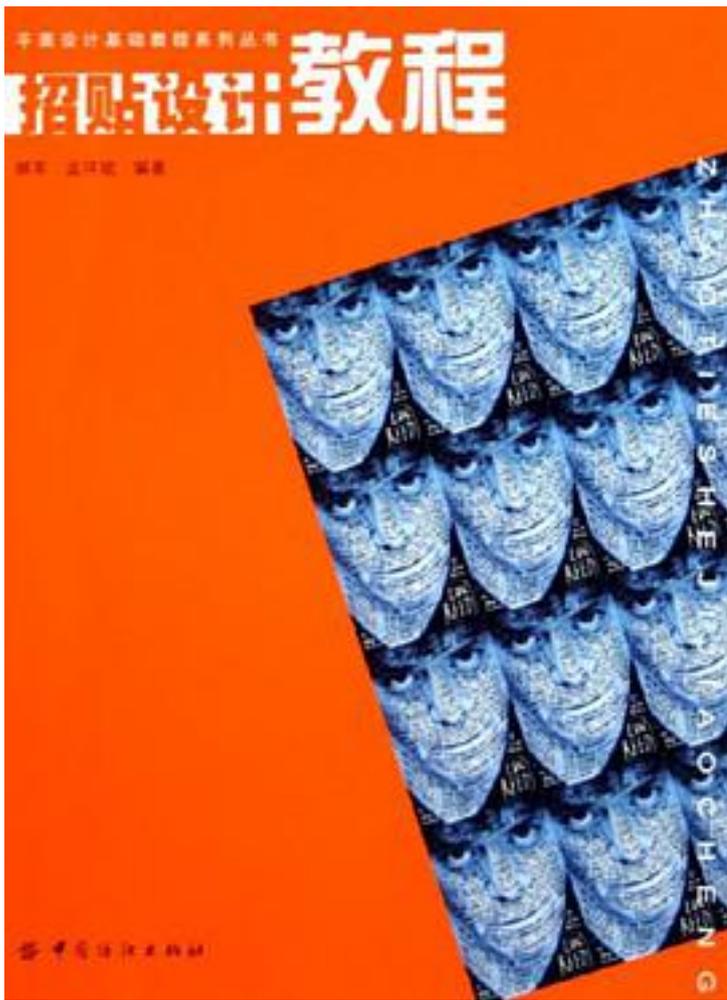


招贴设计教程



[招贴设计教程_下载链接1](#)

著者:郝军

出版者:中国纺织出版社

出版时间:2005-9

装帧:简装本

isbn:9787506431620

随着我国市场经济的繁荣和社会文明的发展,艺术设计得到社会广泛的重视,高水平的设计人才成为社会上炙手可热的焦点。为此,不少院校都增设了平面设计专业,加大对

艺术设计人才培养的力度。然而，在艺术设计教学的课程建设和教学体系中，教材是人才培养的重要环节。系统的专业教材建设和编写水平的提高，直接影响了教学质量和力学水平。为了解决这个问题，一些活跃在艺术设计教学第一线的中、青年教师，以多年的教学经验，组织并编写了这套“平面设计基础教程系列丛书”。它涵盖了平面设计专业的主要课程，如标志设计、字体设计、招贴设计、CI设计、结构素描等内容。整套教材的编写体系科学完整，内容简明扼要，形式丰富多彩，既有系统的基础理论，又有具体的实践案例，适合专业教学和广大立志要自学成才的读者使用。这套书的编辑出版将会促进艺术设计专业教学和设计艺术的发展。

现代平面设计在它一百多年来的形成和发展历史过程中，伴随科技现代化、产业信息化、经济国际化的社会发展趋势，在设计理念、设计方法和设计技术等方面经历了各种变化，形成现今蓬勃发展的态势。18-19世纪，以欧洲为中心的工业革命促进了设计艺术观念更新，包豪斯的科学与艺术相结合的现代主义设计理论为艺术设计的发展奠定了坚实的基础。而信息革命和数字化技术的发展，深刻地改变了社会结构和社会形态。一个以知识经济为主导的非物质社会正在形成，这必然为艺术设计的发展提供新的视野和广阔的发展空间。同时，艺术设计将承载历史的使命并以独特的方式，开发人类崭新的生活领域。

作者介绍:

目录:

[招贴设计教程_下载链接1](#)

标签

评论

很多都是简介概括一下，不过思路还是很清晰，05年的版本有些老了

[招贴设计教程_下载链接1](#)

书评

[招贴设计教程 下载链接1](#)