

新编钢琴基础教程



[新编钢琴基础教程 下载链接1](#)

著者:刘斐

出版者:上海音乐学院出版社

出版时间:2005-7

装帧:

isbn:9787806921630

学习音乐，多半少不了钢琴。其中缘由，耐人寻味。钢琴从发明至今三百年历史，似乎代表了音乐这门艺术盛极一时的光荣。早先供奉于贵族府第，近世以来成为中产阶级的

身份符号，至现当代更是走入寻常百姓家，音乐随着钢琴得到普及，钢琴也借此成为音乐的象征。

有意思的是，钢琴虽有王者之尊，却又是音乐中最忠心耿耿的敦厚良友。陪伴人声，总缺不了这位温良恭俭的搭档；室内乐的倾诉，常常邀请这个善解人意的对象。任何门类的音乐，无论交响曲还是歌剧，也无论主调或是复调，对其声响和肌理的体现，通过钢琴这件自然的多声部乐器，往往来得最为便当快捷。至于孩童入门，老人自娱，钢琴往往是首选的音乐钥匙。因此，钢琴演奏被纳入学习音乐的基础训练科目，当在情理之中。

当前我国的钢琴教学事业正不断发展，喜爱钢琴、学习钢琴的专业音乐家与业余爱好者也日趋兴旺。上海音乐学院钢琴系基础课教研室不失时机推出这套钢琴教材，不仅应和当前的钢琴热潮，更为优化我国的钢琴教材编写、深化我国的钢琴教学改革添砖加瓦。

作者介绍:

目录:

[新编钢琴基础教程 下载链接1](#)

标签

曲谱

评论

弹

[新编钢琴基础教程 下载链接1](#)

书评

[新编钢琴基础教程 下载链接1](#)