

中国明清瓷器真伪鉴别



[中国明清瓷器真伪鉴别_下载链接1](#)

著者:叶佩兰

出版者:河南大象

出版时间:2005-1

装帧:

isbn:9787534736032

《中国明清瓷器真伪鉴别》彩图版。

30万字精辟简炼的文字描述，1500幅典型精美的图片展示。

真仿对照名家赏析，带你揭开仿作的虚伪面纱，了解原物的真实面貌，领悟明清瓷器的文化韵味。

明清瓷器因其集中中国陶瓷之大成而在拍卖市场上备受买家的追捧。这种在全世界范围内涌动的热潮，不可避免地带来了对一股明清瓷器的仿造热，“看假容易识真难”成为行业内对当今瓷器鉴定的一句感叹。《中国明清瓷器真伪鉴别》由中国著名陶瓷型器、价值评估、器型、胎釉、彩绘、纹饰、款识等方面入手，分青花、彩绘、色釉瓷三大类，

用图文结合的方式系统、详尽地介绍了明清各朝各种瓷器的烧造情况，使此书具有了学术和鉴赏双重价值。同时，为加强内容的针对性，书中还设置了鉴真辨伪小栏目及与内容密切相关的表格，并在书后附加了明清瓷器近年来的拍卖状况、明清各个朝代的主要器型及关于陶瓷的基本常识等专题，突出了此书实用性与资料性相结合的特点，帮您迈出明清瓷器收藏与鉴别的第一步。

作者介绍:

目录:

[中国明清瓷器真伪鉴别_下载链接1](#)

标签

瓷器鉴别

陶瓷

资料

艺术

评论

[中国明清瓷器真伪鉴别_下载链接1](#)

书评

[中国明清瓷器真伪鉴别_下载链接1](#)