

声乐艺术与实践

[声乐艺术与实践 下载链接1](#)

著者:罗依琪

出版者:上海交大

出版时间:2005-9

装帧:简装本

isbn:9787313040589

《声乐艺术与实践》适用于普及性的声乐教学与学习。根据非职业性的，以提高音乐素质为目标，多层次、多年龄段的学习特点，理论部分按照学习的层次与进度进行了较明确的分类，其中歌唱方法分层次进行详尽的阐述，并且把结合理论的训练写进了教材，较具体地写明步骤，重点用简洁、明了、通俗易懂的语言说明。本教材有一定数量的结合训练的声乐曲选，可以根据各个层次的需求，给予不同的声乐作品演唱.希望《声乐艺术与实践》能在声乐普及教学与学习中，能在提高全民素质的教育中发挥作用。

作者介绍:

目录:

[声乐艺术与实践 下载链接1](#)

标签

音乐

教材

中国

古典音乐

评论

曾经的教材，现在被翻出来当琴谱使了……

[声乐艺术与实践_下载链接1](#)

书评

[声乐艺术与实践_下载链接1](#)