

应试视唱百条



[应试视唱百条_下载链接1](#)

著者:李金华

出版者:长江文艺出版社

出版时间:2005-10

装帧:

isbn:9787535431226

这册书坚持调性理念，内容安排由浅入深、循序渐进，共创作了7条练习，收录了286

条视唱曲、502条旋律听写短句，根据入学考试要求设计了14套听写模拟试题。本书所涉及的视唱曲和旋律听写短句主要包含无调号、一个升调号、一个降调号各调性。

全书分五部分进行编辑。第一部分为“学习方法指导”，对入学考试所涉及内容结合实践进行了较深入的论述，对本书的使用及学生的学习指导性作用；第二部分为“练习曲”，是根据“学习方法指导”，编写针对各种重难点的基本练习，直接解决一些实际问题；第三部分为“视唱”，这些视唱曲多数来源于高考真题，具有训练量大、实战性强的特点；第四部分为“听写旋律短句”，这一部分也来源于高考真题，它为了解决适应考试难度的旋律短句材料少起重要作用；第五部分为“模拟试题”，为考生把握各专业方向的题型和难度起重要参照作用。这些都是各位参编老师在高考强化实战中被实践检验了的创作积累。

作者介绍:

目录:

[应试视唱百条_下载链接1](#)

标签

评论

[应试视唱百条_下载链接1](#)

书评

[应试视唱百条_下载链接1](#)