

64天非典摄影日记



[64天非典摄影日记 下载链接1](#)

著者:卢广

出版者:中国工人出版社

出版时间:2003-9

装帧:

isbn:9787500831327

自由摄影师卢广在非典重疫区北京的疫情最危急时刻最早进入一线拍摄非典，在非典一线历时两个多月，拍摄了七千多张底片，真实记录了北京从2003年4月21日到中国最后一名非典患者出院的全过程。《64天非典摄影日记——卢广近距离聚焦》一书选取了卢广拍摄的近150张精彩的图片及4万多文字，图文并茂，以时间为主线，记录了医患之间的英勇无畏、乐观自信、顽强抗争与不屈不挠；非典病魔的冷酷无情，隔离室内的病痛煎熬，无辜人们的不幸遭遇，亲友之间的生死诀别。这里面展现了这段时间里不为人所知而又真实存在的生活，展现了在非常时期人性的各个方面。本书分为四章：一、2003年春天，梦魇来袭；二、存亡生死间的白色屏障；三、灾难中的坚强，劫后余生；四、经历风雨的人们，笑对人生。

作者介绍:

目录:

标签

摄影

卢广

非典

纪实摄影

社会学

历史

纪实

摄影集

评论

听过卢广的演讲，与《被污染的风景》同记，纪实摄影。经历了SARS和2019-nCoV，感动相同，感受不同

勇士，敬仰!

书评

本书是摄影师卢广深入非典一线拍摄作品的合集，记录了从4月到6月共64天在北京与非典抗争的历史。

2013年的春天到了，距离非典结束已有十年。非典十年再凝眸，我们应该永远铭记2003年的春天。感谢这本书的存在，全面地向我们展示了与非典的抗争的全貌。

本书以时间为顺序...

[64天非典摄影日记 下载链接1](#)