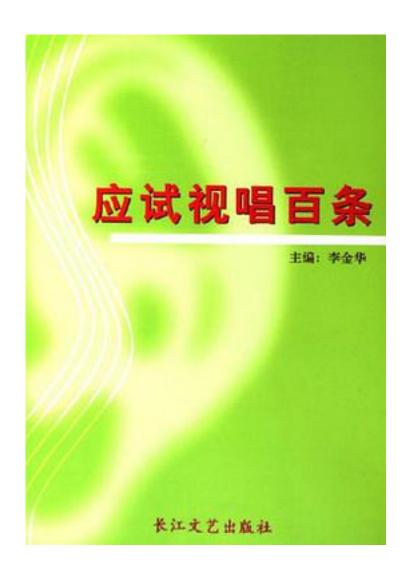
应试视唱百条



应试视唱百条_下载链接1_

著者:李金华

出版者:长江文艺出版社

出版时间:2005-10

装帧:

isbn:9787535431226

这册书坚持调性理念,内容安排由浅入深、循序渐进,共创作了7条练习,收录了286

条视唱曲、502条旋律听写短句,根据入学考试要求设计了14套听写模拟试题。本书所涉及的视唱曲和旋律听写短句主要包含无调号、一个升调号、一个降调号各调性。

全书分五部分进行编辑。第一部分为"学习方法指导",对入学考试所涉及内容结合实践进行了较深入的论述,对本书的使用及学生的学习指导性作用;第二部分为"练习曲",是根据"学习方法指导",编写针对各种重难点的基本练习,直接解决一些实际问题;第三部分为"视唱",这些视唱曲多数来源于高考真题,具有训练量大、实战性强 之为解决适应考 主把握各专业方 战中被实践检验

践进行了较深入的论述,对本书的使用及学生的学习指导性作用;第二部 ,是根据"学习方法指导",编写针对各种重难点的基本练习,直接解题;第三部分为"视唱",这些视唱曲多数来源于高考真题,具有训练的特点;第四部分为"听写旋律短句",这一部分也来源于高考真题,说试难度的旋律短句材料少起重要作用;第五部分为"模拟试题",为考验的的题型和难度起重要参照作用。这些都是各位参编老师在高考强化实验了的创作积累。
作者介绍:
目录:
应试视唱百条_下载链接1_
标签
评论

应试视唱百条 下载链接1

书评

应试视唱百条 下载链接1