

视觉艺术心理



[视觉艺术心理_下载链接1](#)

著者:王令中

出版者:人民美术出版社

出版时间:2005-8

装帧:平装

isbn:9787102034386

《视觉艺术心理:美术形式的视觉效应与心理分析》针对美术创作、设计与理论中亟待解决的问题，面向当今的前沿领域，从视觉心理分析切入，对美术表现形式的成因和效应进行了逐层深入的分析。《视觉艺术心理:美术形式的视觉效应与心理分析》附以设

计图解和大量精选图例，图文并茂。该书避开陈陈相因的理论套路和时尚色彩，打破创作与理论之间的隔膜，融实用性，方法论和原理性论证为一体，初步形成了新的美术研究体系。作者根据多年的实践和研究心得，有鉴别地吸取阿恩海姆、贡布里希、格列高里等著名学者的理论精华，提出了许多新的见解和思考，在理论上有所建树。

作者介绍:

目录:

[视觉艺术心理 下载链接1](#)

标签

设计

视觉艺术

心理学

艺术

心理

视觉艺术心理

理论

設計

评论

挺受用的一本书

没看完就毕业了

新华书店 2007.9.28

拼贴

基于格式塔的。。。

简

令人惊艳的艺术创造力

正在阅读

就是理论性强，要沉下心来看。

学设计的都可以读一读 挺好的一本书

第二本，让我有感觉的设计书！

原创的东西不多。

.....

书评

本书内容很充实,因此看起来有点吃力,认真的看懂后会有很多感悟.
另外此书最大的优点是结构清晰,章节,段都有很明确的界限以及链接.
稍有不足的是文字语言稍微比较书生味,对我个人来说更偏爱大众文字一些.
作者的论述是客观的,他没有对概念进行下定义,而且通过探讨的态度引导读...
