质的东西，却注定是最可塑造的东西。至为快捷的零起步，应是外在的修饰；至为深刻的涵养，又必然将外在的修饰与内在的修养浑然一体。

所以，对于每一个女人来说，讲一套修身的功夫或许过于遥远，学一套着装修饰的艺术则一定不会太艰难，只要你用心。那么现在，迈出第一步。

首先，如果你的认识存在这些误区，尽早丢弃它：

1. 有钱才能优雅。殊不知，有这种看法的人，本身就先不懂得什么才是优雅。
2. 时髦才算优雅。这些人往往忘记了最重要的一点：优雅原本是一种内在的综合气质，并不是单靠乔装打扮能演绎出来的。
3. 悠闲才能顾上优雅。持这种观点的人，往往以自己是工薪阶层为籍口，为自己不雅的行为打掩护。又错了！或者说，说这话的人，连优雅最起码的概念都没弄明白。

现在你明白，优雅是一种追求，没有时间、地点、物质、精力种种种种的限制。优雅可以有很多种，年轻的女子可以优雅，不再年轻的女子更可以优雅，富有可以优雅，朴素也可以优雅……每一种优雅都自然天成，每一种优雅又都韵味独特。

优雅的着装修饰一定是，无论是职业装或是休闲装抑或礼服，身上的每个细节都是经过精心选择和搭配的，花了这样的心思的人，总是让人感觉高雅而特殊，有难以言表的自信味道。最基本也最至关重要的规则是：

- 想要找到成熟的优雅一定要记得留住黑色。黑色是营造优雅与神秘的最佳表现色。
- 宴会是一个礼仪考场，在比较正式的晚宴中，女性的优雅高贵应当是首要表现的，所以服装的剪裁及面料质感的选择尤为重要。铭记宴会淑女的必要条件，让优雅成为自己的生活习惯，在各种party上就能尽情享受与人交往的乐趣了。
- 优雅和盲目的流行是不和谐的，但和时尚是不冲突的。实际上，一个真正优雅的女性也是真正懂得时尚的女性。因为时尚本身带给人的即是一种愉悦的心情和优雅、纯粹与不凡感受，赋予人们不同的气质和神韵，能体现不凡的生活品味，精致、展露个性。
- 在衣饰装扮中，只要找到与自己的精神面目及气质特点契合的东西就成，在款式、色彩、格调、方式与搭配上，只取哪怕一个细节的优势，都会使你焕然一新变得优雅或生动。

但是，并不是说你穿上了符合优雅规则的衣饰，你就当然优雅了。你一定要真正领会了

美丽的内涵，你才能真正优雅。
优雅就是这样一种气质，由内而外，自然流露。

作者介绍:

目录:

[优雅百分百_下载链接1](#)

标签

仪容

随笔

社科

美容养生

社科类

生活

评论

其实我真的觉得这本书很搞笑

[优雅百分百_下载链接1](#)

书评

[优雅百分百_下载链接1](#)